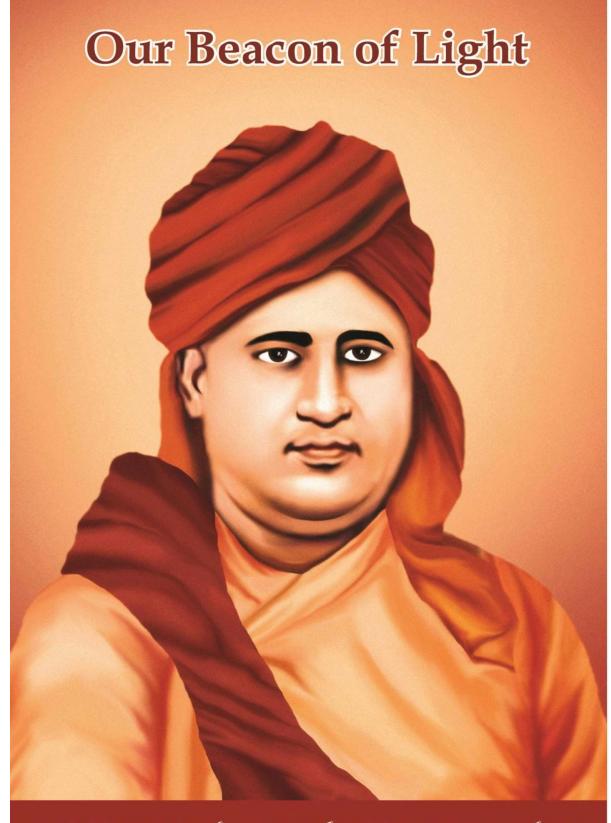
# Mehr Chand Mahajan DAV College For Women Sector-36, Chandigarh





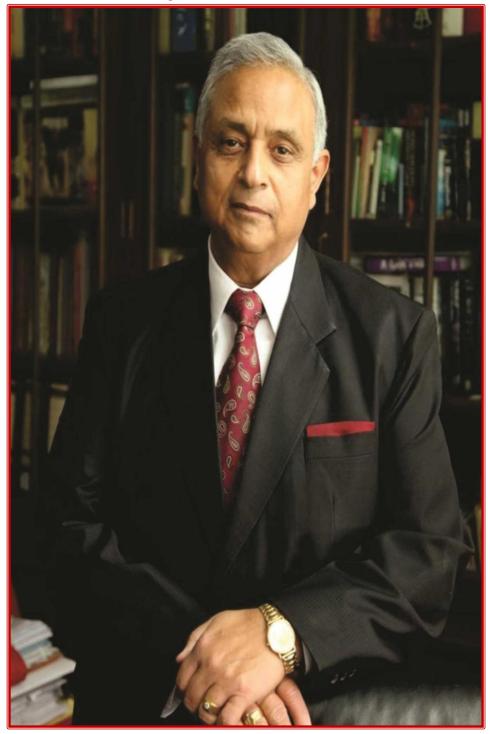
**Character Building Committee Annual Report** 

2020-21



MAHARISHI SWAMI DAYANAND SARASWATI

## Our Guide and Mentor



Dr. Punam Suri Ji, Padma Shree Awardee Hon'ble President DAV College Managing Committee New Delhi

## From the Principal's Desk



Dr. Nisha Bhargava, Principal Our Inspiration

It gives me immense pleasure to bring forth the maiden issue of the Booklet on the activities of the Character Building Committee of Mehr Chand Mahajan DAV College for Women. When the world reeled under the impact of Covid 19 pandemic, new ideas kept sprouting in the environs of our College. In the backdrop of National Education Policy, 2020 the Character Building Committee was ideated and formed in October 2020 for the implementation of the lofty ideals of education towards formation of righteous character of our students. The events and activities were managed by student ambassadors who simultaneously strove and learnt.

The events aimed to inculcate various virtues in the students ; be it nurturing the values of eco friendly celebrations with 'Best out of waste', 'Eco Friendly Diwali Fest' or focusing on positive outlook in the journey of life with events like 'Resilience', 'Every Cloud has a Silver Lining' and 'Secret of Values Leading to Success'. Celebrating the glory of womanhood, 'Aparajita' was a novel platform for young Naval cadets to share and strengthen the bond. Efforts were also made to encourage creative expression woven around competitions like 'Bhajan Gayan' and 'Storytelling'. Revelling in the unique talents of our students,

'Samanvay' brought the talents of our students to the fore. The celebrations of The International Day of Persons with Disabilities was another step towards an inclusive society as all of us walk hand in hand towards the India of our dreams.

I am beholden to the Registrar Dr. Savita Thapar, Advisory Members, Convener Dr. Seema Kanwar, Coordinators Dr. Neetu and Dr. Amardeep Kaur, and all the members of the Character Building Committee for ensuring that the distance between the lip and the cup was covered. I would also like to express my warm greetings and blessings to our student ambassadors who enthusiastically arranged and managed the events. Without their inputs, the activities would not have garnered the kind of response that we were able to receive. We are fortunate to be in the benign presence of our torch bearers from the DAV Managing Committee who guided and supported us all along this journey. I express my gratitude to Dr. Punam Suri ji, Padma Shree Awardee, Hon'ble President, DAV College Managing Committee, New Delhi who always encouraged us to remain positive and 'Keep Smiling' which we tend to take for granted as we go through our daily life. We imbibed his mantra of 'Swasth raho! Vyasth Raho! Aur Mast Raho!' as we engaged in the activities. I would also like to thank Shri H.R. Gandhar ji, Senior Governing Body member of the College and Vice President DAVCMC who continues to motivate us to take pride in our diverse culture and vibrant heritage. He inspires us to take pride in our rich legacy and the events and competitions which were conceptualised reflected this ideology. I would also like to thank Shri Shiv Raman Gaur ji, Director Higher Education, DAVCMC for standing by us in all the noble endeavours of the College.

May the good intentions behind our conviction and purpose continue to illuminate our path towards positively nurturing the character of each young woman who walks into the portals of the College!

Ashap

Dr. Nisha Bhargava, Principal

#### "ARISE, AWAKE AND STOP NOT UNTIL THE GOAL IS REACHED" - SWAMI VIVEKANANDA

Mission, Vision and Objectives of 'Charitra Nirman Committee'

#### Mission

Equipped with the right life skills and instilled with respect for our rich legacy, students to be groomed to apply the educational values to their day to day life making the academic journey more relevant and meaningful by engaging them in various learner centric activities.

#### Vision

To develop unique character traits in students aligned with the dynamic objectives of education rooted in our cultural ethos and to inculcate the qualities of resilience, interpersonal skills, effective communication, nationalism, spiritual perspective, analytical outlook, respect for constitutional values and environmental awareness.

#### **Objectives**

- To strive for a global perspective rooted in pride for our country
- To reflect, learn and revel in our rich heritage
- To communicate in a meaningful way
- Yo critically analyze and apply the accumulated knowledge in day to day life
- To be an invaluable team member by aligning with the common goals for nation's development
- Yo create awareness regarding our duties towards our nation
- To appreciate the unity in diversity ingrained in the fabric of our society
- Yo nurture faculties of students as per their unique capabilities
- To respect public property
- Yo enthuse the spirit of constitutional values in the students.

### Message from the Chairperson

#### प्रिय विद्यार्थियो!

महाविद्यालय, हमारी संस्था मेहर चंद महाजन डीएवी महिला चंडीगढ़ भारत के तृतीय मुख्य न्यायाधीश मेहरचंद की स्मृति ਸੈਂ महाजन 1968 में स्थापित की गई थी । न्यायाधीश महाजन जम्मू कश्मीर के पूर्व प्रधानमंत्री भी थे।वर्तमान समय में यह संस्था डीएवी कॉलेज प्रबंधन समिति के तत्वाधान में हमारे परम आदरणीय प्रधान डॉक्टर पूनम सूरी जी की छत्र-छाया में एक राष्ट्रीय महत्व संस्था के रूप में कार्य कर रही है।

इस समय सारा संसार कोरोना जैसी भयानक महामारी से जूझ रहा है और मैं ये आपको बतानाचाहती हूँ कि इस समय हमारे स्टाफ़ के सदस्यों ने अपना मनोबल क़ायम रखते हुए ऑनलाइन शिक्षण को सहजता के साथ अपना लिया है । लगभग एक साल से यहाँ ऑनलाइन सेमिनार और वर्कशॉप हो रहे हैं। इन कार्यक्रमों में देश-विदेश से लोग बढ़ चढ़कर भाग ले रहे हैं । अभी कुछ दिन पहले संचार कौशल पर एक राष्ट्रीय उच्चतर शिक्षा अभियान (रूसा) प्रायोजित कार्यशाला हुई जिसमें देश भर से और 19 अलग-अलग देशों से लगभग 1300 लोगों ने ऑनलाइन भाग लिया। इसी प्रकार नारी सशक्तिकरण पर एक अंतरराष्ट्रीय वर्कशॉप का आयोजन किया गया जिसमें भारत के अलावा 23 देशों से 1200 से भी ज़्यादा प्रतिभागियों ने भाग लिया । इसी प्रकार चरित्र निर्माण पर भी राष्ट्रीय उच्चतर शिक्षा अभियान (रूसा) द्वारा प्रायोजित वर्कशॉप हुई जिसमें 1000 से भी ज़्यादा व्यक्तियों ने देश और विदेशों से भी भाग लिया।

इस अवसर पर मैं सर्वशक्तिमान ईश्वर को बहुतबहुत धन्यवाद करती हूँ। साथ ही मैं स्टाफ़ का भी आभार व्यक्त करती हूँ, जिनके अथक प्रयासों से कठिन समय में भी संस्था प्रगतिशील रही है । मुझे चरित्र निर्माण समिति की पहली रिपोर्ट में अपने विचार प्रकट करते हुए अपार हर्ष हो रहा है । इस समिति का उद्देश्य आधुनिक शिक्षा के साथ-साथ नैतिक शिक्षा देना भी है जिससे कि हमारे भौतिक विकास के साथ साथ मानसिक विकास भी हो। हमारे विद्यार्थियों का चरित्र निर्माण हो । वे सशक्त मानव के रूप में व्यक्ति, समाज और राष्ट्र निर्माण में अपना योगदान दे सकें। औपचारिक शिक्षा स्कूल में शुरू होती है किन्तु एक बच्चे की शिक्षा उससे कहीं पहले शुरू हो जाती है। सच तो यह है कि बच्चे की शिक्षा जन्म से पहले ही शुरू हो जाती है । माँ की जैसी भावनाएँ और विचार होते हैं वह शिशु में चले जाते हैं । जब बच्चे का जन्म होता है तो उसके आस पास का माहौल भी उसके व्यक्तित्व को प्रभावित करता है। बचपन में परिवार के द्वारा दिए गए संस्कार व्यक्ति को जीवन पर्यंत प्रभावित करते हैं।

हम सब को यह ज्ञात है कि शिक्षा न केवल व्यक्तित्व का विकास और सामाजिक प्रतिष्ठा बढ़ाने का काम करती है बल्कि मानव को सभ्य बनाती है, उसमें आत्मविश्वास

जगाती है। शिक्षा द्वारा व्यक्ति अच्छे-बुरे में भेद करना सिखाती है और सबसे बढ़कर शिक्षा चरित्र निर्माण करती है। चरित्र निर्माण में परिवार की भी महत्वपूर्ण भूमिका होती है। समूह में काम करना, सहयोग करना, सहनशक्ति जैसे गुण परिवार से ही आते हैं। परिवार से हमें प्रेम, लगाव, प्रेरणा, सहानुभूति जैसी भावनाएँ सीखने को मिलती हैं । अगर हम विस्तार से बात करें तो चरित्र हमें सत्य की रक्षा करना सिखाता है, हमें सत्कर्म करना सिखाता है, चरित्र ही हमें अन्याय से लड़ना, बड़ों का आदर करना, कमज़ोर की रक्षा करना सिखाता है । चरित्र वो है जो विपरीत परिस्थितियों में भी हमें हताश नहीं होने देता और हमारे विश्वास को बनाए रखता है ।

एक चरित्रवान व्यक्ति अनेक क्षेत्रों में संवेदनशील होता है । उसकी संवेदना है; मानवता और समाज के लिए, उसकी संवेदना है; परिवार के लिए, राष्ट्र के लिए । पर्यावरण के लिए भी उसका दायित्व है । उसे पर्यावरण को नष्ट होने से बचाना है। संसार में रहते हुए इस प्रकार की बहुमुखी प्रतिभा उत्तम चरित्रवान व्यक्तियों में ही होती है। हमारी भारतीय संस्कृति में कुछ उपयुक्त उदाहरण हैं जिनके माध्यम से में अपनी बात

कहना चाहूँगी । सबसे पहले श्रीराम का चरित्र, अध्ययन करें तो उनके विलक्षण चरित्र के बारे में हमें ज्ञान होता है । उन्हें जब बताया गया कि उन्हें अयोध्या का राजा बनाया जाएगा तब भी वो मंद-मंद मुस्कुरा रहे थे और जब उन्हें यह बताया गया कि उन्हें 14 वर्ष के बनवास पर जाना पड़ेगा तब भी वह विचलित नहीं हुए और अपनी उस मुस्कान को उसी प्रकार मुख पर क़ायम रखा । उनके व्यवहार में सहनशीलता की पराकाष्ठा मिलती है । इसीलिए उन्हें मर्यादा पुरुषोत्तम कहा जाता है ।

इसी प्रकार श्रीकृष्ण का उदाहरण देखिए जिन्होंने समस्त विश्व को कर्म का सिद्धांत दिया। उन्होंने कहा 'कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन' अर्थात हे मनुष्य ! कर्म करना तेरा अधिकार है फल पर तेरा अधिकार नहीं है तू फल के लिए कर्म मत कर । श्रीकृष्ण का गीता - उपदेश आज भी समस्त विश्व में प्रसिद्ध है और सभी उसका अनुकरण कर रहे हैं।

यदि सचरित्रता का जीवंत उदाहरण चाहिए तो स्वामी दयानंद सरस्वती जी का चरित्र देखें जिन्होंने संपूर्ण मानवता को राष्ट्रवाद एवं भाईचारे का संदेश दिया। स्वामी जी ने बताया कि एक बच्चे को तीन जगह से शिक्षा प्राप्त होती है उसके माता-पिता एवं गुरु द्वारा । स्वामी जी ने स्त्री शिक्षा पर भी बल दिया । जब स्वामी जी ने देखा कि हिन्दू धर्म में इस प्रकार के रीति-रिवाज़ विकसित हो रहे हैं जिनका वैदिक धर्म से कोई संबंध नहीं है तब उन्होंने समाज

सुधार का संकल्प लिया । इसीलिए उन्हें आधुनिक भारत के निर्माताओं में से एक माना गया है।

स्वामी जी स्वराज्य के बारे में बात करने वाले पहले व्यक्ति थे, जिन्होंने ब्रिटिश साम्रा ज्य से भारत को आज़ाद कराने का स्वप्न देखा और उन्होंने आर्य समाज की स्थापना की। लाला लाजपत राय ,शहीद भगत सिंह,गोपाल कृष्ण गोखले तथा रामप्रसाद बिस्मिल जैसे लोग आर्य समाज से जुड़े और आर्य समाज ने स्वामी जी के स्वप्न को पूरा करने के लिए स्वतंत्रता संग्राम में महत्वपूर्ण भूमिक निभाई।

स्वामी विवेकानंद जी का विलक्षण चरित्र देखिए जिन्होंने कहा था 'समस्त शक्ति आपके भीतर है' । स्वामी विवेकानंद जी ऐसे समय में जब यातायात के साधन सीमित थे, विदेश भ्रमण के लिए गए । उनके विदेश जाने का मुख्य उद्देश्य था भारत के विकास के लिए धन जुटाना । विश्व धर्म सम्म्मेलन जो कि शिकागो में हो रहा था और वहाँ सभी वक्ता श्रोताओं को ladies and gentlemen कह कर संबोधित कर रहे थे वहाँ उन्होंने श्रोताओं को sisters and brothers of America कह कर संबोधित किया और भारत को उन्होंने mother of all religion कहते हुए समस्त विश्व को भाईचारे का संदेश दिया। उनका संदेश था, "हमें वह शिक्षा चाहिए जिससे चरित्र निर्माण हो, जिससे मन की शक्ति में वृद्धि हो, जिससे बुद्धि का विकास हो और जिससे हम अपने पैरों पर खड़े हो सकें ।"

महात्मा गांधी जी के व्यक्तित्व को देखें, उन्होंने भारत की स्वतंत्रता में जो भूमिका अदा की वह अतुलनीय है। ब्रिटिश साम्राज्य जिसके बारे में कहा जाता था कि वहाँ सूर्यास्त नहीं होता । ऐसे ब्रिटिश साम्राज्य को महात्मा गांधी जी ने अपने केवल 2 अस्त्रों से हराया और वो दो अस्त्र थे सत्य और अहिंसा। सरदार पटेल जिन्होंने स्वतंत्रता के पश्चात पूरे देश का एकीकरण किया। उस समय भारत में 500 से भी अधिक छोटे-छोटे राज्य थे । जिनमें एकता नहीं थी और सरदार पटेल ने इन सभी को एक सूत्र में बाँधा । इन सभी महान व्यक्तियों के चरित्र से हमें शिक्षा मिलती है कि चरित्र निर्माण राष्ट्र निर्माण की पूर्व स्थिति है । हम सब जानते हैं कि भारत प्राचीन काल से ही विश्व गुरू रहा है। यहाँ नालंदा और तक्षशिला जैसे विश्वविद्यालय हुआ करते थे जहां विश्व भर से विद्यार्थी शिक्षा प्राप्त करने के लिए आते थे। भारत में परंपरागत रूप से संयुक्त परिवार प्रथा रही है जहाँ जन्म से ही है बच्चे को नैतिक शिक्षा प्राप्त होती है । इसके अतिरिक्त भारत की गुरुकुल प्रणाली प्राचीन काल से चली आ रही थी । मध्यकाल में अन्य क्षेत्रों के साथ साथ भारत की शिक्षा प्रणाली का भी हास हुआ और ब्रिटिश काल में आधुनिक शिक्षा

प्रणाली अस्तित्व में आयी उसने भारतीय शिक्षा का स्वरूप पूरी तरह से बदल दिया। संस्कृत जिसे विश्व की बहुत सी भाषाओं की जननी माना जाता है, विलुप्त होने की कगार पर पह्ँच गई।

स्वतंत्रता के पश्चात भारत की शिक्षा नीति में परिवर्तन तो हुआ, किन्तु अभी तक भी ब्रिटिश शिक्षा प्रणली का प्रभाव हमारी शिक्षा पद्धतिपर देखा जा सकता है।जिसका मुख्य दोषयह है कि यह डिग्री तो देती है किंतु कौशल निर्माण और रोज़गार उपलब्ध करवाने में क्षीण है । इसके अलावा इसमें अन्य बहुत-सी कमियाँ आ गई हैं, इसलिए लंबे समय से इसमें परिवर्तन की आवश्यकता अनुभव हो रही थी । नई शिक्षा नीति निश्चय ही एक उत्तम पहल है । इस नीति के निर्माण से पहले राष्ट्रीय स्तर पर अनेकों विचार-विमर्श किए गये एवं सुझाव आमंत्रित किए गए । परिणाम स्वरूप एक विस्तृतनीति प्रस्तुत की गई जिसका मुख्य उद्देश्य, वैश्विक स्तर पर शिक्षा के क्षेत्र में समकालीन प्रवृत्तियों को समाहित करना और उसके साथ ही इसमें भारतीयता के उत्तम गुणों का भी समावेश करना है । हमारी नई शिक्षा प्रणाली हमारे प्राचीन मूल्यों और हमारी सांस्कृतिक धरोहर को फिर से जागृत करने का उद्देश्य रखती है ।

इस नीति में विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास के लिए ऐसा प्रयत्न किया गया है जिससे न केवल मानवीय और नैतिक मूल्यों का विकास होगा बल्कि जीवन कौशल की तकनीकों के साथसाथ गुणवत्तापूर्ण और समावेशी शिक्षा प्रदान करने पर भी बल दिया जाएगा । इस नीति की सबसे विलक्षण बात है कियह विभिन्नता में एकता को प्रोत्साहित करती है जो कि भारतीय संस्कृति की एक प्रमुख विशेषता है ।

हम आशा करते हैं कि यह नीति नव भारत निर्माण में मील पत्थर सिद्ध होगी और अपने भव्य अतीत को आत्मसात् करते हुए ये देश पुनः विश्व गुरु बनाने के पथ पर अग्रसर होगा ।

अब प्रश्न यह उठता है कि चरित्र निर्माण कैसे हो? हम जानते हैं कि हमारी वर्तमान पीढ़ी बहुत बुद्धिमान होने के साथ साथ अत्यंत महत्वाकांक्षी है और लोग बहुत जल्दी सफलता की चोटी पर पहुँच जाना चाहते हैं । इसका मुख्य कारण यही है कि उन्होंने अधिकांश तौर पर आधुनिक ढंग की शिक्षा प्राप्त की है । वर्तमान समय में बच्चों को नैतिक शिक्षा सही ढंग से नहीं मिल पा रही है और वर्तमान पीढ़ी में नैतिक और चारित्रिक पतन बढ़ रहा है । संयुक्त परिवार टूट रहे हैं । परिवार विच्छेद बढ़ते जा रहे हैं। वृद्धाश्रमों की संख्या बढ़ती जा रही है। इस प्रवृति को बदलने की बहुत ज़रूरत है । यदि हमने राष्ट्र निर्माण करना है तो नैतिक शिक्षा को प्रमुख शिक्षण धारा का अभिन्न

अंग बनाना होगा। इसके अतिरिक्त घर को ही गुरुकुल बनाना होगा अर्थात नैतिक शिक्षा का प्रचार प्रसार फिर से परिवार से और घर से ही प्रारम्भ करना होगा । चरित्र निर्माण के लिए हमें बच्चों को कम आयु में ही अच्छा साहित्य उपलब्ध कराना चाहिए । उन्हें महान व्यक्तियों के जीवन चरित्र से परिचित कराना चाहिए।

मैं बताना चाहूँगी कि हमारी संस्था नैतिक शिक्षा, चरित्र निर्माण तथा राष्ट्र निर्माण के लिए वचनबद्ध है । मैं अपने कालेज की बहुत सी कमेटियों जैसे कि स्वच्छता कमेटी, मेंटोरशिप कमेटी, रूसा, एनसीसी, एनएसएस और उन्नत भारत अभियान कमेटियों के द्वारा किए जा रहे श्रेष्ठ कार्य की सराहना करना चाहूँगी। यह कमेटियाँ सारा वर्ष अपने अपने कार्य में व्यस्त रहती हैं। इन कमेटियोंने सदा ही संस्था का गौरव बढ़ाया

है और इनके अथक प्रयासों से संस्था को अनेकों बार राष्ट्रीय और राज्य स्तर पर पुरस्कार प्राप्त हुए हैं। वर्ष 2018 में स्वच्छ भारत अभियान में कॉलेज को मानव संसाधन विकास मंत्रालय से रेजिडेंशल कॉलेज कैटेगरी मे देश भर में प्रथम पुरस्कार मिला। इसी प्रकार वर्ष 2019 में सिटिज़न इनिशिएटिव कैटेगरी के अंतर्गत

भर में तृतीय पुरस्कार आवासन और शहरी कार्य मंत्रालय से संस्था को देश मिला और अभी 2020 में हमारी संस्था को एमएचआरडी सन ने एक स्वच्छता एक्शन प्लान संस्था के तौर पर नामांकित किया है । इसी प्रकार कुछ समय पहले ही एड्स जागरूकता कमेटी के तत्वाधान में राष्ट्रीय एड्स नियंत्रण संगठन नाको (NACO) से हमें बेस्ट रेड रिबन क्लब का सम्मान प्राप्त हुआ है । सन् 2021 में हमें खाद्य प्रसंस्करण उद्योग मंत्रालय भारत सरकार की तरफ़ से खाद्य प्रसंस्करण प्रशिक्षण के लिए राज्य स्तर की तकनीकी संस्था के रूप में नामांकित किया गया है । विश्वास है कि आगे भी हम सब मिल कर चरित्र निर्माण मुझे पुरा एवं राष्ट्र निर्माण में अपना योगदान देते रहेंगे और नवभारत का निर्माण करेंगे । मैं चरित्र निर्माण समिति के सदस्यों को अपनी शुभकामनाएँ देती हूँ विशेषकर डॉ॰ सीमा कंवर जिन्होंने इस कार्य को उत्कृष्टता से करने का संकल्प लिया है । मैं आशा करती हूँ कि चरित्र निर्माण के साथ-साथ राष्ट्र निर्माण के कार्यों में यह समिति एक मील का पत्थर साबित होगी ।

जय हिंद जय भारत !

#### निशा भार्गव प्रधानाचार्या



Nature through the lens of Dr. Nisha Bhargava





### पहली किरन

उठो कि सुबह की पहली किरन जगाती है तुम्हें मंज़िलें आवाज़ दे के अपने पास बुलाती हैं तुम्हें । उठो अभी तो तुमको बहुत बहुत दूर जाना है जाने कितने लोगों का मुस्तकबिल सजाना है । ये तय है कि रास्ते में कुछ मुश्किलें भी आएँगी सफ़र की गर्दिशं तुम्हारे हौसले को आज़मायेंगी। याद रखना हर ठोकर पे गिर के सँभलना है तुझे हाथ की लकीरों में लिखा मुक़द्दर बदलना है तुझे । ये मुमकिन है मंज़िल से पहले ही शाम हो जाये तेरी नाकामियों का चरचा भी सरेआम हो जाए । वो वक्त आये तो सर को शान से उठा लेना अँधेरे को ही अपना हमसफ़र बना लेना।

चलते जाना चाँद सितारों की चादर के तले सुबह की रोशनी तुमसे आके फिर मिलेगी गले । उसी सुबह के इंतज़ार में रात भर चलना होगा उजाला चाहिए तो ख़ुद शमा बनके जलना होगा। उजाला चाहिए तो ख़ुद शमा बनके जलना होगा!!



### Message from the Convener



डॉ. सीमा कंवर अध्यक्षा संस्कृत विभाग कन्वीनर, चरित्र निर्माण कमेटी

#### संदेश

उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के दिशा निर्देशों को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी और सर्व समावेशी दृष्टिकोण अपनाकर अपने विद्यार्थियों के सर्वाङ्गीण विकास हेतु अपनी तरह के अद्भूत प्रयास में मेहरचंद महाजन डी ए वी कालेज फार वुमेन ने 7 अक्टूबर 2020 में चरित्र निर्माण कमेटी का गठन किया। समिति की अवधारणा, दृष्टिकोण एवं इसका उद्देश्य है कि राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 उल्लेखित नई शिक्षा प्रणाली की दृष्टि के अनुरूप 21वीं सदी की चुनौतियों का सामना करने में हमारी भावी पीढ़ी हर प्रकार से सक्षम हो। वर्तमान शिक्षा प्रणाली नैतिक मूल्यों और चरित्र निर्माण को एक अभिन्न अंग बना कर छात्राओं का भविष्य सुदृढ़ करेगी। समाज का उत्थान भी तभी सम्भव है जब हम चरित्र को महत्व देते हुए तकनीकी कौशल को आगे बढ़ाने के लिए सतत अभ्यास करते रहें । सत् चरित्र हर क्षेत्र में सफलता दिलाता है। चरित्र निर्माण कमेटी के सदस्यों एवं चरित्र निर्माण कमेटी के छात्राओं नें विशिष्ट राष्ट्रीय पहचान में गौरव की भावना पैदा करने और समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को आगे बढ़ाने के दृष्टिकोण से विभिन्न कार्यक्रमों का संचालन एवं गतिविधियों का आयोजन किया साथ ही बढचढ कर अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किया । हमारी प्राचार्या डाक्टर निशा भार्गव जी के हम अत्यंत आभारी हैं कि उनके आशीर्वाद, दिशानिर्देश, प्रोत्साहन और प्रेरणा से समिति अपने कार्यक्रम को सुचारू रूप से चलाने में सक्षम एवं प्रशंसित हो रही है। चरित्र निर्माण कमेटी के सभी सदस्यों का धन्यवाद एवं कमेटी के साथ जुड़े सभी छात्राएँ भी बधाई की पात्र हैं।

अन्त में स्वरचित कविता के माध्यम से भावी पीढी के कर्णधार प्यारी छात्राओं को संदेश;-

कविता का शीर्षक है "बढे चलो"

#### बढे चलो

बढे चलो त्म सफलता की राह पर न रुकें पग कठिन से कठिन डगर पर पालन हो सदैव नीति का न हों पथभ्रष्ट हो स्शील,धैर्यवती ,कर्मशील वीराङ्गना देश की आन बान शान को है बढ़ाना अभी तो तुम हो राहों के कोमल फूल नहीं बनना तुम्हें कोई भी राह का शूल संस्कृति का पालन कर संस्कारी बनो देश की तकदीर बन तुम विशेष बनो पानी की तरह निर्मल नीर बनो पर्वत के समान दृढ निश्चयी बनो सागर की नैया की पतवार बनो अपना और अन्यों का उद्धार करो सीता सी पवित्र सलोनी नार बनो सुनीता विलियम्स सी ऊँची उड़ान भरो जन जन के मन में तुम गान बनो भारत मां का त्म अभिमान बनो कोयल सी मीठी वाणी बोलो नन्हें बच्चों की मुस्कान बनो वेदादि ग्रन्थों का पठन पाठन करो त्म पावन कार्यो की विजेता बनो

Transaar

डॉ सीमा कंवर अध्यक्षा संस्कृत विभाग

## Members of Character Building Committee

(Constituted on 7 October, 2020)

### **Chairperson** Dr Nisha Bhargava

Registrar	<b>Advisory Members</b>
Dr. Savita Thapar	Ms Deepa
	Ms Jyotsna
Convener	Ms Suman Mahajan
	Ms Vandana Syal
Dr Seema Kanwar	Ms Madhvi Bajaj
	Dr Archna Bakshi
Coordinators	Ms Vandita Kapoor
Dr Neetu	
Dr Amardeep Kaur	
	Members
Press Reports	Dr. Deeksha Gupta
	Dr. Sunaina Jain
Dr. Preeti Gambhir	

Dr. Preeti Gambhir Ms. Sukarma Verma

#### **Technical Support**

Mr. Ashish Mudgal

Dr. Deeksha Gupta Dr. Sunaina Jain Dr. Leetika Dr. Sonica Dr. Pallvi Rani Dr. Minakshi Rana Dr. Apara Sharma Ms. Ruchika Singh

### Student Ambassadors

#### Ambassadors of Dr. Seema Kanwar

- 1) Aditi Joshi, BA I, 3359
- 2) Bhawna Rani, BA I, 3218
- 3) Shambhavi, BA I, 2955
- 4) Avantika Sharma, BA I, 2703
- 5) Harmanpreet, BSc. Med, 1164
- 6) Jasnoor BA I, 2728
- 7) Khushbu BA I, 3050
- 8) Kriti Chopra BA I, 3173
- 9) Kriti Sharma BA I, 2841
- 10) Neeruj BA I, 2756
- 11) Saashi BA I, 3525
- 12) Serena BSc I Non Med., 433
- 13) Abha Sharma, BAI, 3281
- 14) Tanya, BA I, 3457
- 15) Inderjot B.Com II-Hons 10007
- 16) Ranjana Yadav B.Com II Hons.10169
- 17) Ridhi BA-III eco Hons 2147

#### Ambassadors of Dr. Neetu

- 1)Prachi Duggal BSc I Med, 265
- 2) Jaskirat Kaur BSc I Med, 187

#### Ambassadors of Dr. Amardeep Kaur

- 1) Kajal BA III 2143
- 2) Gurkamal BA III 1765

#### **Ambassadors of Ms Pallavi Rani**

- 1) Priyanshi, B. Com II, 10392
- 2) Yavantika, B. Com II, 10373
- 3) Priyashi, B. Com II, 10372
- 4) Aishani, B. Com II, 10164

#### **Ambassadors of Dr. Apara Sharma**

- 1) Daanish Kaur, BA III, 2379
- 2) Navneet Kaur, BA III, 2382
- 3) Nimrat Kaur, BA III, 6836
- 4) Yotasha, BA III, 1613

#### **Ambassadors of Dr. Minakshi Rana**

- 1) Pranamya, BA I, 3463
- 2) Shrishti Sharma, BAI, 3331
- Srizen Khaneja, BA III ENG Hons,
   6914

## Activities conducted by Character Building Committee (October 2020 to March 2021)

- Character Building Activity 'Kudrat (Outstanding Classroom activity)' based on the teachings from Gurbani from 12 October 2020 to 19 October 2020
- 2. 'Best Out of Waste Competition' from 18 October 2020 to 21 October 2020
- Sadbhavna : Reflecting upon the holy Ramayana for the ideals of life' on 22 October to 25 October 2020
- Online competitions 'Go Eco Friendly Green Diwali Fest' from 3 November 2020 to 7 November 2020
- 5. 'Resilience' a poetry recitation event on 7 November 2020
- 6. Powerpoint Presentation Competition 'मुश्किल घड़ी में मधुर यादें' on 19 November 2020 to 22 November 2020
- 'Aparajita' an online event based on the life of inspiring personalities on 21 November 2021
- Online Ice Breaker Activity: 'How well do you know your classmates?' on 21 November 2020
- 'Iconic Integrity Excerpts in Professionalism' an online event showcasing the theme with Powerpoint Presentations on 23 November 2020
- Poster Making Competition on 'International Day of Persons with Disabilities' from 25 November to 1 December 2020
- An Online Short Story telling activity on the theme 'Valuable Lessons Learned from Failures' on 28 November 2020
- 'Secret of Secret Values leading to Success~ A Channel to Exemplify the Invisible Power' on 1 December 2020
- 13. 'Samanvaya' An Online activity from 19 December to 22 December 2020
- 14. 'Spread a Smile' an online Inter College Competition from 6 January to 12 January 2021
- 15. Online 'Deshbhakti Geet Gayan Pratiyogita' from 23 January 2021 to 25 January 2021
- An Online 'Patriotic Poetry Writing Competition' on the occasion of Republic Day on 26 January 2021
- 17. Online 'Bhajan Gayan' Competition on 12 February 2021
- 18. 'परिणीता' an online poetry composition competition on 8 March 2021

- 19. 'Women in Leadership' on the occasion of international Women's Day on March 08, 2021
- 20. Felicitation Function for Swachhta initiatives held on 10 March, 2020
- 21. Inter College Activities On Baisakhi
- 22. "Harvest Festivals: A time to celebrate Mother India"
- 23. Critical Citizenship- Earning and Learning Sensibly: A workshop cum Awareness
- 24. Online Intra-College activity on Mother's Day "Capture a Moment of You and your Mom"
- 25. Inter College Competition on the occasion of World Environment Day
- 26. 'Ayushman Bhava', a workshop cum awareness program on relevance of Ayurveda in modern life with special reference to lifestyle disorders
- 27. 'Build Your Mind Power', an online competition

## Media Coverage of Constitution of Charitra Nirman Committee

#### प्रमुखीए 1:12 🗳 🤁 🖤 🔹 से सरित्य निर्माण समिति 🗟 🛱 ती 34% 🛢 .

(फास्ट भेरिता) चंडीगढ, विनोद कुमार। उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राहीय शिक्षा नीति 2020 (एनइपी-2020) के दिशानिर्देशों

को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी और सर्व-समावेशी दृष्टिकोण अपनाकर अपनी विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए अपनी तरह के एक अनूठे प्रयास में मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण



समिति (कैरेक्टर बिल्डिंग कमेटी) का गठन किया। समिति की उद्घाटन बैठक की अध्यक्षता करते हुए, प्राचार्य डॉ. निशा भार्गव ने इस समिति की अवधारणा, द्रष्टिकोण एवं इसके उद्देश्य को साझा करते होते कहा कि राष्टीय शिक्षा नीति 2020 में उल्लिखित नई शिक्षा प्रणाली की दुष्टि के अनुरूप, एमसीएम डीएवी कॉलेज ने यह कदम 21 वीं सदी की चुनौतियों का सामना करने के लिए हमारी भावी पीढी को हर प्रकार से सक्षम बनाने के लिए उठाया है। उन्होंने कहा कि इस समिति के तत्वावधान में आयोजित होने वाली गतिविधियाँ छात्राओं को अनुभवात्मक शिक्षा और गहन सोच प्रदान करने के साथ साथ वर्तमान शिक्षा प्रणाली में नैतिक मुल्यों और चरित्र-निर्माण को भी एक अभिन्न अंग बनाकर छात्राओं का भविष्य सदढ करेंगी। डॉ. भार्गव ने बताया कि छात्राओं के उज्जवल भविष्य को सुनिश्चित करने के अलावा, समिति छात्राओं को हमारी विशिष्ट राष्ट्रीय पहचान में गौरव की भावना पैदा करने और उन्हें हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को आगे बढाने के लिए प्रेरित करने के लिए विभिन्न कार्यक्रमों का संचालन करेगी। बैठक में समिति के सदस्यों ने गतिविधियों से जुडे अपने मूल्यवान विचारों का आदान प्रदान किया जो कि इस समिति के उद्देश्यों को पुरा करने में सहायक होंगे। प्रिंसिपल डॉ.. निशा भार्गव की अध्यक्षता में गठित इस 21 सदस्यीय समिति में सलाहकार सदस्यों में डॉ. सविता थापर, रजिस्टार, श्रीमती ज्योत्सना, हेड-डिपार्टमेंट ऑफ़ होम साइंस, श्रीमती समन महाजन, डीन एग्जामिनेशन, श्रीमती दीपा, डीन कल्चरल कमेटी, श्रीमती वंदना स्याल, डिपार्टमेंट ऑफ़ कंप्यूटर साइंस, श्रीमती माधवी बजाज, हेड-डिपार्टमेंट ऑफ़ इकोनॉमिक्स, डॉ, अर्चना बख्शी, डिपार्टमेंट ऑफ इकोनॉमिक्स अर्थशास्त्र विभाग तथा श्रीमती वंदिता कपुर, डिपार्टमेंट ऑफ कॉमर्स, डॉ. सीमा कंवर, हेड- डिपार्टमेंट ऑफ संस्कृत विभाग तथा चरित्र निर्माण कमेटी की कन्वीनर तथा डॉ. अमरदीप कौर, डिपार्टमेंट ऑफ़ पंजाबी एवं चरित्र निर्माण कमेटी की कोर्डिनेटर शामिल हैं। कमेटी के अन्य सदस्यों में श्रीमती दिशा गुप्ता, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस, डॉ. लीतिका, डिपार्टमेंट ऑफ मेथेमेटिक्स, डॉ. सनैना जैन, डिपार्टमेंट ऑफ इंग्लिश, डॉ. पल्लवी रानी, डिपार्टमेंट ऑफ कॉमर्स, डॉ. सोनिका, डिपार्टमेंट ऑफ़ मेथेमेटिक्स, श्री आशीष मुद्रल, आइटी प्रबंधन, डॉ. प्रीति गंभीर, डिपार्टमेंट ऑफ़ मास कम्यनिकेशन, डॉ.

मिनाक्षी राणा, डिपार्टमेंट ऑफ सोशोलॉजी, सुश्री सुकर्मा, डिपार्टमेंट ऑफ वीडियो रिपो.िप, डॉ. अपरा शम्(Qडपार्टमेंट ऑफ इंग्डिंश और सुश्री

### MCM forms Charitra Nirman Committee

CHANDIGARH, OCT 8

In a first of its kind endeavour by a higher educational institution to assimilate the ethos of National Education Policy 2020 (NEP 2020) in its pedagogy while striving for holisite development of students by adopting a participative and all-inclusive approach, Mehr Chand Mahajan DAV College for Women inaugurated its Charitra Nirman Committee Building (Character Committee) here today. Heading the inaugural Heading the inaugural meeting of the committee, Principal Dr. Nisha Bhargava shared the vision behind the conception of this committee and its aim. Dr. Bhargava informed that in sync with the vision of new education system as outlined in NEP 2020, MCM has taken this step in the direction of gearing our custodians of future our custodians of future towards the demands of the 21st century. She informed that the activities under the aegis of this committee will provide a thrust to experiential learning and critical thinking

while striving to reinforce moral values and characterbuilding skills as integral part of academics. She further added that besides ensuring holistic development of the students, the committee will undertake various programmes to instill in the students a sense of pride in our distinct national identity and to motivate them to carry forward the legacy of our rich cultural heritage, thereby contributing to the cause of nation-building. The members of the committee also shared their valuable inputs pertaining to incorporation of activities that will help in realisation of the objectives of this committee. The 21 member committee will function under the



Chairpersonship of Dr. Nisha Bhargava. The members include Dr. Savita Thapar, Registrar, Ms.Jyotsna, Head, Department of Home Science, Covid Suman Mahaian. Dean. Examinations, Covid Deepa, Dean, Cultural Committee, Covid Vandana Syal, Department of Computer Science and Applications, Covid Madhvi Bajaj, Head, Department of Economics, Dr. Archana Bakshi, Department of Economics and Ms. Vandita Kapoor, Department of Commerce. Dr. Seema Kanwar, Head, Sanskrit Department is the Convener and Dr. Amardeep Kaur, Department of Punjabi is Coordinator of the Committee

## एमसीएम ने किया चरित्र निर्माण समिति का गठन

चंडीगढ़, ८ अक्तूबर (ट्रिन्यू)

उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति के दिशा निर्देशों को आत्मसात करते हुए और सहभागी क्तवं सर्व-समावेशी दष्टिकोण अपनाकर विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए एमसीएम डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण समिति का गठन किया। समिति को उद्घाटन बैठक को अध्यक्षता करते हुए प्राचार्य डॉ. निशा भागंव ने इसकी अवधारणा, दुष्टिकोण एवं इसके उद्देश्य को साझा करते हुए कहा कि यह कदम भावी पीढ़ी को हर प्रकार से सक्षम बनाने के लिए उठाया गया है।

उन्होंने कहा कि इस समिति के तत्वावधान में आयोजित होने वाली गतिविधियां छात्राओं को गहन सोच प्रदान करने के साथ-साथ वर्तमान शिक्षा प्रणाली में नैतिक मूल्यों और चरित्र-निर्माण को भी एक अभिन्न अंग बनाकर छात्राओं का भविष्य सुदुढ़ करेंगी।

प्रिंसिपल डॉ. निशा भार्गव की अध्यक्षता में गठित इस 21 सदस्यीय समिति में सलाहकार सदस्यों में डॉ. सविता थापर, रजिस्ट्रार ज्योत्सना, हेड-डिपार्टमेंट ऑफ होम साइंस, सुमन महाजन,

डीन एग्जामिनेशन, दीपा, डीन कल्चरल कमेटी, वंदना स्याल, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस, माधवी बजाज. हेड-डिपार्टमेंट अर्चना ऑफ इकोनॉमिक्स, डॉ चम्व्यी डिपार्टमेंट ऑफ इकोनॉमिक्स अर्थशास्त्र विभाग, वंदिता कपूर, डिपार्टमेंट ऑफ कॉमर्स, डॉ सीमा कंवर, हेड-डिपार्टमेंट ऑफ संस्कृत विभाग, चरित्र निमांण कमेटी की कन्वीनर तथा डॉ अमरदीप कौर, डिपार्टमेंट ऑफ पंजाबी एवं चरित्र निर्माण कमेटी की कोआर्डीनेटर शामिल हैं। कमेटी के अन्य सदस्यों में दिशा गुप्ता, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस, डॉ लीतिका, डिपार्टमेंट मेथेमेटिक्स, डॉ. स्नैना ऑफ जैन, डिपार्टमेंट ऑफ इंग्लिश, डॉ. पल्लवी रानी, डिपार्टमेंट ऑफ कॉमर्स, डॉ सोनिका, डिपार्टमेंट ऑफ मेथेमेटिक्स, आइटी प्रबंधन हेड आशीष मुदगल, डॉ प्रीति गंभीर, डिपार्टमेंट ऑफ मास कम्युनिकेशन, डॉ मीनाक्षी राणा, डिपार्टमेंट ऑफ सोशियोलॉजी, सुकर्मा, डिपार्टमेंट ऑफ वीडियो रिपोर्टिंग ৱাঁ शर्मा अपरा डिपार्टमेंट ऑफ इंग्लिश और रुचिका सिंह डिपार्टमेंट ऑफ इंग्लिश शामिल हैं।

# एमसीएम ने किया चरित्र निर्माण समिति का गढन

अर्थ प्रकाश संवाददाता

चंडीगढ, 8 अक्तूबर। उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 (एनइपी - 2020) के दिशानिर्देशों को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी और सर्व-समावेशी दृष्टिकोण अपनाकर अपनी विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए अपनी तरह के एक अनूठे प्रयास में मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण समिति (कैरेक्टर बिल्डिंग कमेटी ) का गठन किया। समिति की उद्घाटन बैठक की अध्यक्षता करते हुए, प्राचार्य डॉ निशा भार्गव ने इस समिति की अवधारणा, दुष्टिकोण एवं इसके उद्देश्य को साझा करते होते कहा कि राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में उल्लिखित नई शिक्षा प्रणाली की दृष्टि के अनरूप, एमसीएम डीएवी कॉलेज ने

यह कदम 21 वीं सदी की चुनौतियों का सामना करने के लिए हमारी भावी पीढी को हर प्रकार से सक्षम बनाने के लिए उठाया है। उन्होंने कहा कि इस समिति के तत्वावधान में आयोजित होने वाली गतिविधियाँ छात्राओं को अनभवात्मक शिक्षा और गहन सोच प्रदान करने के साथ साथ वर्तमान शिक्षा प्रणाली में नैतिक मुल्यों और चरित्र-निर्माण को भी एक अभिन्न अंग बनाकर छात्राओं का भविष्य सदढ करेंगी। डॉ भार्गव ने बताया कि छात्राओं के उज्जवल भविष्य को सनिश्चित करने के अलावा, समिति छात्राओं को हमारी विशिष्ट राष्ट्रीय पहचान में गौरव की भावना पैदा करने और उन्हें हमारी समुद्ध सांस्कृतिक विरासत को आगे बढ़ाने के लिए प्रेरित करने के लिए विभिन्न कार्यक्रमों का संचालन करेगी।

## एमसीएम डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण समिति का किया गटन

चंडीगढ़। उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 (एनइपी -2020) के दिशानिर्देशों को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी और सर्व-समावेशी दृष्टिकोण अपनाकर अपनी विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए अपनी तरह के एक अनुठे प्रयास में मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण समिति (कैरेक्टर बिल्डिंग कमेटी) का गठन किया। समिति की उद्घाटन बैठक की अध्यक्षता करते हुए, प्राचार्य डॉ निशा भार्गव ने इस समिति की अवधारणा, दुष्टिकोण एवं इसके उद्देश्य को साझा करते होते कहा कि राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में उल्लिखित नई शिक्षा प्रणाली की दृष्टि के अनुरूप, एमसीएम डीएवी कॉलेज ने यह कदम 21 वीं सदी की चुनौतियों का सामना करने के लिए हमारी भावी पीढी को हर प्रकार से सक्षम बनाने के लिए उठाया है।

#### एमसीएम ने किया चरित्र निर्माण त्यास का गठन

उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राष्ट्रीय शिश्वा नीति 2020 के दिशा-निर्देशों को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी अमेर सर्व-समावेशी अपनाकर अपनी विद्यार्थियों के समग्र से सक्षम बनाने के लिए उठाया है। डा. विकास के लिए अपनी तरह के एक अनूठे प्रयास में मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज ने चरित्र निर्माण समिति के अलावा, समिति छात्राओं को हमारी का गठन किया। समिति के उद्घाटन विशिष्ट राष्ट्रीय पहचान में गौरव की बैठक की अध्यक्षता करते हुए प्राचार्य डा. निशा भागव ने इस समिति की समुद्ध सांस्कृतिक विरासत को आगे अवधारणा, दृष्टिकोण एवं इसके उद्देश्य बढाने के लिए प्रेरित करने के लिए को साझा करते कहा कि राष्ट्रीय शिक्षा विभिन्न कार्यक्रमों का संचालन करेगी।

चंडीगढ़, 8 अक्तूबर (राकेश)ः नीति 2020 में उल्लेखित नई शिक्षा प्रणाली की दृष्टि के अनुरूप, एमसीएम डीएवी कॉलेज ने यह कदम 21वीं सदी की चुनौतियों का सामना करने के दृष्टिकोण लिए हमारी भावी पीढ़ी को हर प्रकार भार्गव ने बताया कि छात्राओं के उज्जवल भविष्य को सुनिश्चित करने भावना पैदा करने और उन्हें हमारी

#### MCM forms Charitra Nirman committee

CHANDIGARH: Mehr Chand Mahajan DAV College for Women, Sector 36-A, on Thursday, inaugurated its Charitra Nirman committee (character-building committee). The committee has 21 members and will work under the chairpersonship of principal Nisha Bhargava. She said that keeping in sync with the vision of the new education system as outlined in NEP 2020, MCM has taken this step in the direction of gearing the custodians of the future to meet the demands HTC of the 21st century.

### एमसीएम कॉलेज सेक्टर-36 ने किया चरित्र निर्माण समिति का गठन

चंडीगढ | उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 (एनडपी-2020) के दिशानिर्देशों को आत्मसात करते हुए तथा सहभागी और सर्व-समावेशी दुष्टिकोण अपनाकर विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए एक अनूठे प्रयास में एमसीएम कॉलेज सेक्टर-36 ने चरित्र निर्माण समिति (कैरेक्टर बिल्डिंग कमेटी) का गठन किया। प्रिंसिपल डॉ. निशा भार्गव की अध्यक्षता में गठित इस 21 सदस्यीय समिति में सलाहकार सदस्यों में डॉ. सविता थापर, रजिस्टार, ज्योत्सना, हेड- डिपार्टमेंट ऑफ़ होम साइंस, सुमन महाजन, डीन एग्जामिनेशन, दीपा, डीन कल्चरल कमेटी, वंदना स्याल, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस, माधवी बजाज, हेड डिपार्टमेंट ऑफ़ इकोनॉमिक्स, डॉ. अर्चना बख्शी, अर्थशास्त्र विभाग तथा वंदिता कपूर, डिपार्टमेंट ऑफ कॉमर्स, डॉ. सीमा कंवर, हेड डिपार्टमेंट ऑफ संस्कृत विभाग तथा कमेटी की कन्वीनर तथा डॉ. अमरदीप कौर, कोर्डिनेटर हैं।

Report of Activities conducted by Character Building Committee (October 2020 – June 2021)

## 1. Character Building Activity 'Kudrat (Outstanding Classroom activity)' - an online event based on 'Gurbani' as core reference

Date: 12 October 2020 to 19 October 2020

Number of Participants: 63

Coordinator: Dr. Amardeep Kaur

**Student Ambassador:** Gurkamal Kaur, Gurpreet Kaur, Almajot Kaur, Kajal, Jashandeep Kaur, Anhad Bal, Parneet Kaur

**Context**: In order to realise the true essence of education and enhance the quality of learning, students of BA III organised a Character Building activity with Gurbani as core reference. The topic chosen was 'Kudrat'. The scope of the activity was dynamic and poems and write ups on the topic were invited and these were adorned by the inclusion of artistic work.

**Objective**: To inculcate among the students a sense of curiosity, responsibility and selfdiscipline which are some of the major constituents of a good character

**Practice**: The class was divided into various groups under the leadership of students who acted as coordinators. Twenty five thought provoking poems, ten articles that delved deep into the concept of Kudrat, and thirteen pieces of art were received. One of the students added a touch of technology by making a video on the same. After the compilation of work, the coordinators briefed the class about the contributions of their respective teams.

**Evidence of Success**: The session was thoroughly enjoyed by all. The participants not only listened to the coordinators attentively but were infused with a sense of enthusiasm by appreciating their fellow classmates. Critical analysis of the poems, prose and paintings added to the beauty of the activity.



### Activity at a Glance



## 2. 'Best Out of Waste', an online Competition exhibiting products made by using waste material and sharing the finished products with the needy

Date: 18 October to 21 October 2020

Number of Participants: 100

Coordinator: Dr. Seema Kanwar and Dr. Pallvi Rani

Student Ambassadors: Bhawna Rani, Aditi Joshi, Anchal Verma, Meha Verma, Shambhavi

Sharma and Kajal

**Context**: The event was organised for the students to showcase their creativity by using waste material and making useful products from it.

#### **Objectives:**

- To use the waste material to make something useful
- To engage the students in creative pursuits

**Practice**: Over a hundred students participated in this activity. The participants used their imagination and creativity to make innovative things from waste material like broken bangles, empty plastics and glass bottles, old diyas, newspapers, broken mirrors etc.

**Evidence of Success**: This brightly coloured event helped the students to show their creativity by making best out of waste. The handmade items crafted by students from scrap/waste were gifted to the underprivileged people. The event was conducted in three rounds. In the first round, the students were asked to make something useful from scrap. In the second round, students gifted that item to the needy and to those who help us directly or indirectly in our day to day lives. For the last round, students were asked to share two photographs - one while making the item and second while giving away the same to the needy.



#### Activity at a Glance



## **3.** An online competition SADBHAVNA: Reflecting upon the holy Ramayana for the ideals of life

Date: 22 October to 25 October 2020 Number of Participants: 100 Coordinator: Dr. Meenakshi Rana

#### **Objectives**:

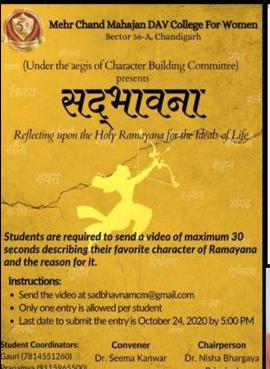
- To create awareness among students regarding the values that the characters in Ramayana signify
- To provide opportunity to students to showcase their creativity by engaging in this activity

**Context**: 'Sadbhavna' means 'goodwill' or 'noble intention' and the main aim of this activity was to express the same. The students were required to make a short video describing their favorite character from the 'Ramayana'. They had to elaborate on who their favorite character is, what are the values that the character symbolises, and why the student admires him/her in specific.

**Practice**: Many students participated in this activity and it was observed that the most popular among all figures were Lord Ram, Sita, Vibhishan and Bharat. However, the most appreciated and revered character was Lord Hanuman. Most students idolised him for his ardent devotion, loyalty, pragmatism, courage, and selflessness.

**Evidence of Success**: The entries from the respondents were aesthetically appealing and overwhelming. Visibly, the students put immense efforts in taking part in this activity. This task also helped in the rejuvenation of cultural spirit and highlighted the importance of traditional values that can be drawn from our ancient epics like the Ramayana. Even in contemporary times the ideals, morals, ethics and principles of our traditions upheld by legendary characters like Ram, Sita or Hanuman remain relevant and meaningful. And thus, 'Sadbhavna' successfully concluded with reflection on virtues of characters of Ramayana.

#### Activity at a Glance



ariamya (9115965500) nran (8427795959) (9915809216)

Coordinator Dr. Minakshi Rana

Principal

#### एमसीएम डीएवी कॉलेज में रामायण के पात्रों पर वीडियो प्रतियोगिता

वंडीगढ़ । अपनी छात्राओं को हमारी पौराणिक कथाओं और समृद्ध संस्कृति के साथ जोड़कर उनमे जीवन मूल्यों एवं उनके नैतिक विकास के उद्देश्य से, मेहर चंद्र महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चरित्र निर्माण समिति ने एक अनूटी प्रतियोगिता आयोजित की, जिसका शीर्षक था 'सदभावना' प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को पवित्र रामायण से अपने पसंदीदा वरित्र का वर्णन करते हुए एक छोटा वीडियो बनाना था। प्रतियोगिता में विभिन्न संकायों की 100 से अधिक जत्राओं ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। प्रतिभागियों ने वीडियो में रामायण से अपने पसंदीदा चरित्र के बारे में विस्तार से बताय और उन्होंने यह भी वर्णित किया कि वह चरित्र उन्हें क्यों पसंद हैं। प्रविष्टिये में से जत्राओं के बीच सबसे लोकप्रिय चरित्र भगवान राम, सीता माता विभीषण, भरत और भगवान हनुमान के रूप में सामने आए, जिन्हे उल्होंने विभिन्न गुणों के लिए मूर्तिमान किया, जिनमें भक्ति, निष्ठ व्यावहारिकता, साहस, निस्तार्थता आदि शामिल थे। इस अगुटी पहल की सराहना करते हुए कॉलेज की प्रिसिपल झें. निशा भार्गव ने कस कि इस प्रतियोगिता के माध्यम से खत्राओं में पारंपरिक मूल्यों के महत्व पर प्रकाश वला गया, जो हमारे प्राचीन ग्रंथ रामायण से लिया गया है। उन्होंने कह वर्तमान समय में भी हमारी परंपराओं के आदर्श, सिद्धांत, आवार विचार प्रासंगिक और लोकप्रिय हैं।

#### रामायण के पात्रों पर वीडियो प्रतियोगिता

चंडीमढ़। अपनी छात्राओं को हमारी पौराणिक कथाओं और समृद्ध संस्कृति के साथ जोड़कर उनने जीवन मूल्यों एवं उनके नैतिक विकास के उदेश्य से, मेरूर चंद मसजन डीएवी कॉलेज कॉर वीमेन की चरित्र निर्माण समिति ने एक अन्द्री प्रतियोगिता आयोजित की, जिसका शीर्षक था सदभावना। प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को पवित्र रामायण से अपने पसंदीदा चरित्र का वर्णन करते हुए एक छोटा वीडियो बनाना था । प्रतियोगिता में विभिन्न संकायों की १०० से अधिक छात्राओ ने उत्साखूर्वक भाग लिया। प्रतिभागियों ने वीडियो में रामायण से अपने पसंदीय चरित्र के बारे में विस्तार से बताया और उन्होंने यह भी वर्णित किया कि वह चरित्र उन्हें 1यों पसंद हैं । प्रविष्टियों में से छात्राओं के बीच सबसे लोकप्रिय चरित्र भगवन राम, सीता माता, विभीषण, भरत और भगवान हनुमान के रूप में सामने आए, जिन्हें उन्होंने विभिन गुणों के लिए मुर्तिमान किया, जिनमें भक्ति, निष्टा, व्यावहारिकता, साहस, निरवार्थता आदि शामिल थे। इस अनूदी घहल की सराहना करते हुए कॉलेज की प्रिसिपल डॉ निशा भार्गव ने कहा कि इस प्रतियोगित के माध्यम से छात्राओं में पारंपरिक मूल्यों के महत्व पर प्रकाश डाला गया जो हमारे पाचीन तांथ रामायण से लिया गया है। उन्होंने कहा वर्तमान समय में भी हमारी परंपराओं के आदर्श, सिद्धांत, आचार विचार प्रासंगिक और लोकप्रिय है।

### रामायण के पात्रों की बताईं विशेषताएं

चंडीगढ। सेक्टर-36 स्थित एमसीएम डीएवी कॉलेज फार वमन में वीरवार को चरित्र निर्माण समिति ने 'सदुभावना' शुरुआत की। इसके अंतर्गत एक प्रतियोगिता आयोजित की गई। इसमें प्रतिभागियों ने रामायण के पात्र बनकर वीडियो बनाईं और अपने पसंदीदा चरित्र के बारे में विस्तार से बताया। इसमें विभिन्न संकायों की 100 से अधिक छात्राओं ने भाग लिया। वीडियो प्रविष्टियों में छात्राओं के बीच सबसे लोकप्रिय चरित्र राम, सीता, विभीषण, भरत और हनुमान के रहे। छात्राओं ने इनके विभिन्न गुणों भक्ति, निष्ठा, व्यावहारिकता, साहस, निस्वार्थता आदि के बारे में बताया। प्रिंसिपल डॉ. निशा भार्गव ने कहा कि प्रतियोगिता से छात्राओं को पारंपरिक मुल्यों के महत्व के बारे में जानकारी मिली है। उन्होंने चरित्र निर्माण समिति और छात्राओं के प्रयास की सराहना की।

## रामायण के पात्रों पर वीडियो प्रतियोगिता

चंडीगढः, १९ अक्तुबर (द्रिम्य)

कथाओं और समद संस्कृति के बारे में विस्तार से बताया और साथ जोडकर उनमें जौवन मूल्यों उन्होंने यह भी वर्णित किया कि वह एवं उनके नैतिक विकास के उद्देश्य 🛛 चरित्र उन्हें क्यों पसंद हैं। प्रविष्टियों से एमसीएम डौएवी कॉलेज फॉर में से छात्राओं के बीच सबसे वीमेन की चरित्र निर्माण समिति ने लोकप्रिय चरित्र भगवान राम. सौता 'सदभावना' नाम से एक प्रतियोगिता माता, विभीषण, भरत और भगवान आयोजित को। प्रतियोगिता में हनुमान के रूप में सामने आए। प्रतिभगियों को पवित्र रामायण से प्रिंसिपल डॉ. निशा भागंव ने कहा अपने पसंदोदा चरित्र का वर्णन कि इस प्रतियोगित के माध्यम से करते हुए एक छोटा वीडिये बनाना छात्राओं में परंपरिक मल्यों के था। प्रतियोगिता में विभिन्न संकायें महत्व पर प्रकाश डाला गया।

लिया। प्रतिभागियों ने वीडियो में छात्राओं को हमारी पौराणिक रामायण से अपने पसंदीद चरित्र के

की 100 से अधिक छात्राओं ने भाग

### ीएम में रामाथण पर वीडिशो प्रतिशोबि

चंडीगढ (हिमप्रभा ब्यूरो)। अपनी छात्राओं को हमारी पौराणिक कथाओं और समृद्ध संस्कृति के साथ जोड़कर उनमे जीवन मूल्यों एवं उनके नैतिक विकास के ठोरूप से, मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चरित्र निर्माण समिति ने एक अनूठी प्रतियोगिता आयोजित की, जिसका शीर्षक था सदभावना। प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को पवित्र रामायण से अपने पसंदीदा चरित्र का वर्णन करते हुए एक छोटा वीडियो वनाना था ।

प्रतियोगिता में विभिन्न संकायों की 100 से अधिक छात्राओं ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। प्रतिभागियों वीडियो में रामायण से अपने पसंदीदा चरित्र के बारे में विस्तार से बताया और उन्होंने यह भी वर्णित किया कि बह चरित्र उन्हें क्यों प्रसंट हैं । प्रविष्टियों में से छात्राओं के बीच सबसे लोकप्रिय चरित्र भगवान राम, सीता माता, विभीषण, भरत और भगवान हनुमान के रूप में सामने आए, जिन्हें उन्होंने विभिन्न गुणों के लिए मूर्तिमान किया, जिनमें भक्ति, साहस, নিয়ে, व्यावहारिकता, निस्वार्थता आदि शामिल थे।

इस अनूदी पहल की सराहना करते हुए कॉलेज की प्रिंसिपल डॉ भागंव ने कहा कि इस निशा प्रतियोगिता के माध्यम से छात्राओं में पारंपरिक मूल्यों के महत्व पर प्रकाश डाला गया जो हमारे प्राचीन ग्रंथ रामायण से लिया गया है। उन्होंने कहा वर्तमान समय में भी हमारी परंपराओं के आदर्श, सिद्धांत, आचार विचार प्रासंगिक और लोकप्रिय है।



#### 4. Online Competitions 'Go Eco Friendly Green Diwali Fest'

Date: 3 November 2020 to 7 November 2020

Number of Participants: 100

Coordinator: Dr. Seema Kanwar

Student Ambassadors: Bhawna Rani, Aditi Joshi, Meha Verma, Inderjot and Priyashi.

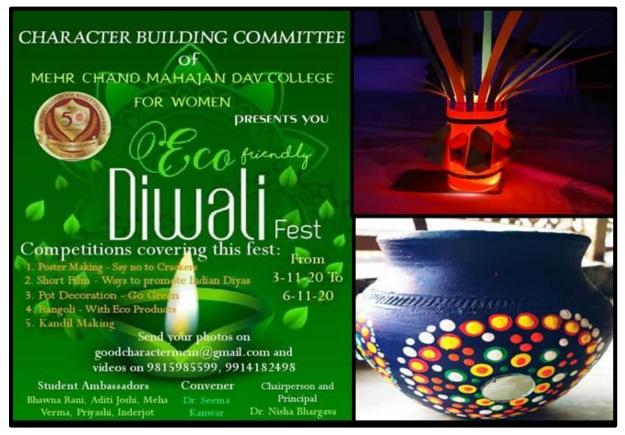
Context: Online competitions including Poster Making, Short Film, PotDecoration,Rangoli Making and Kandil Making were organized.

**Objective**:

- To inspire the students and to make them understand the motive of celebrating eco friendly Diwali
- To give them a platform to showcase their creativity and imagination on Diwali

**Practice**: Participants had to send the pictures of the activity and video of the short film. Students could participate in any of the 2 categories.Nearly 100 entries were received.

**Evidence of Success**: Students from different streams participated in large numbers in all the competitions. Nearly 100 entries were received. Students tried their hand in various activities and spread the message of Eco friendly Diwali.



#### Activity at a Glance

## चरित्र निर्माण समिति ने गो इको ग्रीन दिवाली फेस्ट आयोजित किया

#### त्रमधर्म न्यत

चंडीगढा उत्पत्र की भावना को फिर से जगत करने और मतमारी द्वार साये गए निराश के अंधेरे को दूर करने के लिए, मेहर चंद महाजन ईएवी कॉलेज फॉर वीमेन को चरित्र निर्माण समिति ने यो इको ग्रीन दिवाली फेस्ट का आयोजन किया। समिति ने इस उत्सत में विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। में नो ट क्रेकर्स विषय पर पोस्टर मेकिंग, खेज र, प्रमोट इंडियन दियाज विषय पर शॉर्ट फिलम, यो ग्रीन विषय पर पॉट टेकोरेजन, रंगोली मेकिंग विद ईको प्रोडक्टम तथा कंदील मेकिंग प्रतियोगिताओं में खणाओं ने उत्पत्तरपूर्वक भाग लिया ।

सर्वप्रेष्ठ विजेत प्रविष्टियों को ई-प्रमाणपत्र से सम्मानित किंगा गया। पोस्टर मेकिंग में हर्षिता भारती ने पहला, भाषना रागी तथा वस्ट्रा तकर को जमशः दसरा व तीसरा मांखना पुरस्कार दिया गया। पीट डेकोरेशन में देखप्रिया ने पहला, नेहा गोयल तथा शरावा मिंह को ऋमतः दूसरा व तीसरा पुरस्कार जीता। वर्णिका ने इस प्रतियोगिता में सांत्यना



परस्कार जीता। रंगोली में अदिति जोही ने पहला, प्रविका और गुनीत को फ्रमश: दसरा और तीमरा स्थान पाया। कांदील मेकिंग में सिमान गलरोज को पालन, अनुका और इन्दरजोत को ऋमरुः दूसरा व तीसरा पुरस्कार मिला। बेस्ट शार्ट फिल्म के लिए नीरज सगवाल को सम्मानित बित्वा गया। प्रिसियल श्री निशा भागंध स्थान मिला। अदितों जोशी को ने कहा कि इस प्रयास के माध्यम से लजाओं को सन्देश दिया गया है कि कठिन समय के दौरान भी धैर्य, माहम और हिम्मत से काम लेकर अपने मनोबल को हमेरा ऊंचा रखना चहिए

## MCM celebrates Diwali eco-friendly way

garh: To rekindle the spirit of celebration an despendency brought about by the pandemic, the Charitra Naman Communee of Mehr Chand Mahajan DAV College For Women organised Go Eco: Green Diwali Fest'. With a resolve to spread the message of turning to eco-friendly celebrations this Diwali and illuminate the world by doing something for the



mankind, the committee conducted various competitions as part of the fest. Overwhelming and enthusiastic participation of students was witnessed in Poster Making on 'Say No to Crackers' Short Flim on Ways to Promote Indian Diyas', Pot Decoration on 'Go Green', Rangoli Making with eco products and Kandil Making. The entries not only reflected the participants' exemplary creativity but also showcased their thoughtfulness for and sensitivity towards the cause of environmental

conservation. The best winning entries were awarded e-certificates Principal Dr. Nisha Bhargava expressed appreciation for this unique initiative of the Charitra Nirman Committee that will be helpful in grooming conscious citizens with a strong character. She added that through this endeavour, the students learnt that even during the most trying times, we must celebrate and keep our spirits high for all that is still

#### एमसीएम कॉलेज में इको-फ्रेंडली दिवाली फेस्ट का आयोजन

राष्ट्रीमद | उत्सव की भावना को फिर से जागूत करने और महामारी द्वारा लाए गए निराशा के अंधेर को दूर करने के लिए एमसीएम कॉलेज फॉर लुमन संकटर-36 की चरित्र निर्माण समिति ने 'गो इकोः ग्रीन दिवाली फेस्ट' का आयोजन किया। दिवाली उत्सव को पर्यावरण के अनुकूल मनाने का संदेश देने एव समाज के उत्थान के संकल्प के उत्तेप्रय साथ, चरित्र निमांण कमिति ने इस उत्सव में विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया।

'से जो दू क्रेकर्स' जिषय घर पोस्टर मेकिंग, खेज टू प्रबोट इंडियन दियाज' विषय पर शॉर्ट पिलम, 'गो ग्रीन' विषय पर पॉट डेकोरेशन, रंगोली मेकिंग विद कि प्रोडक्ट्स तथा कंदील मेकिंग प्रतियोगिताओं में छात्राओं ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। प्रविष्टियों ने न केवल प्रतिभागियों की अनुकरणीय रचनात्मकता को प्रतिबिंबित किया, बल्कि पर्यावरण संरक्षण के लिए उत्तमने मान्युवयस्थला को भी प्रदर्शित किया।



पोस्टर से विया संदेश⊜सौजव्यः कॉलेज

जास, चंहीगढ : एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वुमेन-36 को चरित्र निर्माण समिति ने मो ईको ग्रीन दीवाली फेस्ट का आयोजन किया। दीवाली उत्सव को पर्यावरण के अनुकुल मनाने का संदेश देने एवं समाज के उत्थान के संकल्प के उद्रेप्टय साथ, चरित्र निर्माण समिति ने इस उत्सव में विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। से नो टू क्रेकर्स विषय पर पोस्टर मेकिंग, ट्रूँ प्रमोट इंडियन दीया विषय पर शॉर्ट पिलम, गो ग्रीन विषय पर पॉट डेकोरेशन, रंगोली मेकिंग विद ईको प्रोडक्टस तथा कंदील मेकिंग प्रतियोगिताओं में छात्राओं ने उत्साहपर्वक भाग लिया।

एमसीएम में इको-फ्रेंडली दिवाली का आयोजन

## एमसीएम में ईको-फ्रैंडली दिवाली की रही धूम

थोटीनव, 16 नववर (राकेल): उसव की दिश गया। बीट डेकोरेंडन में देवड़िया ने पहला बावना को फिर से जागुर करने और महामारी- पुरस्कार जीता जबकि नेहा गोयल तथा जरावा द्वरा लाए गर निराश के अंधेरे को दूर करने. सिंह को क्रमत: दूसरा य तीसरा पुरस्कार दिश के लिए केल चंद महाजन डीएवी कॉलेज पॉर गया। वर्णिका में इस प्रतिवेधित में प्रदेश्यना क्ष्मेन को चरित्र निर्माण समिति में गो इंको : पुरस्कार जीता। रणेली में ऑदीत जेली ने पहला ग्रीन दिवाली फैसर का अवधेजन किंगाः दिवाली - पुरस्कार जीता जयकि अधिका और गुनीत को उस्तव को पर्वाकाण के अनुकूल बजाने का संदेश के बाता दुस्ता और तीमरा पुरस्कार दिया एक। देने एवं समाज के उत्पान के संकल्प के उद्देश्य कदील मीक्रेंग में विपरन प्रत्येज ने पहला सहब, चाहित्र निर्वाण समिति ने इस उत्सय में पुरस्कार जीता, ताबकि अनुष्का और इन्टरजोत विभिन्न प्रतिवेगिताओं का आसोजन किया। को क्रमशः दूसरा व तीसरा पुरस्कार फिला थेस्ट पेस्टर सेकिंग प्रतिवेशित में हरित चारते में जार्ट फिल्म के लिए चेरन समयान को पहला स्थान प्राप्त किया, जबकि भावना राजी, सम्पार्टनत किया गया। प्रिमीशल ता, निष्ठा भागेच तथा वर्ष्युवरा ठावत को क्रमक दूसरा व केंसरा जे चारित निर्माण समिति को इस अनुदी चलत स्वन मिलाः अदिति लोशी को सांखन पुरस्कार के लिए सराहन को।

चंग्रीगढ (तिमप्रचा व्यूरो)। उत्तव को भाषना को फिर से जागृत करने और महामारी द्वरा लावे गएँ, निराष्ठा के अंधेरे को पूर करने के लिए, मेहर

चंद सहाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चरित्र निर्माण स्वीमीत ने मो हको सीम हिस्तानी फेस्टन, बर आगोजन किया। दीवाणी असव को पर्यातरण के जनकल मलने का संदेश देने एवं सावाज के उत्थान के संकल्प के उद्देश्य साथ, चरित्र निर्माण शमिति ने इस उत्सव में विभिन्न प्रतियोगिताओं का अस्पोजन किया। से जो दू फ्रेंकर्स विषय पर पोस्टर येकिंग, चे हू प्रयोग इंडियन दिया विषय पर शॉर्ट फिलम, में डीन विषय पर पॉट रेफ़ोरेजन, रंगोली मेडिन जिल हेको ग्रोहास्ट्स तथा कंटील मेकिंग

का सह



प्रतियोगिताओं में छाताओं मे खबुर को भगमा दूसरा व तोसरा उत्सहत्पूर्वकः भाग लिखः । प्रविद्यिष्टे मे स्थान मिला। आदेती जोशी को न केवल प्रतिभाषियों की अनुकरणीय स्वांखना पुरस्कार दियां गया। याँट रचनामकता को प्रतिविधित किया, टेकोरेशन में देखीप्रथा ने पालना वरिवा पर्यवरण मारवण के पिरा परम्बार जीता जबकि बेहा गोवल उनकी संवेदनसीलता को भी प्रदर्शित तथा शरावा थित को जम्मतः दूसरा थ किया। सर्ववेष्ठ विजेता प्रविष्टिये को तीसरा फरकार दिया गया। अणिका ने ई-प्रायणपत्र से सम्पर्शनत किन्द गणा। इस प्रतिवोगिता में स्रांत्वना पुरस्कार जोता। रंगेली में अदिति जोशी ने पोपटर मेकिंग प्रतियोगिता मे पतला पुरस्कार जोता जववि प्रविका हर्षिता भारती ने पहला स्थान प्रता किया जलकि भावना रानी तथा वरमुंदा और मुनोत को जम्मतः दूसरा और

लीसरा परस्कतर दिया गया। काटील मेथिन में सिमान गलोज ने पहल पुरस्कार जीता जबकि अनुका और इन्दरजोत को जनसः दूसरा व तीसरा पुरस्कार मिला। बेस्ट सार्ट फिल्म के लिए जीरज स्वयाधान को साम्बाईनत विश्व गणा।

utière uit fuferen is fere भारतेल में भारित निर्माण स्टीमति की इस अनुदी पहल के लिए साहल करते हुए कहा कि इस प्रकार के आपोजन धरकओं को एक सराज चरित्र के साथ राष्ट्र के जागरूक नागरिक बनाने के उद्देश्य में सहायक जेते।

सरवलेंने काल कि सा एलाव के माजम में सपाओं को मन्देल दिया गया है कि कडिन समय के रौरान भी धेर्थ, सालय और लिम्मन से जाम लेकर अपने मनोबल को समेशा प्रांचा रखना चाहिए क्योंकि प्रत्येक दिन कुछ न कुछ उसाय प्रयाने लायक है

#### 5. 'Resilience' - An Online Poetry Recitation Event

Date: 7 November 2020

#### Number of Participants: 23

Coordinators: Dr. Sunaina Jain and Dr. Apara Sharma

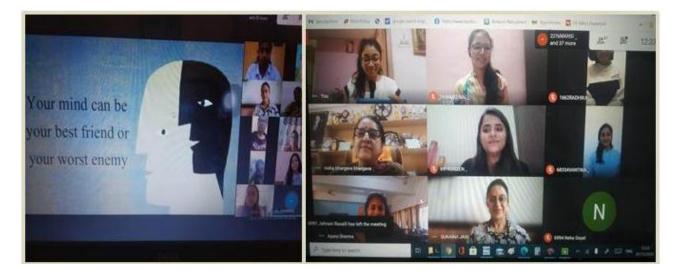
Student Ambassadors: Srizen, Meenal, Radhika, Martina, Muskan, Mansi, Bhavya and Vineeta

**Context**: The event was organized to encourage everyone to come forward and recite a poem on the virtue of resilience.

**Objective**: It aimed at making students imbibe various life skills including one of the most important values of life called 'Resilience'. During this lockdown many of us dealt with a lot of emotional, psychological and physical problems. While some coped up with challenges with a lot of positivity and optimism, some struggled to regain self-efficacy and confidence. As the popular adage goes, "our mind can be our best friend or our enemy ", it is pertinent to keep the virtues of hope and optimism alive in us as we try to balance life on all fronts in these testing times.

**Practice**: It was well attended by over a hundred students. There were 23 participants who recited their poems including one by Dr. Sunaina Jain which inspired everyone to rise and shine. Worthy Principal of the College, Dr. Nisha Bhargava also recited a self-composed poem. She motivated the participants to embrace life in all its hues and remain ever resilient in the face of all the challenges. The poems recited by the students were a celebration of life and motivated everyone to take challenges with a brave face.

**Evidence of Success** : The students felt encouraged after listening to the poem recitals and also gained confidence by participating in the event. Events like this certainly go a long way in nurturing the character of the youth by inspiring resilience and creativity.



#### Activity at a Glance



#### एमसीएम डीएवी कॉलेज में ऑनलाइन काव्यपाठ चंडीगढ़। सेक्टर-36 स्थित एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वुमन की चरित्र निर्माण समिति ने ऑनलाइन काव्यपाठ का आयोजन किया। इसमें लगभग सौ छात्राओं ने हिस्सा लिया। वहीं 23 प्रतिभागियों ने कविताएं सुनाईं। प्राचार्य प्रिंसिपल डॉ. निशा भार्गव ने इस दौरान स्वरचित कविता में जीवन का सार प्रस्तुत कर श्रोताओं को मंत्रमुग्ध किया। उनकी कविता.. जिस रास्ते से गुजरा गुलजार कर गया वो, कांटों से जिसने आशियां अपना बना लिया.. ने प्रतिभागियों को जीवन की कठिनाइयों और चुनौतियों का सामना करने के लिए हमेशा तैयार रहने के लिए प्रेरित किया।



#### 6. Powerpoint Presentation Competition ( मुश्किल घड़ी में मधुर यादें )

Date: 19 November to 22 November 2020

#### Number of Participants: 8

#### Coordinator: Dr. Seema Kanwar

**Context**: The lockdown period was a difficult period for everyone. It affected everyone's life in one or another way. Students were encouraged to utilise this time by engaging in creative activities to keep negativity at bay. In this activity, the children showcased their talent and used their time fruitfully and kept themselves creatively engaged.

**Practice**: Participants were required to make a PowerPoint Presentation along with a voice note. Guidelines were given to participants that the PowerPoint Presentation must contain the memories they created in the Lockdown.

**Evidence of Success**: Three PowerPoint Presentations were selected and the winners were awarded e- Certificates. Students from different streams took part in this competition. Participants showcased their talent by using creativity as a tool to capture lockdown memories.



### Activity at a Glancce

#### 7. 'Aparajita' An Online Event based on the Life of Inspiring Personalities

#### Date of the activity : 21 November 2021

#### Number of participants : 100

Coordinator: S.lt. Anju Lata

**Context** : The event was organized to share various examples of women empowerment and to inculcate the feeling among girls that they are no less than boys.

#### **Objectives** :

-To encourage the students to get rid of the barriers in their minds regarding their limitations and strive towards achieving the goals

-To acquaint the students with the lives and achievements of great women who were achievers in their respective fields

**Practice** : The NCC Cadets made PowerPoint presentations on inspiring personalities and shared with participants. More than 100 students attended the event and 6 presentations by 12 NCC Naval Cadets were made on inspiring lives of women like Lakshmi Bai, Arunima Sinha, Mother Teresa, Saalumarada Thimmakka, Harita Deol and Kalpana Chawla. The eventr culminated with an inspiring poem recitation by Dr. Seema Kanwar titled 'Naari' wherein she highlighted the multifarious roles essayed by a woman in her lifetime.

**Evidence of Success** : Students were inspired by the resilience and courage of all the women and felt that sky's the limit for anyone who moves ahead with conviction.

#### Activity at a Glance



8. Online 'Ice Breaker Activity: How well do you know your classmates?'
Date- 21 November 2020
Number of Participants: 40
Coordinator: Dr. Arshdeep
Student Ambassadors: Inderjot, Sonali, Aru

**Context**: The activity was an online class activity in which students voted for the nominees in several categories like Life of WhatsApp Group, Miss Funny Bones and many more.

#### **Objectives**:

- To foster a spirit of camaraderie among students
- To acquaint them with their classmates

**Practice**: Students engaged in interaction with one another and voted for the nominees in various categories just to get to know one another well. The activity was fun filled and in the process the students got to know their classmates.

**Evidence of Success**: Students participated actively and the winners expressed their gratitude to their classmates. The session concluded with a class photograph. The students interacted with one another very well. A feedback form was circulated in the class group asking for feedback and suggestions for future activities.



# 9. "ICONIC INTEGRITY – EXCERPTS IN PROFESSIONALISM", an online event showcasing the theme with Powerpoint Presentations

Date: 23 November 2020

Number of Participants: 50

Coordinator: Ms. Vandita Kapoor

Student Ambassadors: Muskan Ahuja, Gurleen Kaur, Raashi Verma, Aarzoo Verma,

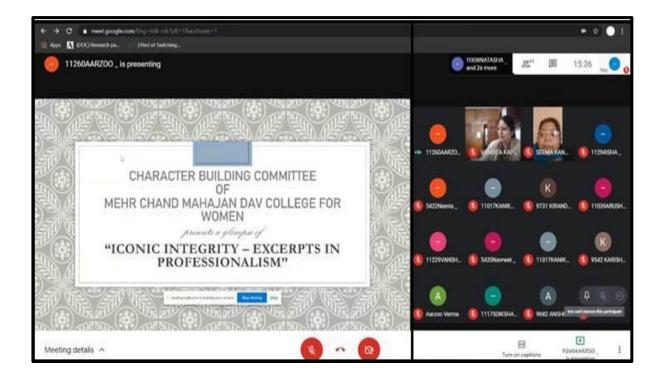
Kanika Gujral, Yadi, Rhythm Garg, Isha

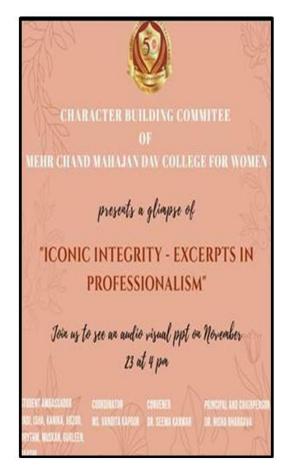
**Context**: Integrity is a crucial constituent for a strong character. The activity was organized keeping in view the need and importance of inculcating the same.

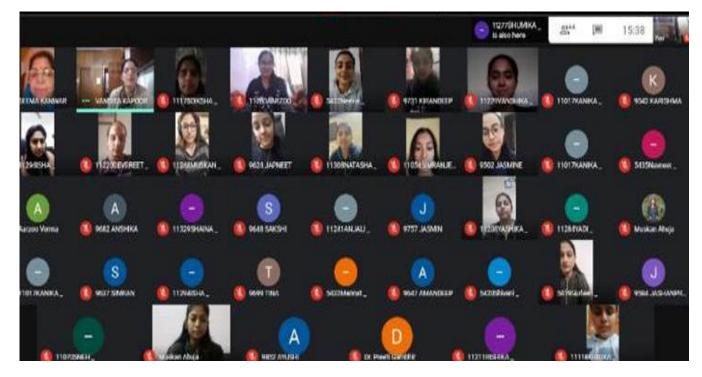
**Objective**: The activity was conducted to help students imbibe the spirit of integrity which goes a long way in grooming their personality.

**Practice**: As many as 45 students of B.Sc. III (Medical) participated enthusiastically in the event and shared their experiences. PPTs were presented during the online event. The presentations aimed to encourage students to strive forward and not give up till the goal is achieved.

**Evidence of Success:** The participants took keen interest in the PPTs presented and provided their feedback by filling the feedback form. The convenor, Dr. Seema Kanwar, concluded with a thought provoking message that we should strive to climb the ladder of personal evolution and upliftment.







# 10. Poster Making Competition on INTERNATIONAL DAY OF PERSONS WITH DISABILITIES

Date: 25 November to 1 December 2020

Number of participants: 10

Coordinator: Dr. Pallavi Rani

**Context**: To mark the International Day of People with Disabilities, an activity was conducted for the students. In this activity, the children exhibited their talent in making posters and donated the things to the disabled persons.

**Objective:** The objective was to sensitize students towards people with Disabilities, and steer them in the direction of becoming responsible and caring citizens of a civil society.

**Practice**: Participants made posters and wrote messages for the disabled. Also, students were asked to donate stuff for winter use and share pictures while engaging in this activity. E-Certificates were mailed to the winners only. Students showed immense creativity while making posters. Students from different streams took part. A total of ten entries were received through which participants showcased their talent. Society at large benefitted from the donations made by the participants.

**Evidence of Success**: The students showed keen enthusiasm for the activity which reflected their spirit of empathy and compassion.





#### एमसीएम में इंटरनेशनल डे ऑफ पर्सन्स विद डिसेबिलिटी



(हिमप्रभ ज्यूरो)) विश्ववल प्रसंच्य प्रसंच्य दिलोबिलिटी वित्राय चले उपलक्ष्य में ùne 120 महाजन शिएकी कॉलेज फॉर भूमिल ui) इकाइयो THEFT गांपचुंगिती tres নিৰ্মাগ और चारत entistie -सामात क तत्वावधान में विधिन्न मतिविधियों का आयोजन किया। पॉनिटिविटी इन लाइफ

भार अगयेलन किया। जायेलन किया। कार्यकर प्रसार इन्साइमी ने जिसंबिलिती एंड पात्रिस्टिंग देन राइध्य कार्यकर पर प्रदेश उच्चतर (शावा अभियान (करस)) प्रायोजिन एक आगच्छतन कार्यकर प्रायोगक इस उच्चतर पर कार्योर किर्मिष्ठ आणिंग उसेश्वत थे। जायेने प्रस्क कार्यकर प्रायोगक इस उच्चतर पर कार्योर किर्मिष्ठ आणिंग उसेश्वत थे। जायेने प्रस्क कार्यकर प्रायोगक इस उच्चतर पर कार्योर किर्मिष्ठ आणिंग उसेश्वत थे। जायेने प्रस्क कार्यकर प्रायोगक इस उच्चतर पर कार्योर किर्मिष्ठ आणिंग उसेश्वत थे। जायेने प्रस्क कार्यकर प्रायोगक इस उच्चतर पर कार्योर किर्मिष्ठ आणिंग उसेश्वत थे। जायेने प्रस्क कार्यकर के प्रीय उच्चतरायकर दुष्टिकोण आपनाकर दुर किया जा सकता ही। जायरपयकता पर जार देते छुए, जी। जायरा ने कहा कि पीडव्य्यपूर्ध (पर्सच्य किर कार्यप्रकराता पर जार देते छुए, जी। जायरा ने कहा कि पीडव्य्यपूर्ध (पर्सच्य किर किरसेबलिती) ) को प्रतुप्रसार इक्ताइयों ने सोरा इंटरीट्रपुट के किराय करें स्वाप कार्यो। कालेले की प्रतुप्रसारक इक्ताइयों ने सोराय इंटरीट्रपुट के किरायोगी के प्रेत. (फानियोगेरोजे केंद्र, जोकलेट केल्युह जातिकर करसूर) कारा करें स्वाप कार्यो। कालेले की प्रतुप्रसारक इक्ताइयों ने सोराय इंटरीट्रपुट के किरायोगी को प्रेट, (फानियोगेरोजे केंद्र, जोकलेट केल्युह जातिकर करसूर) कारायोग का किर्टटा जेक के द्रद ट टुवार्डर पर पर इच्चर सित्र प्रताय इंटरीट्रपुट के कार्यालन किया । इन गातिकिपियों में उज्ज्वजों ने उसाहपूर्वक प्राय इंटरीट्रपुट के आग्रे करे स्वार प्राय क्रिक्ट कोलिंड - 19 क्लांड कार्या प्रतार प्राय्त विद्य पित्रका पक्त इंटरोबालन प्रेतिक पर प्रेर पर कर देने कार्य कोलिंड - 19 दिखांस गातिकि का जायोलन किया । इन गातिकिपियों में उज्ज्वजों में उसाहपूर्वक प्राप्त किंवा कार्यालन किया । इन गातिकिपियों में उज्ज्वजों में उसाहपूर्यके प्राप्त किंवि के सार कार्यवालय प्रतिक्र प्रेतिक पर प्रार करते कार्या कार्याति ने पार्यटर मेकिन कोर क्वारपार प्रतिक्रि क्यी क्रिंग कार्या कार्याय के लिए क्वारपाल, देरक करसेर विदेये । वस्तोभी कीं जीनिक प्रते किल्तांग व्यक्तियों कांच कार्यात, हेल के क्राये कोर्य संकर प्रतिय क्वारपार प्रार्य के क्रिक्याल कार्या के लिए, जायारकर का की किंप्र विकारपार यार्य के किरकारां क्वारिक्या कार्य के क्राय कांक कोर्य सार्य क्राय के कर्य कर किल्या के प्रार्

#### इंटरनेशनल डे ऑफ पर्सन्स विद डिसेबिलिटी कार्यक्रम के जरिये किया जागरूक

बंडीमढ । इटरनेशनल हे ऑफ पर्शन्स विद्व डिसेबिसिटी के उपलब्ध एमसीएम डीएवी कॉलेज कॉर हमेन की पनएसएस प्रकारणे, प्रकार अवियूमिटी सेल और चरित्र निर्माण समिति के तलावधान में विभिन्न रविविधियों का आयोजन किया। कॉलेज की एनएसएस इकाइयों मे डिमोबिलिटी एड पीजिटिविटी इन लाइफ" विषय पर राष्ट्रीय उत्तर विश्वत अभियान (सरबा) धार्याजित जागरूकता कार्यक्रम का tras. अवयोजन डिंग्या। जेएस जायारा विशिवल, इन्टीट्यूट फॉर द बलाइत धातीगढ इस अयसर घर बतीर विशिष्ट अतिबि उपस्थित थे। इस दौरान जगारा ने जना 100



प्रितनागता अभिवाय की है, बरिक एक युनीती है जिसे सकारात्मक दूषिकांग अधनावन पूर किया जा सकाता है। विकासांगे के प्रति व्यवतारिक परिवर्तन सामे के लिए सकेविचनम कार्यक्रमों की अवरवकाता पर जोर की हुए जायरा ने कहा कि पीक्रमयूठी (पर्तन्त विद विमेबिटिटी) को मु क्यारा में जेठने के लिए, उनके अनुकूल वातावरण में लिए सकेविचनम कार्यक्रमों की अवरवकाता पर जोर के हैं कुए जायरा ने कहा कि पीक्रमयूठी (पर्तन्त विद विमेबिटिटी) को मु क्यारा में जेठने के लिए, उनके अनुकूल वातावरण में लिए सकेविचनम कार्यक्रमों की अवरवकाता पर जोर के के उनकी क्षमता निर्माण के साथ उनके साथम स्वायों वोलित वी पनरसरात क्राकाइयों ने सोरम क्रस्टीटवुट के विवासियों को पेट, किलियोबेरेपी बेह, वॉक्सेट मोल्ड्स आदि पस्तुष्ट साइव की। कॉलेज के क्रास्ट औवट्ठीनटी सेल ने इस अवसर पर परेस्टर मेकिम, स्लोगम राइटिंग तवा 'बिलिज के क्रास्ट अप्रियों के दिए स टुवार्तिस पा इन्टाल्ड्सिट पर परेस्टर मेकिम, स्लोगम राइटिंग तवा 'बिलिज के क्रार स टुवार्तिस पा इन्टाल्ड्सिट, पा सीनिकास एनड सस्टेनेवल पोस्ट कोविडन -19 वर्ल्ड बाव, फॉर पन्ड विद प्रतन्त किया (उन गर्निविधियों में क्रास) में उलालक्ष्ट्रके भाग रिका पायं पिकस्तुक्री के लख्ये, मुधे और पुर्वेतियों पर जायस्थकात बढ़ाने के लिए स्वनलमक प्रवित्रिया भेजी। कॉलिज की पारिस निर्माण सांगिति के पोस्टर मेकिम और जेन्द्रान क्राइय का अवयोजन किया । इनिसंसिटी स्वीक्रियों ने पर्वन्त कि क्रिसीक्रियों में क्रांक्रम पायं विकस्तान व्यक्तियों को कि त्यक्रियों ने पर्वन्त कि क्रिसोक्रियों के प्रतिमा पायं विकल्तान व्यक्तियों के कि सार्य, मुधे दिसेक सदेक सिर्था लियो कि प्रतिम पायं विद्वार पायं अववान किया । इंक्रिसिट ने पर्वन्त कि क्रिसीट्री क्रांक्रियों के प्रतिभाग एव विकल्तान व्यक्तियों की कि स्वर्टियों के क्राये सी दिये । सभी गतिविधियों के प्रतिम के कर काल कि के क्राये कि का सर्वर्यों के कि क्यर्ड मी दिये स्वर्स स्वर्ड निया प्रतासियों के प्रतिम पायं विकल्ता की किंस की का के सर्वर्य के कि क्राय क्रियों विकित्त पर सिंग सायक्र के कर काल कि कर विव्र मानाने का उद्रेय विकल्ताता से सर्ववित मुर्ड के खर में जागानककता बढ्राना और हमारे तित्वसरकों को किकलाना व्यक्तियों की किवलाना क्रांतिक्र की **11.** Name of the activity: An Online Short Story telling activity on the theme "Valuable lessons learned from failures"

Date: 28 November 2020

Number of Participants: 45

Coordinator: Dr. Neetu

Student Ambassadors: Ms. Parima Jaswal & Ms. Shreiya Sharma

**Context**: We all face setbacks at some point in our lives. Sharing our failures or disappointments with others helps not only boosts our self-confidence but also provides us the courage to move ahead positively. This event was conceptualized to bolster self-esteem and resilience of the students.

**Objective**: The aim was to provide a sense of hope and positivity to the students. They realized that everything happens for a reason and there is always a lesson to be learned from any situation.

**Practice**: Students, without having the fear of being judged, shared their experiences of failures uninhibitedly and also the lessons they learnt during the course of failures. They also shared how these failures actually propelled them to learn lessons and take everything in their stride.

**Evidence of Success**: Students inspired each other not to give up or let failures affect their lives negatively. All the participants were quite elated with this wonderful interactive session and enjoyed it thoroughly.



# **12. SECRET OF SECRET VALUES LEADING TO SUCCESS''-A Channel to Exemplify the Invisible Power**

Date: 01 December 2020
Number of Participants: 62
Coordinator: Ms. Vandita kapoor
Student Ambassadors: Muskan Ahuja, Raashi Verma, Gurleen Kaur, Diksha, Vanshika, Devpreet Kaur Bhatia, Muskan Sharma, Yashika Madaan

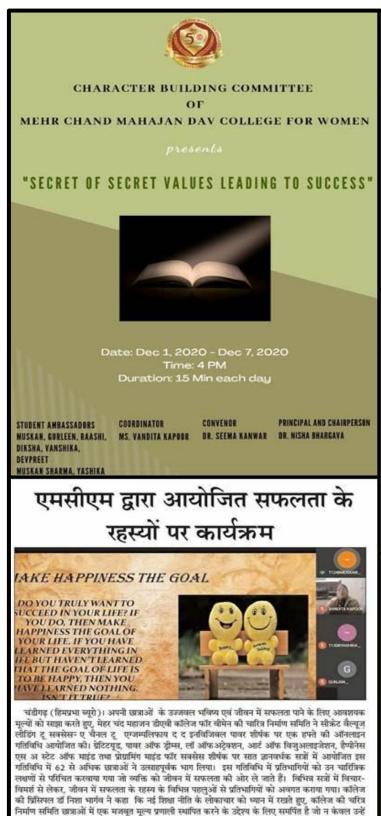
Objective: The activity was conducted to inculcate the importance of thankfulness

**Context**: It becomes pertinent to realize the value of gratitude at every step of our lives. This activity was organized within the context of understanding the importance of thankfulness.

**Objective**: The activity was conducted to inculcate the importance of thankfulness and was attended by 62 participants.

**Practice**: The participants presented PPTs and provided their insights by filling the feedback form. Dr. Seema Kanwar concluded with a thought provoking message that we would feel complete if we are grateful for what we have.





अच्छा इंसान बनाए बल्कि एक जिम्मेदार नागरिक भी बनाएगी ।

#### सफलता के रहस्यों पर ऑनलाइन गतिविधि आयोजित

चंडीगढ। अपनी छात्राओं उज्जवल भविष्य एवं जीवन में सफलता पाने के लिए आवशयक मुल्यों को साझा करते हए. एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चारित्र निर्माण समिति ने सीक्रेट बैल्यूज़ लीडिंग टू सक्सेस-ए चैनल टू एग्जम्पलिफाय द द इनविजिबल पावर शीर्षक पर एक हफते की ऑनलाइन गतिविधि आयोजित की। ग्रेटिटयुड, पावर ऑड ड्रीम्स, लॉ ऑड अटेक्शन, आर्ट आंड विज्अलाइजेशन,

#### एमसीएम ने करवाया कार्यक्रम

चंडीगढ़,11 दिसंबर (राकेश) : अपनी छात्राओं के उज्जवल भविष्य एवं जीवन में सफलता पाने के लिए आवशयक मूल्यों को साझा करते हुए मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वुमैन की चरित्र निर्माण समिति ने सीकेट वैल्यूज लीडिंग टू सक्सेस, एग्जम्पलिफाय चैनल 2 ব इनविजिबले पावर' शीर्षक पर एक हफ्ते की ऑनलाइन गतिविधि आयोजित की। ग्रैटीट्यूड, पावर आफ डीम्स, लॉ ऑफ अट्रैक्शन, आर्ट ऑफ विजुअलाइजेशन, हैप्पीनेस एस अ स्टेट आफ माइंड तथा प्रोग्रामिंग माइंड फॉर सक्सैस शीर्षक पर सात ज्ञानवर्धक सत्रों में आयोजित इस गतिविधि में 62 से अधिक छात्राओं à. उत्साहपूर्वक भाग लिया। इस

#### एमसीएम द्वारा आयोजित सफलता के रहस्यों पर कार्यक्रम

चंडीगढ़, ( देवभूमि मिरर )। अपनी छत्राओं के उ'जवल भविष्य एवं जीवन में सफलता पाने के

लिए आवशयक मूल्यों को साझा करते हुए, मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चारित्र निर्माण समिति ने सीक्रेट वैल्यूज लीडिंग टू सक्सेस- ए चैनल टू एग्जम्पलिफाय इनविजिबल पावर शीर्षक पर एक हफ्ते की ऑनलाइन गतिविधि आयोजित की। ग्रेटिटयूड, पावर ऑफ़ ड्रीम्स,



प्राटटपुड, पावर आफु झाम्स, लॉ ऑफ अट्रेक्शन, आर ऑफ विजुअलाइजेशन, हैप्पीनेस एस स्टेट ऑफ माइंड तथा प्रोग्रामिंग माइंड फॉर सक्सेस शीर्षक पर सात ज्ञानवर्धक स्त्रों में आयोजित इस गतिविधि में 62 से अधिक छात्राओं ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। इस गतिविधि में प्रतिभागियों को उन चारित्रिक लक्षणों से परिचित करवाया गया जो व्यक्ति को जीवन में सफलता की और ले जाते हैं। विभिन्न सत्रों में विचार-विमर्श से लेकर, जीवन में सफलता के रहस्य के विभिन्न पहलुओं से प्रतिभागियों को अवगत कराया गया।

#### 13. 'Samanvaya' - an Online activity

Date: 19 December 2020 to 22 December 2020

Number of participants : 100 students

Coordinator: Dr. Amardeep Kaur and Dr. Apara Sharma

**Student Ambassadors:** Bhawna Rani, Aditi Joshi, Shambhavi Sharma, Anchal Verma, Meha Verma.

Context: "Life is for participating not Spectating". Keeping this in mind the Character Building Committee organized "समन्वय".

**Objective**: Language is a way to express our thoughts, feelings and desires to the world around us. The Competition aimed to spread the message of "Unity through Languages". "

कबीरा कुआ एक है पानी भरे अनेक! भांडे ही में फर्क है पानी सब में एक ". This line of poet

Sant Kabir Das Ji teaches us that whether we speak different languages or have different physical features, the soul inside us is one. With this thought, the students were asked to spread this message by using their creativity. There was an enthusiastic response from the students to participate in all the events.

Practice: The competition comprised of three categories:-

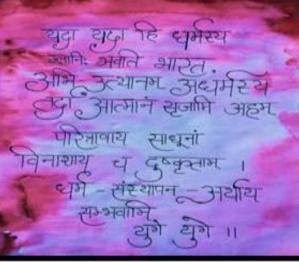
First Category - Calligraphy Writing in Sanskrit mantras and shlokas.

Second Category – Poetry Writing Competition in Hindi/Punjabi/English.

Third Category - Book Review in Hindi/English.

**Evidence of Success**: More than 100 entries were received in different categories. Students showed their creativity by using different languages and vocabulary in their entries.





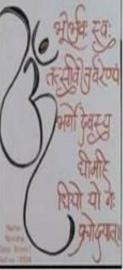
# एमसीएम में भाषाओं की सुंदरता पर विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन

चंद महादन डीएवी कॉलेज फॉर बेमेन को चरित्र निमांग समिति ने समन्वय शीर्षक स एक कार्यक्रम आयोजित किया जिसका उद्देश्य भाषओं के मध्यम से एकता- का

कविता लेखन और पुस्तक समीक्ष सीत विभिन्न प्रतियोगताओं का अयोजन किया गया जिसमें प्रतिभागियें ने संस्कृत, हिंदी, पंजाबी और अंग्रेज़ी भाषाओं में अपनी प्रविधिं भेजे। प्रतिवेगितओं में विभिन्न विचाओं के 100 में अधिक हवाओं ने उत्सहपूर्वक भग लिय, विन्होंने अपने रचनायक प्रतिभ के माजम में विविधत में एकत को भाषाओं के माध्यम से प्रदर्शित किया। सलेख प्रतियोगित में नविश को

चला पुरस्कार मिला जबकि सेवनी और सितिका को दूसरा तथा देसी सिंह हिंदी में कविता लेखन प्रतियोगिता

में परिपोत स्त्रीन को पहल पुस्कार



मिल तथा तन्द्री चौथरी को दसरा कालेज को प्रिंसपल ये निशा भागेव तथा काजस को तीसग पुसलार ने कहा कि छात्राओं के मध्य अलग-टिय गया

प्रतियोगित में एसकमल कौर बासी को पहला पुरस्कार मिला तथा काजल एवं सुमनग्रीत कौर को त्रमतः दुस्ते और तीसरे पुरुस्कार से के बीच संबंध स्थापित करने एवं नवात गय। अंग्रेजी में कविता सेरान महत्वरूपं है।

प्रतियोगित में मुल्कान सचरेवा ने प्रथम स्वन प्राप्त किय तथ शुभाशीय गौर एवं परियोत सरीन ने क्रम्शः दूसरा एव तेसरा स्थल प्राप्त किया अंग्रेने में पस्टह समीक्ष हे तिर अमीष गेवत को सम्मनित किय रुष ।

রায়ি নির্মাগ समिति को इस पहल क्ते सरहन करते हुए

अत्तर धाषाओं के लिए सम्मान एवं इसी तरह पंजाबी में कवित लेखन प्रतांस विकसित करने के छोरच मे अप्रेजित इस पतिविध में बतव गय है कि एक अला भाष होने के बचजूर, प्रत्येक भाषा अंततः मनुष्यो उनके एकीकरण के लिए अलांत

#### 14. Spread a Smile

Date: 6 January-12 January 2021

**Number of Participants**: More than 70 students participated from all over India and three entries were received from Australia and Canada.

Judges: Ms. Suman Mahajan, Dr. Minakshi Rana

Coordinators: Dr. Minakshi Rana

Student Coordinators: Gauri, Srishti, Taruna, Muskan, Shefali and Rashi

**Context**: In the times of the current Pandemic, it is quite important to stay happy and spread cheer around. The activity was planned to add some mirth in the lives of others.

**Objective**: The aim was to celebrate the spirit of spreading smiles around and encourage students to be Happiness ambassadors.

**Practice**: The participants expressed videos of the beautiful moments when they made someone smile through pictures, PowerPoint presentations and videos.

**Evidence of Success**: Students all over India and abroad as well participated wholeheartedly in the competition. The sharing of moments of spending time in old age homes, a click to make a street child happy, feeding stray animals and distributing masks in happy handmade bags made the competition really a memorable one.





# एमसीएम डीएवी कॉलेज में स्प्रेड ए स्माइल प्रतियोगिता आयोजन

चंडीगढ़ 🔹 रोज़ाता ब्यूरो

चंडीगढ। मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की चरित्र निर्माण समिति ने 'स्प्रेड ए स्माइल' शीर्षक पर एक ऑनलाइन वीडियो/पीपीटी/पिकर प्रतियोगिता का आयोजन किया। प्रतियोगिता का उद्देश्य रात्राओं को किसी के भी जीवन में खुशी के पल लाने के लिए प्रोत्साहित करना था।

कनाडा सहित पुरे भारत से 70 से को वास्तव में एक वादगार बना प्रतिभागियों ने अपने वीडियो, चिन्नों किया गया। और पीपीटी के माध्यम से दिल को



प्रतियोगिता में ऑस्ट्रेलिया और करना जैसी प्रविष्टियों ने प्रतियोगिता अधिक विद्यार्थियों ने भाग लिया दिया। विजेताओं को प्रमाण पत्र के विमेन, चंडीगढ़ की निशिता सिंह ने और अपने प्रविष्टियां भेजी । साथ नकद पुरस्कार से सम्मानित पहला पुरस्कार जीता तथा इसी

पिक्वर क्लिक प्रतियोगिता में पुरस्कार जीता। छने वाले उन क्षणों को व्यक्त किया गवनंमेंट होम साइंस कॉलेज जब उन्होंने किसी के चेहरे पर सेक्टर-10 चंडोगढ़ की हरमन कौर 11 चंडीगढ़ की प्रभसिमरन कौर ने मुस्कान लायी वृद्धश्रम में विताये ने पहला पुरस्कार जीता। एमसीएम समय के क्षण, अपनी गली में बच्चे डीएवी कॉलेज फॉर विमेन, को खुश करने के पल, आवारा चंडीगढ़ की चित्रा शर्मा ने दूसरा डीएवी कॉलेज फॉर विमेन. जानवरों को खिलाना और परस्कार जीता तथा इसी कॉलेज की चंडीगढ की आरुषी ने पहला हस्तनिर्मित बैग में मास्क वितरित खुशी गोवल को तीसरा पुरस्कार पुरस्कार जोता।

मिला। वीडियो मेकिंग प्रतियोगिता में एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर कॉलेज की मुस्कान लाम्बा ने दुसरा

तीसरा परस्कार पीजीजीसीजी-तीसरा परस्कार जीता। पीपीटी प्रतियोगिता में एमसीएम

'स्प्रेड ए स्माइल' प्रतियोगिता, ऑस्ट्रेलिया और कनाडा के स्टूडेंट ने लिया हिस्सा प्रतिभा 'पिक्चर क्लिक प्रतियोगिता में हरमन कौर ने जीता पहला पुरस्कार

कोलेज फोर चुमैन सेकार-36 को चरित्र निमोन समिति ने स्प्रित-ए-स्पाइल डोवेक पर एक अभिसाहन बॉहियो, पी.पी.टी. और पिश्वा प्रतियोगित का आयोजन किया। प्रतियोगित का टरिय जण्डाओं को किसों के भी जीजन में खुशी के पान माने के लिए प्रोलवाहित करना था। प्रतियोगिता में ऑस्ट्रेलिया और बनाइ सहित पूरे भारत से 70 से अधिक विद्यार्थियों ने भाग लिया और अपने प्रविष्टियां भोजी ।

प्रतिभौगियों ने अपने बीडियो, बिजी और पी. पी. री. के माध्यम से दिल को दूने वाले उन क्षणों को व्यक्त किया गया, जब उन्होंने किसी के चेहरे पर मुस्कान लगा। वुद्धालम में बिताए पली, अपनी पली में बच्चे को खुरा करने के पल, आवाग नानवर्रों को खिलाना और हस्तनिर्मित बैग में भारक वितरित करना जैसी प्रविष्टियों ने प्रतियोगिता की वास्तव में एक वादगार बना दिया। विजेताओं को माण पत्र के साथ तकद पुरस्कार हो सम्मानित हया गया।

पिक्सर किलक प्रतियोगिता में गवनेमेंट होम साईस लिज सेक्टर-10 चंडीगढ़ की हरमन कीर ने पहला रकार जीता। एम.सी.एम. ही.ए.सी. कॉलिज फॉर रेन की चित्रा शर्मा ने दूसरा तथा इसी कॉलेज की गी गोयल को तीसरा पुरस्कार मिला।,



'वीडियो मेकिंग प्रतियोगिता : नितिता सिंह रही प्रथम' वीडियो मेकिंग प्रतियोगिता में प्रम,सी.प्रम, डी.प्.ती. कॉलेज फॉर यूमेन की निशिता सिंह ने पाटला पुरस्कार जीता। इसी कॉलेज की मुस्कान रक्षमा ने दुसरा पुरस्कार और तीसरा पुरस्कार पी.जी.जी.जी.जी..-11 धंडीमढ़ की प्रभूसिमरन वीर ने जीता।

'पी.पी.टी. प्रसियोगिला में आरुभी ने माठी बाझी' भी मी.वी. प्रतिवर्धनिक में जातनी ने प्रतन पुरस्कार जीता। सी.जी.सी.जी.-11 ध्वीनपु के आविया भन्में ने पूरात पुरस्क त पुरस्कार गठ व्यक्ति कि जीवया के प्रतिवर्धना कर

#### 15. Online 'DESHBHAKTI GEET GAYAN PRATIYOGITA'

Date: 23 January 2021- 25 January 2021

#### Number of Participants: 60

Student Ambassadors: Bhavna Rani, Aditi Joshi, Avantika Sharma, Jasnoor, Kirti Sharma, Saashi, Neeruj

**Context**: The competition required the participants to send their respective entries in the form of videos wherein they had to sing a patriotic song in Hindi, Punjabi, Sanskrit or their regional language, which after being judged, were ranked accordingly for the distribution of prizes.

#### **Objectives:**

- To inculcate and celebrate the spirit of patriotism among students along with providing them a platform to showcase their musical and singing talent at the national level
- To increase confidence among the students with regard to their singing and music talents so that they may further progress and enhance their acumen

**Practice**: The participants had to send their video singing a patriotic song in Hindi, Punjabi, Sanskrit or their regional language, with a maximum time limit of 3 minutes. The participants could sing any song of their choice and could also add their own touch to it in order to enhance their overall performance.

**Evidence of Success**: The event witnessed the participation of 60 people from all over the country. The participation of students from different streams and different age groups was seen in this competition. The students expressed their love for their motherland alongside showcasing their creativity at music and singing. The hard work and zeal of all the participants was clearly visible in their respective videos. This showed the dedication and commitment of this generation towards their motherland. It highlighted and intensified the patriotic fervour amongst students and also gave them a chance to showcase their skills at singing and music. The students responded with a lot of enthusiasm which made this entire event a huge success.



राष्ट्रीय स्तर की देशभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता एवं इंट्रा कॉलेज देशभक्ति कविता लेखन प्रतियोगिता का आयोजन किया। इन प्रतियोगिताओं का उद्देश्य प्रतिभागियों को अपनी गायन और काव्य प्रतिभा का प्रदर्शन करने के लिए एक मंच प्रदान करने के साथ साथ देशभक्ति की भावना को अग्रसर करना था । इन ऑनलाइन प्रतियोगिताओं में १०० से अधिक विद्यार्थियों ने बढचढ कर हिस्सा लिया। गीत गायन प्रतियोगिता में, प्रतिभागियों को हिंदी, पंजाबी, संस्कृत या उनकी क्षेत्रीय भाषा में अपनी पसंद के देशभक्ति पर गीत गायन का वीडियो बनाना था। कविता लेखन प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को अंग्रेजी, हिंदी या पंजाबी भाषा में स्वरचित देशभक्ति कविताओं को प्रस्तुत करना था। देशभक्ति गीत गायन में प्रथम प्ररस्कार श्रेया शर्मा को मिला। दूसरा पुरस्कार एम.ए. हिस्ट्री की एक प्राइवेट स्टूडेंट पूजा को मिला। तीसरा पुरस्कार सीजीसी लांडरां के हार्दिक भरद्वाज को मिला तथा एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन की रिया पुंडीर को सांत्वना पुरस्कार दिया गया।

#### एमसीएम में देशभक्ति आंतप्रांत प्रातयागिता ŀ स

जमां

पुजा

प्राइवेर स्टूडेंट

प्रस्कार

सीजीसी

मांग के

सर्दिक भरतान

को पिला। तीमरा

चंडीगढ (हिमप्रभा ख्यरो)। मेहर चंट महालन तीगवी कॉलेज फॉर समेन को चारित्र निर्माण समिति ने राष्ट्रीय स्तर को देशभक्ति गीत गावन प्रतियोगिता एवं इंटा कॉलेज देशभक्ति कविता लेखन प्रतियोगिता आयोजन किया। इन 141 प्रतियोगिताओं का ठटेश्य प्रतिभागियों को अपनी गावन और काव्य प्रतिभा का प्रदर्शन करने के लिए एक मंच पटान करने के साथ साथ टेशभलि को भाषना को आगमर करना था । इन ऑनलाइन प्रतियोगिताओं में 100 से अधिक विद्यार्थियों ने वडचड कर हिस्सा लिया। गौत गायन प्रतियोगिता में, प्रतिभागियों को प्रदर्शित किया । हिंदी, पंजाबी, संस्कृत या उनकी क्षेत्रीय भाषा में अपनी पसंद के में प्रथम पुरस्कार एमसीएम डीएवी

देशभक्ति पर गीत गावन का बोलियो चनाना था। कविता लेखन प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को अंग्रेजी, हिंदी या पंजाबी भाषा में स्वरचित देशभक्ति को प्रस्तत करना था। दोनों प्रतियोगिताओं -के जिस पास प्रशंसनीय प्रविष्टियों

ने अपनी मातृभूमि के प्रति युवाओं को मिला तथा एमसीएम डीएवी के समर्पण, प्रेम और प्रतिबद्धता को कॉलेज फॉर वीमेन की रिया पुंडीर देशभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता

कविताओं

को सांखना पुरस्कार दिया गया। देशभक्ति कविता प्रतियोगिता में पहला पुरस्कार चनग्रीत कौर को

कॉलेज फॉर मिला। इसरा पुरस्कार महाह चौधरी ने जीता तथा अमनजोत कौर पर्य वीमेन की श्रेया को तमजा कपुर सर्वक रूप से तीसरा मिला। दूसरा पुरस्कार मिला। काजल को इस प्रतियोगिता में सांत्वना पुरस्कार दिया पुरस्कार एम.ए. हिस्टों को एक गया।

प्रयास की सराहना करते हुए प्रविष्टियाँ इस बात का प्रमाण है कि

# चारित्र निर्माण समिति के रस

प्रिंमियल जी निशा भागीव ने कांत कि इस तरह की प्रतियोगिताएँ प्रतिभागियों को अपनी प्रतिभा के प्रदर्शन का अवसर प्रदान करते हुए देशप्रेम एवं राष्ट्रभक्ति के लिए भी जागरूक करती हैं । उन्होंने कहा कि प्रतिभागियों दयरा देशभक्ति की भावना को दर्शाने वाली प्रशंसनीय

देश का भविष्य सुरक्षित हाथों में है।

पतियोगिता में भाग लेती छात्राएं।

अविभाषत म माउ एता छात्राएं चंडीगढ़,1 फरवरी (आशोग) : मैक्टर-36 के मेहर चंद महाजन देए जो कलिक परं वृद्यन को चरित्र निर्माण समिति ने राष्ट्रीय स्तर को देशभीक पीत गयन प्रतियोगित एव पंट्र कलिन देशभीक कविता लेखन प्रतियोगिक या आणिक दिला प्रतियोगिता का आयोजन किया। दरभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता में प्रथम पुरस्कार एव.सी.एम. की ए जी. कालेज फॉर यूमेन की वेचा शर्मा की ला। द्वसरा पुरस्कार एम. ए

देशभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता में श्रेया प्रथम

चंडीगढ, १ फरवरी (दिन्य)

मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वुमेन की चरित्र निर्माण समिति ने राष्ट्रीय स्तर की देशभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता एवं इंट्रा कॉलेज देशभक्ति कविता लेखन प्रतियोगिता का आयोजन किया। इन ऑनलाइन प्रतियोगिताओं में 100 से अधिक विद्यार्थियों ने गीत हिस्सा लिया। गायन प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को हिंदी. पंजाबी, संस्कृत या उनकी क्षेत्रीय भाषा में अपनी पसंद के देशभक्ति पर गीत गायन का वीडियो बनाना था। कविता लेखन प्रतियोगिता में प्रतिभागियों को अंग्रेजी, हिंदी या पंजाबी भाषा में स्वरचित देशभक्ति कविताओं को प्रस्तुत करना था। देशभक्ति गीत गायन प्रतियोगिता में प्रथम परस्कार एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वर्मिन की श्रेया शर्मा को मिला।

'देशभवित से ओत-प्रोत प्रतियोगिताएं' 'गीत गायन में श्रेया ने जीता पहलां पुरस्कार



तीसरा पुरस्कार सी.जी.सी. लॉडर के लॉर्टक भारदाज को मिला तथ एम.सी.एम. डी.ए.ची. कॉलेज फॉ जूमैन की रिया पुंडोर को सॉल्वन युभन को स्था पुरुष को साल पुरस्कार दिया गया। देशभक्ति कवि प्रतियोगिता में पहरता पुरस्कार चन्द्र कोर को मिला। दूसरा पुरस्कार मह चौधरी ने जीता तथा अमनजीत क एवं तमन्त्र कपूर ने सयुंक रूप तीसरा पुरस्कार मिला। काजल इस प्रतिवोगिता में सांत्वना पुरस्

**16.** An Online Patriotic Poetry Writing Competition on the occasion of Republic Day **Date:** 26.01.2021

Number of Participants: 32

Coordinator: Dr. Neetu

Student Ambassadors: Ms. Jaskirat Kaur and Ms. Prachi

Judges: Dr. Seema Kanwar, Dr. Apara and Dr. Sunita

**Context**: Republic Day marks an important event in India's history. It commemorates the enactment of the Constitution of India which came into effect on 26th January 1950, and turned the nation into a republic. On this occasion, the Patriotic Poetry Writing Competition provided an opportunity to the students to be proud of their nation endowed with rich and varied heritage.

#### **Objectives**:

- To help youth understand the significance of unity and integrity of this great nation
- To provide a platform to students for expressing their feelings for the nation

**Practice**: As many as 32 students from different disciplines participated enthusiastically in the event and expressed their feelings of love, devotion, and sense of attachment to their homeland.

**Evidence of Success**: This event spread the feeling of nationalism among students and helped them express their creativity.

#### **Result:**

First Prize – "India- My Country; My Home" by Chanpreet Kaur, B.A. I

Second Prize – " इस माटी में है जन्म लिया " by Mehak Chaudhary, B.Sc. I Non-Med

Third Prize – " ਮੇਰਾ ਸੋਹਣਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ " by Amanjot Kaur, B.A. III

– "We All Are Indians First" by Tamanna Kapoor, B.Sc. II MFT

Consolation - " गुलाब सा भारत " by Kajal, B.A. III (Hons.)

– " सच्ची श्रद्धांजलि" by Harshita, B.Sc. II Medical

Date: 23-01-21 Happy Republic Day "A Nation's Culture Resides In The soul of its People." Hearts And In The Soul of its People." We all are Indians first History is our witness, and martyres are the god, we are disciples of Graves, this Lond is Saint's abode. Compassion is our nearbin, We all are Indians first. Directive far Peace of world but are cautious of defence. Indianger of aur solver, Neither Kannad nose Osiya, We all one Ethos, and diligence is our means, We pleage the usner in dawn, Our ancestars saw in dreams. We ain't Shy of hand-work, for us Rest-in-Rust, Neither Tamil nor Sindhi,	यदि सा तीर नेनाने से अगते अद्यांकी हैने हैं ने समे जि या पुष्पाल करने के दला प्रायं करने की अतुमें अलि हे अगा के कुछ दिये तमान हमा नर्ममा है। उसके करने अंग च्यूचे परितार को एक उठक नामा देना 1 देवी जार्मन हें कि मान समें दुरान के अनुमा को और इसको दुर करने का प्रायन कों, भी ते मरनी सर्दात्वरी है। ये केंद्री नराव हो हो। ये केंद्री नराव ही है। ये केंद्री के क्या करने करने दर्श ने विसरती में ने. यहां के उन्हा आये मेंद्री तरे। ये किंस नारा का आया है। ये किंस नराव ही के सारा है। ये किंस नराव ही। ये किंस कराव ही के सारा है। यहां के आया के जाता के का यहां के आये मा. जाके आये मा.
Event and any first. Submitted by: Tamama Kapoax             ਵਿੱਚ ਸੁਹੱਪਣ ਦੇ ਪਰੇਏ ਮੋਤੀ , ਵਹਿਦਤ ਦੀ ਭਰੀ ਰਹੇ ਖਾਣ   ਗੁਲਜ਼ਾਰੂ ਵਾਹੀ ਮਹਿਕਦਾ ਰਹੇ , ਮੇਰਾ ਸੋਹਣਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ   ਨਾ ਕੋਈ ਓਪਰਾ , ਨਾ ਕੋਈ ਗੈਰ , ਨਾ ਪਰਾਇਆ , ਨਾ ਬੇਗਾਨਾ , ਤੂੰ ਇਨਸਾਨ ਮੈਂ ਇਨਸਾਨ , ਤੇਰਾ ਮੇਰਾ ਹੈ ਯਾਰਾਨਾ   ਮੋਹ ਦੀਆਂ ਤੰਦਾਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਜੁੜੀਆਂ ਜਾਤ ਮਜ਼ਬ ਤੋਂ ਕੀਲੇ ਜਾਣਾ   ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣਾ , ਹੈ ਸਾਡੀ ਪਹਿਛਾਣ    ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਵਾਰੀ ਮਹਿਕਦਾ ਰਹੇ , ਮੇਰਾ ਸੋਹਣਾ ਹਿੰਦਸਤਾਨ   ਬੋਲਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ ਹੈ ਹੋਰ , ਤੇਰੀ ਮੇਰੀ ਵੱਖ ਹੇ ਤੇਰ   ਭਾਵੇਂ ਅਲਗ ਹੈ ਜ਼ਰੀਆ ਆਪਣਾ , ਪਰ ਦਿਲੋਂ ਬੋਲੀਏ ਇੱਕ ਹੀ ਬੋਲ   ਪੱਤੇ ਟਹਿਣੀਆਂ ਅਸੀਂ ਇਕੋ ਬੂਟੇ ਦੇ , ਸਾਡੀ ਵਸੀ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜਾਨ , ਹਰ ਵਾਰੀ ਮਹਿਕਦਾ ਰਹੇ ,ਮੇਰਾ ਸੋਹਣਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ	An a a st ge ge save de an a a st ge ge save de and an a st ge save de and an a st ge save de an a st d and an st a and a and a de an

#### 17. Online Bhajan Gayan Competition

Date: 12 December 2021

#### Number of Participants: 100

Anchors: Bhawna Rani and Aditi Joshi

Judges: Dr. Sonica, Dr. Layeka Bhatia and Dr. Jaspreet Kaur

**Context**: To mark the Celebration of "Maharishi Dayanand Saraswati Jayanti", the college organized an 'Online Bhajan Gayan Competition'. This competition was organized to create awareness regarding the thoughts and teachings of Swami Dayanand Saraswati ji among students.

**Objective**: Maharishi Swami Dayanand Saraswati Ji was a great thinker, social reformer of modern India. His aim was to eradicate the evils of the Indian society. He contributed to social, religious, and academic reforms. The student community tends to remain unaware of the legendary people of our country who shaped modern India as we see it today.

The event was organized to relive the past and experience the beauty of singing.

#### **Practice**:

The competition was organized with the following conditions.

- The maximum duration of the Bhajan should not exceed 4 minutes.

- Bhajan performances could be solo or with accompanists.

The competition saw active participation of students. Students from different streams participated in this competition.

Principal Dr. Nisha Bhargava addressed the participants and acquainted them with Swami Dayanand Saraswati ji's life and the reforms made by him. The Head of Music Department Dr. Deepa blessed the students with her kind words. The Head of the Department of Sanskrit, Dr. Seema Kanwar motivated the students with the teachings of Swami ji. The melodious voice of the participants mesmerized the listeners and the judges. Some participants showcased their singing talent by using their voice only whereas some participants enriched their performance by using different kinds of musical instruments. From Sanskrit shlokas to authentic hindi bhajans, the event was full of an amalgam of culture and heritage.

**Evidence of Success**: The listeners were touched by the bhajans sung by the students. The winners were given e-certificates.



#### 18. परिणीता

Date: 1 March-5 March 2021

Number of participants: 25

Judges: Dr. Minakshi Rana

Coordinator: Dr. Minakshi Rana

**Context**: To celebrate the spirit of being a homemaker, the Character Building Committee of the College organised an activity where the participants were required to send a self-composed poem dedicated to the homemaker in their lives.

**Objective**: The contribution of a homemaker is immense in everyone's life though it remains underrated and less recognised. The aim of this activity was to acknowledge the selfless and singular devotion of homemakers in taking care of the family.

**Practice**: The participants beautifully dedicated self-composed poems to the homemaker in their lives.

**Evidence of Success:** There was a reflection of love, dignity and respect for the homemaker in the poetic expression of the participants.

#### **Results:**

First Prize - "Thank You Mom" by Bhavika, B.Com I

Second Prize - "The Homemaker" by Prerna Gulyani, BSc 1 Non Medical

Third Prize – "Maa ka Daman" by Annanya Mahajan, BSc II Medical

एमसीएम में महिला दिवस का आयोजन : मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वमेन ने अंतरांष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया। कॉलेज की चरित्र निर्माण समिति ने दो गतिविधियां आयोजित कीं। विज्ञापन बनाने की प्रतियोगिता वमेन इन लीडरशिप विषय पर आयोजित की 'परिणिता' गतिविधि गई। में प्रतिभागियों ने दिल को छ लेने वाली कविताएं लिखी तथा इसे अपने जीवन की होम मेकर्स को समर्पित किया।



चंडीगढ़। मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वुमन ने अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर नारीत्व को सम्मान देते हुए विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया। कॉलेज की चारित्र निर्माण समिति ने दो गतिविधियों आयोजित की जिनमे एक राष्ट्रीय स्तर की विज्ञापन बनाने की प्रतियोगिता तथा दूसरी गतिविधि का शीर्षक था परिणिता जिसमे अंतर्गत प्रतिभागियों को स्वरधित कविता के माध्यम से भावों को समर्पित करना था। विज्ञापन बनाने की प्रतियोगिता वूमेन इन लीडरशिप विषय पर आयोजित की गई तथा इसमें भी प्रतिभागियों ने बढ़ चढ़ कर भाग लिया तथा अपनी प्रविष्टियों में वीमेनहुड के सार को दर्शाया था।

#### THANKYOU MOM

Since the day I was small Till the day I became tall There is someone who loves me and is my caretaker Thankyou mom, you are a tireless humble homemaker!

Holding your finger, I learnt to walk Thankyou mom you taught me to talk You have always inspired me to be strong And showed me what's right and what's wrong!

You have always helped me to overcome my fears Thankyou mom for wiping my tears You have always kept me away from nerds How much I love you, I can't explain in words! You have never let me fall apart, Thankyou mom for keeping me close to your

Thankyou mom for keeping me close to your heart I know many times I have hurt you more than enough But not speaking with you makes my life tough! I always feel safe and secure within your arms Thankyou mom for protecting me from all the harms You don't know how much you really mean to me

Our bond is vast and perpetual like the sea!

-BHAVIKA

# THE HOMEMAKER

The Honselfmann
She works around the clock
comes summing on my one knock,
comes running on my one knoch, No time for hereof to pare
But when selve is dround,
fuls life love is in the air
oit times content, at times desposing.
But always there and always caring?
Go through problems everyday
Go through problems everyday. Don't have any completents to say
Her confidence is protty awesome with a mile like flowers blower, Not a complaining machine. But a strong queen
with a mile like flowers blossom,
Not a complaining machine
But a strong gum
can a many v
What all day without taking rest
Work all day without taking rest Charing all the life's feat
No doubt,
She definitely deserves the best !!
Who is the bomemaker?
None other than,
My mother, the care-taker.
- AREANA GULYANI

#### 19. Women in Leadership: On the Occasion of international Women's Day

**Date:** 8 March 2021

Number of participants: 37

Coordinator: Dr. Preeti Gambhir

Students Ambassadors: Bhawna Rani, Aditi Joshi, Avantika Sharma, Tanya, Shambhavi Sharma

**Context**: Women are that half of the society who choose to challenge and amplify voices for greater gender equality and inclusivity. History stands as evidence to the fact that women have stood shoulder to shoulder with men, if given the chance. This is what they have been fighting for heroically since generations. If given the opportunity of equality, there is nothing that women cannot achieve.

**Objective**: The aim of the event was to recognize and celebrate the role of women in the family, society, community and world at large. The National Level Advertisement Making Competition was organized by the Character Building Committee to celebrate the women of our society who deserve a lot more praise, love and support than what they have currently.

**Practice**: On the occasion of International Women's Day, the Character Building Committee of Mehr Chand Mahajan DAV College for Women, Chandigarh organized an Advertisement Making Competition to celebrate the contribution of women and honour them for everything they do for the world at large. It celebrated women from diverse areas who have made marks in different fields.

The competition required that the participants create a print or video advertisement honouring and saluting women in society, adding their own creativity and uniqueness to it. The participants had to make an advertisement in the print or video format (a person could also send one entry each in both the categories). The advertisements had to be innovative and exuberant. The entire essence of this activity was to show our reverence to women without whom no work can be said to be complete. The participation of everyone was worthy of praise. A lot of hard work that went into the making of various advertisements sent to us by other distinguished participants from different areas was visible in their advertisements.

**Evidence of success-** As many as 37 people participated in the event. The enthusiasm of the participants was evident from their varied advertisements and each celebrated the essence of womanhood. All in all, the activity was a success.



#### **20. Felicitation Function for Swachta initiatives held on 10th March, 2020 Date:** 10 March 2021

#### Number of participants: 60

**Context :** With a view to felicitate the Staff members who worked tirelessly throughout the year in Swachhta initiatives and various Government Programmes, a Swachhta Prize Distribution Function was organized. The prizes were given out on the basis of inspection that takes place every year to select the best maintained lawn/area/lab or Departmental Room.

#### **Objectives :**

-To encourage and felicitate the teaching and non-teaching staff members who engage in Swachhta related activities throughout the previous year.

-To encourage and felicitate the teaching and non-teaching staff members who contributed in various Government programmes throughout the previous year.

-To conduct regular inspection of the various rooms, labs and other areas of the College

#### **Practice :**

With an aim to encourage the members of teaching and non-teaching staff for their contribution in various activities of the College including the Swachhta initiatives of the College, a prize distribution function was organized. Winners of various competitions and initiatives and the Committees working under various Government programmes were honoured.

The function started with a token of gratitude to the judges and the winners. Principal Dr. Nisha Bhargava gave away the tokens of appreciation in the ceremony which was conducted in the celebration ground of the College. In her address to the winners, she applauded their efforts in the respective fields and also looked forward to the next year with more initiatives being taken by the College towards achieving the goal of Swachhta. Social distancing norms were duly followed during the event.

Various members of the teaching and non teaching staff conducted the inspections for various areas including Laboratories, Department Rooms, Office Cabins, Corridors, Library and Lawns, and decided the winners.

**Evidence of Success:** The teaching and non teaching staff were infused with a new spirit to better their previous performance and made fresh contribution to the college in multifarious ways.

#### प्रतियोगिताओं के विजेताओं ने किय C 3424

चंडीगढ, 10 मार्च (राम सिंह बराड): मेहरचंद महाजन डीएवी किये गए प्रयासों, स्वच्छता पर आधारित विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजेताओं तथा विभिन्न सरकारी कार्यक्रमों के तहत काम करने वाली कॉलेज की समितियों को सम्मानित रिन्युएबल एनर्जी समिति, करने हेतु एक

सम्मान समारोह आयोजित किया। समारोह के दौरान. स्वच्छ समिति के तत्वावधान में आ यो जित प्रतियोगिताओं के विजेताओं को किया सम्मानित गया. जिसमें

सर्वश्रेष्ठ प्रयोगशाला, विभाग कश. कार्यालय केविन

शिक्षा अभियान समिति, गीतांजलि हेल्पलइन एवं मानसिक कल्याण नकारात्मक विचारों को लिखकर उसे कॉलेज फॉर वुमैन ने स्वच्छता के लिए समिति, एनएसएस, एनसीसी, स्वच्छता फॉरगिवनेस बॉक्स में डालना था। समिति, स्वच्छता रिपोर्ट समिति, इलेक्टोरल लिट्रेसी क्लब, उन्नत भारत अभियान समिति इको कलब इंस्टीट्यूशन इनोवेशन कौसिल, कौशल

समारोह में विजेताओं तथा विभिन्न सरकारी कार्यक्रमों के तहत काम करने वाली कॉलेज की समितियों को सम्मानित (छाया : गुरिंद्र सिंह) प्रतिबद्ध है। स्वच्छ करते हुए डॉ. निशा भार्जव।

गलियारा, विकास समिति, प्लेसमेंट सेल तथा मन पहल की सराहना करते हुए डॉ. पुस्तकालय और कॉलेज परिसर में चरित्र निर्माण समिति शामिल हैं। एक भार्गव ने कहा कि हमें उन विचारों और सर्वश्रेष्ठ बगीचे के रखरखाव पर कार्यक्रम में, कॉलेज ने स्वच्छ मन प्रतियोगिताएँ शामिल थीं। भारत दिवस आयोजित किया जिसका उद्देश्य सरकार की फ्लैगशिप योजनाओं के व्यक्ति के भीतर के परस्पर विरोधी तहत सराहनीय कार्य करने के लिए विचारों और भावनाओं को त्याग कर सम्मानित की गई समितियों में एक सकारात्मक सोच को बढ़ावा देना था। परेशान करते हैं और हमारी कार्य भारत श्रेष्ठ भारत क्लब, राष्ट्रीय उच्चतर इस गतिविधि में कागज के एक टकडे

पर किसी के प्रति भी मन में आये स्टाफ के सदस्यों ने उत्साहपूर्वक इस गतिविधि में भाग लिया और कहा कि यह एक अत्यंत रचनात्मक गतिविधि थी, जिसमें कि उन्होंने अपने जीवन में नकारात्मकता को खत्म किया।

कॉलेज को प्रिंसीपल डॉ. निशा भार्गव ने कि वर्ष TEAS 2018 में देश के सबसे स्वच्छ कॉलेज होने का गौरव प्राप्त करने के बाद, एमसीएम - अमेर स्वच्छता सस्टेने बल प्रेक्टिसेस के लिए

सपनों को साधने का प्रयास करना चाहिए जो हमें सफलता और उत्काश्ता तक ले जाते हैं, बजाय इसके कि हम नकारात्मक विचारों के साथ रहें जो हमें कुशलता को कम करते हैं।

#### एमसीएम में सम्मान समारोह आयोजित



चंडीगढ (रोज़ाना ब्यरो)। मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन ने स्वच्छता के लिए किये गए प्रयासों, स्वच्छता पर आधारित विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजेताओं तथा विभिन्न सरकारी कार्यक्रमों के तहत काम करने वाली कॉलेज की समितियों को सम्मानित करने हेतु एक सम्मान समारोह आयोजित किया। समारोह के दौरान, स्वच्छ समिति के तत्वावधान में आयोजित प्रतियोगिताओं के विजेताओं को सम्मानित किया गया. जिसमें सर्वश्रेष्ठ प्रयोगशाला, विभाग कक्ष, कार्यालय केबिन, गलियारा, पुस्तकालय और कॉलेज परिसर में सर्वश्रेष्ठ बगीचे के रखरखाव पर प्रतियोगिताएं शामिल थीं। भारत सरकार की फ्लैगशिप योजनाओं के तहत सराहनीय कार्य करने के लिए सम्मानित की गई समितियों में एक भारत श्रेष्ठ भारत क्लब, राष्टीय उच्चतर शिक्षा अभियान समिति, गीतांजलि हेल्पलाइन एवं मानसिक कल्याण, एनएसएस, एनसीसी, स्वच्छता समिति, स्वच्छता रिपोर्ट समिति. इलेक्टोरल लिट्रेसी क्लब, उन्नत भारत अभियान समिति, इको क्लब, इंस्टीट्यूशन इनोवेशन कौंसिल, रिन्यूएबल एनर्जी समिति, कौशल विकास समिति, प्लेसमेंट सेल तथा चरित्र निर्माण समिति शामिल हैं।

#### MCM holds felicitation function for Swachhta initiatives



CHANDIGARH: In a felicitation ceremony, Mehr Chand Mahajan DAV College for Women honoured the winners of various Swachhta competitions and initiatives, and the Committees working under various Government programmes. During the ceremony, the winners of competitions conducted under the aegis of Swachhta Committee were felicitated that included Best Laboratory, Department Room, Office Cabin, Corridor, Library and Best maintained Lawn Competitions. The Committees that were felicitated for undertaking appreciable work under flagship schemes of Government of India included Ek Bharat Shreshtha Bharat Club, RUSA Cell, Geetanjali Helpline and Mental Wellness, NSS, NCC. Swachhta Committee, Swachhta Report Committee, Electoral Literacy Club, Character Building Committee, Eco Club, IIC, Renewable Energy Committee, UBA, Skill Development and Placement Cell. In another novel initiative, the college observed 'Swachh Mann Diwas'- an activity to promote positive thinking by giving vent to one's inner conflicting thoughts and feelings. The activity entailed writing one's grudges or negative thoughts on a piece of paper and dropping them in a forgiveness box. Staff members enthusiastically participated in the activity and said that it was an extremely creative activity that purged them of negativity in their lives. Principal Dr. Nisha Bhargava asserted that having the distinction of being the Cleanest College in the Country (2018), MCM is committed to the cause of Swachhta and sustainable practices. Appreciating the Swachh Mann initiative. Dr. Bhargava added that we must strive to cultivate thoughts and dreams that take us to success and excellence, instead of living with negative thoughts that trouble us and minimise our work efficiency.

#### 21. Inter College Activities on Baisakhi

Date: 5th April 2021 to 11th April 2021 Coordinator: Dr. Pallvi Rani, Dr. Leetika Student Ambassadors: Aishani, Yavantika Objective:

- To mark this day of thanksgiving to the gods and to the natural elements that facilitate a bountiful harvest
- To socialize online and share festive foods
- To establish that all human beings are equal despite the difference in economic or social status

#### **Context:**

Baisakhi is celebrated with great fervour by both Hindus and Sikhs. It marks the beginning of the Hindu solar New year. Baisakhi marks the first day of the month of Baisakhi and is usually celebrated on 13th or 14th April every year. It is also a historical and religious festival for Sikhs. This holiday is also known as Baisakha Sankranti and celebrates the Solar new year, based on the Hindu Vikram Samvat calendar. It is additionally a spring harvest festival for many Indians.

#### **Practice:**

The Character Building Committee organized inter-college activities on the occasion of Baisakhi which was celebrated on 13th April. One week was given to the students who wanted to participate in these activities. There were three different activities.

- 1. Dressing up in colourful Punjabi Attire
- 2. Clicking pictures of proper Punjabi Dishes
- 3. Making short videos while singing a Punjabi Song

Participation in more than one activity was allowed and volunteers participated enthusiastically in these activities under the able guidance of the teachers – Dr. Pallvi Rani, Dr. Seema Kanwar, and Dr. Leetika, and our Principal Dr. Nisha Bhargava taking all the necessary Covid-19 protocols. Enthusiastic participation was witnessed by the students of our College as well as from other Colleges. Cash prizes were also awarded to the winners.

#### **Outcome:**

Students showed immense creativity and exhibited their hidden talent. They also gained experience by way of participation in this event. The students were happy that they got a chance to represent their culture so beautifully. They got to wear their traditional attires and celebrate Baisakhi. Their enthusiastic participation made the event a great success.

#### **Evidence of success:**

154 entries were received from different colleges and students from different streams participated in the event.



#### 22. "Harvest Festivals: A time to celebrate Mother India"

Date : 6th April, 2021 to 10th April, 2021

#### Number of participants : 81

Co-ordinators: Dr. Japneet Kaur & Dr. Sonica

#### Student Ambassadors - Aditi Joshi, Tanya, Khusbhu, Avantika Sharma, Khyati

#### **Context :**

The National Level Competition "Harvest Festivals : A time to Celebrate Mother India" was organized by the Character Building Committee to celebrate the season of harvest. The event was conducted to educate the students about the importance of harvest festivals celebrated throughout the country in different forms.

#### **Objective:**

The competition aimed at creating awareness about the different types of harvest Festivals that are celebrated all across India including Baisakhi, Bihu, Holi, Onam, Naukhai, Ladakh Harvest Festivals. The main objective was to make the students more familiar with the different kinds of Harvest Festivals that are celebrated all across our country by the people of our nation.

#### **Practice:**

The Competition consisted of three Activities namely Self Composed Poem, Poster Making and PowerPoint Presentation. The participants were allowed to take part in more than 1 activity.

- For the Self Composed Poem, the participants were asked to write a poem in either Hindi/English/Punjabi.
- For the Poster Making Competition, they were asked to make a poster on any one of the above mentioned festivals as their main theme.
- And, for the PowerPoint Presentation, the contestants were asked to make a PPT containing 5 to 10 slides. And, later attach their entries to the Google form link provided.

#### **Outcome:**

The participation of each participant was praiseworthy. Every entry that was sent for the competition consisted of its own unique quality making everyone aware of how much hard work was put into it by the participants.

**Evidence of Success:** More than 80 students participated in the event. The enthusiasm of the participants was evident from their entries and the efforts they put into them making each and every entry special. All in all, the activity was a great success.





BE BAPTISED, BE KHALSA. Sikhi is the fire, flame is the khalsa sikhi is the spring, stream is the khalsa. Sikhi is the love, loving is the khalsa sikhi is the faith, faithful is the khalsa. Sikhi is the dharma, karma is the khalsa sikhi is Wahe Guru's message, messanger is the khalsa. Sikhi is Wahe Guru's code, conduct is the khalsa sikhi is Wahe Guru's word, voice is the khals. Sikhi is Wahe Guru's court, verdict is the khalsa sikhi is Wahe Guru's kingdom,

#### Crown is the khalsa. Sikhi is the humility, humble is the khalsa

A served an replicere as und financi do dade annance, as und financi do dade annance, as und financi do dade annance, as de anna de dade anna guera, and anna a serve an tito d'anna un per de anna serve, and annance gue file an annance, and finance gue file an annance, and finance da dannance an una de anna and filamen da dannance an una de anna anna del querario an una de anna and dispuesta una underese a sue. An una and an unguegos accuses and deg, and squarg ad mark quere file, and square del anna, anna indure guere, anna indure guere, anna indure guere, anna dispuesta anna anna dispuesta anna anna dispuesta anna anna dispuesta anna anna indure guere, anna dispuesta anna anna indure guere, anna dispuesta anna anna anna and de anna. Mehr Chand Mahajan DAV College for Women Presents National Level Competition

> \*Harvest Festivals\* A Time To Celebrate Mother India

Character Building Committee

Submit your Entries from April 6th, 2021 to April 10th, 2021 Via

https://forms.gle/4andFVrTdj7CiA2k8

vals Covereal - Baisakhi, Bihu, Holi, Onam, Naukhai, Ladakh Harvest Festival Activities -Self Composed Paem. Poter Making, Deveryout Prosentation

> Participants will be awarded with E-Certificates For Ourie, Place Contact 95/9056456 tudent Ambasaders

> > Tanua

Aditi

Coordinators Dr. Japmet Katur Dr. Sonica

> Dr. Seema Kanowar Chairperson and Principe

Dr. Noha Bhargara



#### 'हार्वेस्ट फैस्टीवल पर राष्ट्रीय प्रतियोगिताएं करवाई'

चंडीगढ़, 3 मई (आशीष) : वर्तमान महामारी के दौरान गतिविधियों के माध्यम से सकारात्मकता लाने एवं दुढ़ता और उत्पन्न की भावना को जीवंत रखने को एक अनूठी पहल में सैक्टर-36 मेहर चंद महाजन डी.ए.वी. कॉलेज फॉर वूमैन ने ' हार्वेस्ट फैस्टिवल ' की धीम पर विभिन्न राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। कॉलेज के संगीत विभाग ने हार्वेस्ट ऑफ हार्मनी शीर्षक पर संगीत प्रतियोगिता एवं चरित्र निर्माण समिति ने 'हार्वेस्ट फेस्टिवल्स : ए टाइम टू सैलिब्रेट मदर इंडिया' शीर्षक पर राष्ट्रीय स्तर की

प्रतियोगिता का आयोजन किया। हावेंस्ट ऑफ हामेंनी के लिए 31 प्रविष्टियां और हावेंस्ट फैस्टिवल प्रतियोगिताओं के लिए 81 प्रविष्टियां प्राप्त हुई। चरित्र निर्माण समिति की तियोगिताओं में भारतीय फसल उत्सव जैसे बैसाखी, बिहु, होली, ओणम, नौखई और लहाख हार्वेस्ट त्यौहारों को सम्मलित करते हुए सैल्फ कम्पोन्ड पोएट्री राइटिंग, पोस्टर मेकिंग और पॉवर प्वाइंट प्रेजेंटेशन शामिल थे। प्रत्येक श्रेणी में प्रतिभागियों तत्मकता और प्रतिभा प्रशंसनीय थी और संकट के समय में सकारात्मकता

#### वोकल म्युजिक

वोकल म्यूजिक बेणी में प्रथम पुरस्कार खालसा कॉलेज लुधियाना की संजना भोला को मिला। दूसरा पुरस्कार संगीत अकादमी फतेहगढ़ साहिब की जसवीर पुरस्कार समात अकारना कताना कालि का स्वाज कार को मिला, जबकि तीसरा पुरुस्कार जीजी डी.एस.डी. कर्मरेला चडीमढ़ की हरप्रीत कोर एवं मेहर चंद महाजन डी.ए.वी. कॉलेज फीर चूमेन, चडीगढ़ की श्रेया शर्मा की मिला 1म्सी कॉलेज, प्रत्लकड़ के अभिचंद्र जे, को स्पेशल प्राइज से नवाजा गया।

म्यूजिक इंस्ट्रमैंटल म्युजिक इंस्ट्रमैंटल श्रेणी में प्रथम पुरस्कार पंजाब युनिवर्सिटी चंडीगढ़ के तलविंदर सिंह को मिला। दूसरा पुरस्कार जी.जी.एस. खालसा कॉलेज, चंडीगढ़ की राखी रानीत तथा तीसरा पुरुस्कार गवर्नमेंट कॉलेज सुनाम के अर्शजातसिंह को मिला। पंजाबी यूनिवर्सिटी, पटियाला के सतिदर सिंह को स्पैशल प्राइज से नवाजा गया।

#### 'हार्वेस्ट फैस्टीवल

हार्वेस्ट फैस्टिवल प्रतियोगीता में मेहर चंद महाजन हायर जारदर जारदाना मात्रामाता में मुझर घर महाजान ही ए.वी. कोलेज फोर वूमेन, चंडीगढ़ की आस्था मेहला की प्रथम पुरस्कार मिला। दूसरा पुरस्कार इसी कौलेज की अनिका को तथा ती सरा पुरस्कार गवर्नमेंट होम साईस कॉलेज, चंडीगढ़ की भावना तथा मेहर चंद महाजन डी ए.वी. अगरण, प्रकारकृषण मात्माराय महत्य महत्य महत्वमा क्षार 201 कोर्लेस कोर दुस्मेन, रादेशपूर को मत्या हलवानी को मिला ग्रिसियल डॉ. निया भागव ने विश्वास और धैर्य के साथ फसल ल्योहार द्वारा दिय गह पाठी को तौहराते हुए इस ब्रोटक राज्या में वाल्या की किल्ला की प्रज्यानित कराने के उदिय से आरोडित दन प्रायामों की सरहता जी।

#### MCM holds National Competitions on Harvest Festivals

n a unique initiative to spread positivity during the present troubled times through activities aimed at bringing to fore the spirit of perseverance and celebration, Mehr Chand Mahajan DAV College for Women organised various national competitions on the theme of 'Harvest Festivals'. The

Department of Music held Harvest of Harmony- an online national level Music Competition and the Charitra Nirman Committee organised national competition titled 'Harvest Festivals: A Time to Celebrate Mother India'. Both the competitions recorded overwhelming response as entries poured in from all over the country, with 31 entries for Harvest of Harmony and 81 entries for Harvest Festivals competitions. The competitions by Charitra Nirman Committee included Self Composed Poetry Writing, Poster Making and PowerPoint Presentation covering the Indian harvest festivals like



Baisakhi, Bihu, Holi, Onam, Naukhai and Ladakh Harvest Festivals. The creativity and talent of the participants in each category was praiseworthy and made the competitions successful in realising the objective of spreading the message of positivity amidst crisis.

#### हार्वेस्ट फेस्टिवल में आस्था रही प्रथम

#### वडीगढ़, 3 मई (ट्रिब्यू)

वर्तमान महामारी के दीरान गतिविधियो के HINGH से सकारात्मकता लाने एवं दूबता और उत्सव की भावना को जीवंत रखने को एक अनूठी पहल में एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन ने 'हार्वेस्ट कर्ष्या प्रालंज कार्रवानन न हाकर फेस्टिवल' की थीम पर विभिन्न राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। संगीत विभाग ने हावेंस्ट ऑफ हार्मनी शीर्षक पर एक ऑनलाइन राष्ट्रीय स्तर की संगीत प्रतियोगिता का आयोजन किया एवं चरित्र निर्माण ने 'हार्वेस्ट फेस्टिवल्सः समिति टाइम ट सेलिग्नेट मदर इंडिया' शीर्षक पर एक राष्ट्रीय स्तर की प्रतियोगिता का आयोजन किया। चरित्र निर्माण समिति की प्रतियोगिताओं में भारतीय फसल उत्सव जैसे बैसाखी, बिह, होली, ओणम, नौखई और लहाख हार्केट त्यौहारों को सम्मिलित करते

हुए सेल्फ कम्पोञ्ड पोएटी राइटिंग, पोस्टर मेकिंग और पॉवरपॉइंट प्रेजेटेशन शामिल थे। राष्ट्रीय संगीत प्रतियोगिता में बोकल म्युजिक क्षेणी में प्रथम पुरस्कार खालसा कॉलेज लुधियाना की संजना भोला को मिला। दूसरा पुरस्कार संगीत अकादमी फतेहगढ़ साहिब की अकादमी फेलेहगढ़ साहिब की जसवीर कौर को मिला जबकि तीखरा जसवार कार का मिला जवाक तासरा पुरस्कार जीजीडॉएसडी कॉलेज पंडीगढ़ की हटप्रीत कौर एवं एमसीएम की श्रेया शर्मा को मिला। म्बूजिक इंस्टूमेंटल श्रेणी में प्रथम पुरस्कार पंजाब यूनिवर्सिटी चंडीगढ़ के तलविंवर सिंह को मिला। दूसरा पुरस्कार जीजीएस खालसा कॉलेज, वंडीगढ़ की राखी रानौत तथा तीसरा पुरस्कार गवमेंट कॉलेज सुनाम के अशंजोत सिंह को मिला। हार्वेस्ट फेस्टिवल प्रतियोगिता में एमसीएम चंडीगढ़ की आस्था मेहता को प्रथम

परस्कार मिला।

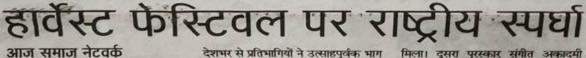
#### एमसीएम में हार्वेस्ट फेस्टिवल पर राष्ट्रीय प्रतियोगिताएं आयोजित

राष्ट्राय प्रात्यान के दौराव गतिविधियों के माध्यम के दौराव गतिविधियों के माध्यम सकारात्मकता लाने एवं बढ़ता और उरस्वव को भावना को जीवंत रखने की एक अनुठी फाल्त में, भेहर वंद महाजन डीएवी कॉलीजा फॉर वीमेन ने 'हार्वेस्ट फेस्टिवल' की थीम पर विभन्न राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। कॉलेज के संगीत प्रतियोगिता का आर्याजन किया एवं चरित्र निर्माण समिति ने 'हार्वेस्ट किस्टिवरबस्त ए टाइम दू सैलिन्नेट मस्ट इंडिया' शीर्षक पर एक राष्ट्रीय स्तर की प्रतियोगिता का आयोजन किसा। दोनों प्रतियोगिता का आयोजन किया। दोनों प्रतियोगिताओं के दिलए 81 प्रविष्टिया प्रान्त हुयी । चरित निर्माण समिति को प्रतियोगिताओं मे आरंतीगताओं के लिए 81 प्रविष्टियां प्रान्त हुयी । चरित निर्माणम, नीखई और लादाख, बिद् रोतीग फसल इत्सव और बेसाखी, बिद्

फेस्टिवल

पॉबरपॉइंट प्रेजेंटेशन शामिल थे। प्रत्येक अेणी में प्रतिभागियों को रचनात्मकता और प्रतिभा प्रशंसनीय थी और संकट के समय में सकारात्मकता का स्देश फैलाने के उद्देश्य को

सकारात्मकता का सदिश किलाने के उद्देश्य को पूरा कर रही थी। प्राष्ट्रीय संगीत प्रतियोगिता में योकल्ल म्यूजिक केणी में प्रथम पुरस्कार खालसा कालेज लुधियाना को संजना पोला का किला। दूसरा पुरस्कार संगीत अकारमी पर्तोत्तगढ़ राहिव की जसवीर कीर को मिला। जबकि तौसरा पुरस्कार गोजीडीप्सडी कालेज, पल्लवकड के डरग्रीत कोर एवं मेस्त पंद महाजन डीपवी कॉलेज, फेर पंद महाजन डीपवी कॉलेज फोर खुमन, पंडीगढ़ की क्षेया यासी को मिला। पसी कॉलेज, पल्लवकड के अभिचंद्र जे को निर्णायकों के स्पेशल्ड प्राइज में उद्योर को पत्नी में प्रथम पुरस्कार पंजाब युनिवर्सिडी प्रधीगढ़ के खालेबर सिंह को सिला। दूसरा पुरस्कार जोजप्रेस खालका कॉलेज, चंडीगढ़ की यखी समेत तथा तौसरा पुरूषका पंजाब युनिवर्सिडी प्रयोगत शिंह को सिला। पंजाबी युनिवर्सिडी, पटिमाला के सर्तेवर सिंह को निर्णायकों के स्पेशल प्राइज से नवाजा गया।



लिया। हार्वेस्ट ऑफ हार्मनी के लिए 31

प्रतियोगिताओं के लिए 81 प्रविष्टियां प्राप्त

हुयी। चरित्र निर्माण समिति की प्रतियोगिताओं में भारतीय फसल उत्सव

जैसे बैसाखी, बिह, होली, ओणम, नौखई

और लद्दाख हार्वेस्ट त्यौहारों को सम्मलित

करते हुए सेल्फ कम्पोज्ड पोएटी राइटिंग,

पोस्टर मेकिंग और पॉवरपॉइंट प्रेजेंटेशन

शामिल थे। प्रत्येक श्रेणी में प्रतिभागियों की

रचनात्मकता और प्रतिभा प्रशंसनीय थी

और संकट के समय में सकारात्मकता का

संदेश फैलाने के उद्देश्य को पूरा कर रही

थी। राष्ट्रीय संगीत प्रतियोगिता में वोकल

म्यूजिक श्रेणी में प्रथम पुरस्कार खालसा

हार्वेस्ट

प्रविष्टियां और

#### आज समाज नेटवर्क

चंडीगढ। वर्तमान महामारी के दौरान गतिविधियों के माध्यम से सकारात्मकता लाने एवं हढ़ता और उत्सव की भावना को जीवंत रखने की एक अनूठी पहल में, मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन ने 'हार्वेस्ट फेस्टिवल' की थीम पर विभिन्न राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। कॉलेज के संगीत विभाग ने हार्वेस्ट ऑफ हार्मनी शीर्षक पर एक ऑनलाइन राष्ट्रीय स्तर की संगीत प्रतियोगिता का आयोजन किया एवं चरित्र निर्माण समिति ने 'हार्वेस्ट फेस्टिवल्सः ए टाइम टू सेलिब्रेट मदर इंडिया' शीर्षक पर एक राष्ट्रीय स्तर की प्रतियोगिता का

मिला। दूसरा पुरस्कार संगीत अकादमी फतेहगढ़ साहिब की जसवीर कौर को मिला जबकि तीसरा पुरस्कार जीजीडीएसडी कॉलेज चंडीगढ़ की हफीत कौर एवं मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वुमन, चंडीगढ़ की श्रेया शर्मा को मिला। मसी कॉलेज, पल्लकड़ के अभिचंद्र जे को निर्णायकों के स्पेशल प्राइज से नवाजा गया। म्युजिक इंस्ट्र्मेंटल श्रेणी में प्रथम पुरस्कार पंजाब यूनिवर्सिटी चंडीगढ़ के तलविंदर सिंह को मिला। दूसरा पुरस्कार जीजीएस खालसा कॉलेज. चंडीगढ़ की राखी रानौत तथा तीसरा पुरस्कार गवर्मेंट कॉलेज सुनाम के अर्शजोत सिंह को मिला। पंजाबी यूनिवर्सिटी, पटियाला के सतिंदर सिंह को निर्णायकों के

# 23. Critical Citizenship- Earning and Learning Sensibly: A workshop cum Awareness Program

**Date:** 7<sup>th</sup> May.2021

**Objectives:** To enlighten the audience on a global perspective so that they can explore emerging fields in an environment where earning, learning and better living can be pursued with due respect to nature)

Coordinator: Dr. Minakshi Rana

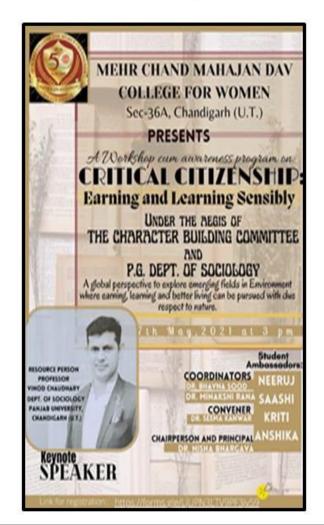
Student Coordinators: Neeruj, Saashi, Kriti, Anshika

**Entries received:** More than 400 people including faculty, professionals, research scholars participated from all over India and from different parts of the world like Jordan, Philippines, Pakistan, Ghana, Bangladesh, Srilanka to name a few countries.

**Practice:** A sensible and critical approach in thought and practices is the need of the hour to restore the imbalance being created between nature and society. More than 400 people across the world joined the session and got acquainted with the emerging fields in environment where earning, learning and better living can be pursued with due respect to nature. The Resource Person for the session was Prof. Vinod Chaudhary from Department of Sociology Panjab University Chandigarh who is a naturalist and worked on several national and international work fronts to promote working and studying while staying close to nature. The participants were encouraged to develop an amalgamation of civic sense with scientific aptitude through the webinar. Prof. Vinod mentioned how the cultivation of some eco-friendly plants like bamboo, hemp and vitrati grass can help not only restore the ecological balance but also offer lucrative earning opportunities.

Dr Nisha Bhargava, principal said that the theme of critical citizenship has profound contemporary relevance because the present lifestyles and living mechanisms have by passed sustainable development. People are busy in a mindless plunder of natural resources without bothering about their conservation and rejuvenation. Human beings have created forests of concrete and are contaminating our air, land and water resources. In the process we are damaging our precious lifelines. She appreciated the initiative of Department of Sociology and Character building Committee. She further mentioned that the college is continuously working for the betterment of the society. Towards the end, Dr. Bhavna Sood presented a concluding note on the workshop to highlight the main inputs from the session for the audience and Dr. Seema Kanwar, Convener, Character Building Committee offered formal vote of thanks with a thought provoking poem on Nature to the honourable principal madam, resource person Prof Vinod Kumar Chaudhary, participants and the organizing team wholeheartedly.

**Evidence of Success:** More than 260 participants thanked the organizers for arranging such an informative and relevant session with the help of feedback form.





# **24.** Online Intra-College activity on Mother's Day – "Capture a Moment of You and your Mom"

Date: 1st May, 2021 to 5th May, 2021

#### No. of Participants: 81

Student Ambassadors: Serena, Saashi, Priyansha, Neeruj, Kriti Chopra, Heena, Bhagwant Kaur, Aishwarya

#### Convenor and Co-ordinator: Dr. Seema Kanwar

**Context:** Maa, Amma, Mom, Ammi, Mummy, Mumma, Aai.....she's called with so many names all around the world; she who is the most beautiful creation of heavenly God; she who brings us in this world; she who cries and laughs with us in our bad and good times. She is our beloved mother. There's a popular saying 'the only day when your mother laughs when you cry is the day when you were born.'Though her significance in our lives is impossible to describe; endless efforts are made to make her feel that she is the most important person in our life; songs, poems, slogans and what not are dedicated to her. An intra-college activity to mark the importance of this day was organized by Character Building Committee. It was an effort to express our love towards our mother who indefatigably takes care of us around the clock. On her special day in order to make her feel loved and appreciated students participated in the competition expressing their immense love and care towards their mother through their creative vision.

**Objective:** For this competition, the students were required to participate in only one of the given two activities which consisted of Shloka writing and slogan writing in Sanskrit and Calligraphy, poem writing, poster making in Hindi, English or Punjabi language.

**Practice:** the students were supposed to participate in any one of the activities to mark the celebration of Mothers' Day. The core objective of the competition was to shower love on our mothers through calligraphy, shlokas, poems, posters and slogans adding a pinch of creativity along with loads of love which we have for her in our hearts.

**Outcome:** Every entry that was received was enthused with love for mothers, every letter recited her name in a creative and emotional manner; singing praises of what she does for us.

**Evidence of success:** An overwhelming response was observed from the students in this competition. Some of the glimpses of the talent of the participants is shared below.

होटकसमं दानं न तिशिद्शादशीसमा त्रावाः धरी मन्त्री न मातुः घरदेवतम्

udents can participate in any One Activity :-

L) Calligraphy, shlokas writing, slogan writing, poster making, (पनिः लेखन) in Sanskrit,

Poem writing, Sic Writing, poster mak saligraphy writing

Send your entries on fondcharactermem@

in any language (Hindi, Sanskrit, Panjabi and English

- Ist May - 5th May

CHARACTER BUILDING COMMITTEE And

DEPARTMENT of SANSKRIT

OF MEHR CHAND MAHAJAN DAV **COLLEGE FOR WOMEN** Sec-36A, Chandigarh (U.T.)

are organizing An Intra-College activity on:

TUDENT COORDINATORS shwarya BA3 fiyansha BA3 nagwant Kaur IIA2 eena IIA2 HI Chopea IIA1 asahi IIA1 MOTHERS Seema Kanwar AIRPERSON and PRINCIPAL

Nisha (bargava

# एमसीएम में मातृ दिवस पर विभिन्न गतिविधियों का आयोजन

मदरलैंड संवाददाता, चंडीगढ । जीवन में एक माँ के अथक योगदान की स्वीकारोक्ति एवं मातृत्व की भावना के उत्सव को चिह्नित करते हुए, मेहर चंद महाजन डीएवी कॉलेज फॉर वीमेन ने अंतर्राष्टीय मात दिवस के अवसर पर विभिन्न ऑनलाइन प्रतियोगिताओं का आयोजन किया । प्रतियोगिताओं का अंतर्निहित उद्देश्य हमारी भारतीय परंपरा 'मातु देव भवः' को छात्राओं को आत्मसात करने का आह्वान करना था । कॉलेज के पर्सनेलिटी डेवलपमेंट क्लब ने ग्रीटिंग कार्ड और हैंडमेड गिफ्ट मेकिंग प्रतियोगिता का आयोजन किया, जिसमें प्रतिभागियों को अपनी कलात्मक प्रतिभा के माध्यम से अपनी माताओं के प्रति कुतज्ञता व्यक्त करते हुए उन्हें अपनी प्रतिभा और रचनात्मकता का उपयोग करने के लिए प्रेरित किया गया। इस प्रतियोगिता के लिए पचास से अधिक हृदयविदारक प्रविष्टियां प्राप्त हुई, जिसमे कि प्रतिभागियों ने अपनी माताओं के लिए अपनी हार्दिक भावनाओं को व्यक्त किया । ग्रीटिंग कार्ड और हस्तनिर्मित उपहार बनाने की प्रतियोगिता में प्रथम पुरस्कार वंशिका गर्ग को मिला जबकि दूसरा एवं तीसरा पुरूस्कार क्रमशः विपाशा एवं आँचल को दिया गया। कॉलेज की प्रिंसिपल डॉ निशा भार्गव ने भी इस अवसर पर एक स्वरचित कविता 'मेरी माँ' साझा की. जिसमें किसी के जीवन में माँ की अतुलनीय भूमिका को वर्णित किया गया है। डॉ भार्गव ने पर्सनेलिटी डेवलपमेंट क्लब, चरित्र निर्माण समिति और संस्कृत विभाग द्वारा विद्यार्थियों में माताओं की अद्वितीय भूमिका के प्रति आभार व्यक्त करने के इन अनुठे प्रयासों की सराहना की ।



Manpreet Kaur 3045





#### **25.** Inter - College Competition on the occasion of World Environment Day

Date: 25 May, 2021 - 3 June, 2021

Number of Participants: 47

Coordinator: Dr. Pallvi Rani

Student Ambassadors: Jasnoor Kaur Aishani, Yavantika, Ranjana Yadav and Navneet

**Objectives:** To motivate today's generation to plant a sapling and make best out of waste items. To groom participants as responsible citizens by showing eagerness and willingness and to help in enhancing and preserving Mother Nature.

**Context:** World Environment Day is celebrated on 5th June every year and this year the focus is on biodiversity. The theme that has been selected for World Environment Day 2021 is 'Ecosystem Restoration'. The environment includes the living and nonliving things that an organism interacts with or has an effect on it. It is one of the biggest events celebrated every year in the world. World Environment Day has been celebrated since 1974. It is also called "People's Day" to take care of the earth and the environment.

**Practice:** The Character-Building Committee and Landscaping Committee of Mehr Chand Mahajan DAV College for Women, Chandigarh conducted an inter-college competition on World Environment Day. 47 participants participated enthusiastically in this activity under the able guidance of the Principal Dr. Nisha Bhargava, Convenor Dr. Seema Kanwar and Coordinator Dr. Pallavi Rani while following all the necessary Covid-19 protocols. Entries were received from different colleges including Postgraduate Government College for Girls, Chandigarh, Dev Samaj College for Women, DAV College of Education, Abohar, DAV Institute Of Management, Faridabad, Guru Nanak College Of Education, Dalewal, and Government College For Girls, Ludhiana. The participants made full use of the waste materials and showed their creativity and also planted saplings. The participants shared the pictures of their work through the online platform. The zeal of the participants was appreciable and they learned how to treat mother earth with care. They utilized their time and felt a lot of satisfaction after participating in these activities.

#### **Conclusion:**

It was a successful event as students showed their eagerness to participate well. Also, various students from other colleges put in their best for this activity. It was very informative and insightful, and the students were fully satisfied. They gained experience through best out of waste activities, planted saplings, and spreading awareness regarding the importance of plants especially in the current times of pandemic.





### पर्यावरण मुद्दों पर करवाए व्याख्यान और प्रतियोगिताएं

चंडीगढ़। शहर के विभिन्म कॉलेजों ने शनिवार को पर्यावरण दिवस के मौके पर व्याख्यानों और पर्यावरणीय मुद्दों पर प्रतियोगिताओं का आयोजन किया। डीएसी कॉलेज-10 के स्नातकोत्तर जीव विज्ञान विभाग की ओर से पारिस्थितिकी तंत्र बहाली पर वेबिनार करवाया गया। इसमें 500 से अधिक विद्यार्थियां और शिक्षकों ने हिस्सा लिया। मुख्य अतिथि रायत बहारा यूनिवर्सिटी के कुलपति डॉ. परविंदर सिंह रहे।

पोस्ट ग्रैजुएट गवर्नमेंट कॉलेज फॉर गर्ल्स-11 में पर्यावरण दिवस के मौके पर 'प्लास्टिक को न कहें' अभियान शुरू किया गया। कॉलेज ने इस विषय पर पोस्टर, स्लोगन, रेली जैसी विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया। एमसीएम डीएवी कॉलॉज ने भी पर्यावरण के प्रति जागरूक करने के लिए पौधरोपण, ऑनलाइन फोटोग्राफी प्रतियोगिता, प्रश्नोत्तरी, एक पौधा लगाओ जैसी

विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया। श्री गुरु गोबिंद सिंह कॉलेज-26 को विश्व पर्यावरण दिवस पर नेशनल ग्रीन कॉर्प्स की ओर से कॉलेज श्रेणी में सर्वश्रेष्ठ पर्यावरण सोसाइटी पुरस्कार से सम्मानित किया गया। प्राचार्या सरबजीत कौर और सह-संचालक, धरत सुहावी पर्यावरण सोसाइटी, डॉ. जसवीर कौर बराड़ ने टॉफी और प्रमाण पत्र प्राप्त किया। कॉलेज प्राचार्या ने इस उपलब्धि के लिए पर्यावरण समाज के सदस्यों डॉ. नवजोत कौर, मीना जिंदल, डॉ. इंद्रपाल पसरीचा और डॉ. सरनजीत कौर के प्रयासों की सराहना की। एसडी कॉलेज-32 ने पर्यावरण दिवस पर विद्यार्थियों को जागरूक करने के लिए नवीनीकरण-पर्यावरण को फिर से जीवित करने की कुंजी विषय पर व्याख्यान करवाया। इसमें मुख्य वक्ता के रूप में बायोमेडिकल रिसर्च केंद्र के निदेशक प्रो. अशोक धवन मुख्य वक्ता रहे। ब्युरो





26. **'Ayushman Bhava'**, a workshop cum awareness program on relevance of Ayurveda in modern life with special reference to lifestyle disorders

**Date-** 10<sup>th</sup> June, 2021

Coordinator - Dr. Minakshi Rana

Student Coordinators- Neeruj, Saashi, Kriti, Anshika

**Objectives-** 1. To make people aware about the rich cultural heritage of India i.e. Ayurveda and to share ayurvedic remedies for various lifestyle disorders.

**Entries received-** A total number of 565 people including faculty, professionals, research scholars registered for the workshop from all over India and from different parts of world like Jordan, Philippines, Pakistan, Ghana, Bangladesh, Afghanistan, Muscat Oman, Egypt, Nigeria to name a few countries.

**PRACTICE-** Health is the most precious gift one should strive for in these challenging times of pandemic COVID19. The rich Indian cultural heritage of Ayurveda can help people immensely to maintain holistic wellbeing. The resource person for the day Dr N S Bhardwaj, Joint Director, Directorate of Ayush, U. T. Chandigarh mentioned the importance of a disciplined lifestyle to maintain a healthy mind as well as body. He insisted on the practice of yoga to release stress related to work, health and studies. He further enlightened the audience on the significance of consumption of freshly cooked food and fruits in daily routine. He suggested to consume triphala powder, ashwagandha powder and giloy tablet for strong immunity. On account of increased screen exposure these days, he suggested to consume powder of dry almonds, black pepper, rock candy and cardamom. The daily intake of any ayurveda powder should not be more than 1 to 3 grams.

Principal of the College, Dr Nisha Bhargava mentioned that the Ministry of Ayush, Government of India is doing tremendous work in helping people to fight against the pandemic of COVID19. She urged the audience to download the Sanjeevani Mobile App that is launched by the Ministry of Ayush, Government of India to help people in adopting Ayush recommendations for treating various infections and ailments. She appreciated the initiatives taken by the Character Building Committee. She further mentioned that the college is continuously working for the betterment of the society. Towards the end, Dr. Seema Kanwar, Convener, Character Building Committee recited a thought provoking poem on the practice of ensuring balance of Allopathic medicine and Ayurveda. She also delivered a vote of thanks to the honourable principal madam, resource person Dr N S Bhardwaj, participants and the organizing team for participating in the event with enthusiasm.

**Evidence of Success-** More than 350 participants thanked the organizers for arranging such an informative and relevant session with the help of feedback form. Further, many participants expressed their gratitude through comments in the YouTube chat box and Google meet Chat Box



#### 27. 'Build Your Mind Power', an online competition

Date: 30 December 2020

Number of participants : 55

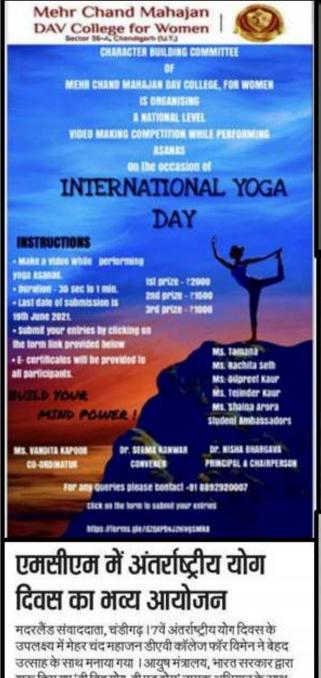
Student ambassadors: Ms. Tamana, Ms. Rachita Seth Ms. Tejinder kaur Ms. Dilpreet Kaur Ms. Shaina Arora

Co-ordinator: Ms. Vandita Kapoor

**Context:** Yoga has been one of the best remedies for our physical and mental illness since ages. On the occasion of international Yoga Day, we thank our body and mind to be with us and relax them away from all the chaos. In today's world, relaxation is a task, but when we think of yoga, it is easy and comforting.

**Objective:** Yoga can be a source of strength in this pandemic. The fear of this virus has kept many of us indoors, this forced confinement has increased the stress on our bodies and minds. Hence, to relieve stress and strengthen our immune system, yoga is the key. Practice: As per the guidelines of this competition, the students were required to make a 30 seconds to 1 minute video of themselves performing yogic asanas. This helped them in enlightening their souls and understanding the importance of yoga in their daily lives.

**Outcome:** The activity witnessed an outstanding response. Many students of different streams, colleges, and regions participated.



शुरू किए गए 'बी विद योग, बी एट होम' नामक अभियान के साथ, कॉलेज ने एनएसएस इकाइयों, एनसीसी, साइको सोशल सपोर्ट सेल, चरित्र निर्माण समिति और शारीरिक शिक्षा विभाग द्वारा ऑनलाइन गतिविधियों के साथ दिन मनाया। प्रिंसिपल डॉ. निशा भार्गव ने अपने परिवार के साथ योगाभ्यास कर दिन की शुरूआत की। डॉ. भार्गव ने सभी से शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य की बेहतरी के लिए योग को अपनाने का आग्रह किया।



### CHAKRABANDH AASAN

# कॉलेज में योग के विभिन्न आसन और ब्रीटिंग एक्सरसाइज की दी जानकारी

ाई अन्तर्वेश के दिवस के उपलब्ध में प्रम्तवित्व किये कवित कोन दियेन में उद्युव मक्सव, पास सतवन दन कुछ कि ता के दिव केन, में पट सेम समक अभियत के सब अभितदन महितियि के साथ दिन सतवा। विकास में, मिना पार्थ में कहा कि वह प्रायेन पारतिय प्रायत का एक उस्तुत्व उप्रस्त हे जिसने सर्व-सामक्रिक देवपाल और साधनों के साथ में सामक्रिक अलगव के वभावों से तानेने में सहत्वपूर्व भूमिका निभवें है। कवित की प्रसारस प्रवायत में माम्मतों के साथ में सामक्रिक अलगव के वभावों से तानेने में सहत्वपूर्व भूमिका निभवें है। कवित की प्रसारस प्रवायत में साधनों के साथ में सामक्रिक अलगव के वभावों से तानेने में सहत्वपूर्व भूमिका निभवें है। कवित की प्रसारसम प्रवायत में साधनों ताना मार्थ साम के साववादम में दोन व्योक्त का प्रसिन्ध के दोना, अलने का प्रवायत किया, जिसमें उडावन, प्रायानम, प्रभावन, सामस की साववादम के विविध्य प्रशिस का समित है। उसने वीदिन एकसराव्यत काने का नहीं होना थे बाव्या, प्रभावन कुछ स्वरायवार्थ ने विविध्य प्रशिस का समित है। उसने वीदिन एकसराव्यत काने का नहीं होना थे बाव्या, प्रभावन कुछ स्वरायवार्थ ने विविध्य प्रशिस का समित है। उसने वीदिन एकसराव्यत काने का नहीं होना थे बाव्या, प्रभावन के सुक स्वरायवार्थ ने विविध्य प्रशिस के मोनारित दान अन्तित्व की प्रयोगन का भी अपवित्व किया। भाव में जीवित की भाव सित (प्रायवा विवेध की प्रविद्य के मोनारित दान अन्तिम्हन की प्रवायत का भी अपवित्व किया। थान के आवेध कामा किया प्रमायता विवेध की प्रविद्य के मोनारित दान अन्तित्वया की प्रतान के भी क्रे प्रविद्य किया। थाने के आवेध





# **Character Building Committee**

Mehr Chand Mahajan DAV College for Women Sector-36A, Chandigarh