



**Mehr Chand Mahajan DAV College for Women,
Chandigarh (U.T.)**

[A recognized Vocational Education-Nai Talim-Experiential
Learning (VENTEL) Action Plan Institution]

In association with

**Mahatma Gandhi National Council of Rural
Education (MGNCRE), Ministry of Education,
Govt. of India.**

Mehr Chand Mahajan
DAV College for Women
Sector 36-A, Chandigarh (U.T.)



[A recognized Vocational Education Nai Talim Experiential Learning (VENTEL) Action Plan Institution]

Department of Home Science

in association with

Mahatma Gandhi National Council of Rural Education

[Ministry of Education, Govt. of India]

organizes A Skill-based 3 Day Workshop on Fabric Ornamentation



हस्तकला

Creating Magic on
FABRIC



to mark the celebrations of International Women's Day

Dates: 9-11 March 2023 Timings: 10:00 am to 1:00 pm Venue: Clothing & Textile Lab

Resource Person: Ms Rati Arora, Department of Home Science



Schedule: Day 1: Introduction & Demonstration of basic techniques of Tie and Dye. Day 2: Hands on training and preparation of articles. Day 3: Exhibition and best entry competition

Prior Registration is mandatory. Registration Charges: Rs 200 (Two Hundred only).

Last date of Registration: 8 March 2023. [CLICK HERE](#) to register.

Online Registration Details: ● Name of the Account: Principal, MCM DAV College for Women, Chandigarh. ● Bank: State Bank of India. ● A/C No: 30772717538 ● IFS Code: SBIN 0010609 ● After payment, please attach the screenshot of the Transaction in the Registration Form

Ms Darpanjot Kaur & Dr Harjot Kaur Mann Dr Vandana Sharma Ms Jyotsna Dr Nisha Bhargava
Coordinators Nodal Officer Co-convener Convener & Principal

For any query, please contact at: 9464656728

Name of the Activity: HASTKALA -A Skill -based 3 day workshop under VENTEL Action plan

Dates: (9th, 10th & 11th January 2023)

Organized by: Department of Home Science, Mehr Chand Mahajan DAV College for Women, Chandigarh, a recognized Vocational Education-NaiTalim-Experiential Learning (VENTEL) Action Plan Institution in association with Mahatma Gandhi National Council of Rural Education (MGNCRE), Ministry of Education, Govt. of India.

Convener and Principal: Dr.Nisha Bhargava

Co-Convener: Ms Jyotsna

Chairman (MGNCRE): Dr W G Prasanna Kumar

MGNCRE Officials: Mr. Samarth Sharma, Consultant, MGNCRE, Ministry of Education, Govt. of India.

Nodal Officer: Dr. Vandana Sharma

Resource Person: Ms Rati Arora

Event Coordinators: Dr. Harjot kaur Mann & Ms Darpanjot Kaur

Objectives:

- To introduce students with basic concepts of Tie and Dye.
- Teaching various methods of Tie and Dye.
- Acquiring skill of preparing beautiful art pieces like dupattas, cushion covers scarves etc.
- It would encourage & motivate students/ participants to start their own ventures if interested.

Practice/ Brief Report:

Day1: Introduction and demonstration of basic techniques of Tie and Dye.

Day2: Hands on training on making samples of various techniques and preparation of articles.

Day3: The resource person Ms. Rati Arora from the department of Home Science demonstrated various techniques of Tie and Dye. Thereafter students practiced and made their own articles. All the prepared articles were displayed. Principal, Dr. Nisha Bhargava appreciated the efforts of the faculty & students. Best five entries were selected and given cash prizes.

Learning Outcomes and Feedback:

- The event was highly appreciated by all the participants and it laid the foundation and gave direction for future VENTEL activities to be adopted by the institution.
- It would encourage & motivate students/ participants to develop entrepreneurial skills.
- Students were enthusiastic about participating in more such events in future as well.

Details of the Student Participants:

Total participants – 35

S.No.	NAME	ROLL NO
1	Sanya Chauhan	1687
2	Sukhmandeep Kaur	2207
3	Nishita Godara	1641
4	Guneet	2149
5	YASHIKA MALHOTRA	2285
6	Tanuja Bhardwaj	1712
7	Yashima	2150
8	Bandhanpreet	1547
9	Shivcy Madaan	2355
10	Sanjana Poonia	1819
11	Shanaya	2407
12	Ishti Agarwal	2553
13	Anmolpreet Kaur	2187
14	Rashim	2204

15	Harmanjot Kaur	2347
16	NAVJOT KAUR	2256
17	Anmoldeep kaur	1559
18	SHUBHANGI JUNEJA	2168
19	Chehak Sharma	2176
20	Divyanshi	2266
21	Navdeep Kaur	1666
22	Gurjeet Kaur	2680
23	Khushmeet kaur	2678
24	Simranpreet. Kaur	2679
25	Simranjeet kaur	2417
26	Kamaljot kaur	2394
27	Priya	1815
28	KHUSHI	3963
29	Khushi Gupta	5511
30	Aaysha Anjum	2610
31	Jessica singla	2445
32	Rishita	2270
33	diksha	1576
34	Anjoli Nameirakpam	2606
35	Ananya Sharma	2015

Day I: Introduction and demonstration of basic techniques of Tie and Dye:



Day 2: Hands on training on making samples of various techniques and preparation of articles





Day3: Exhibition and Prize distribution

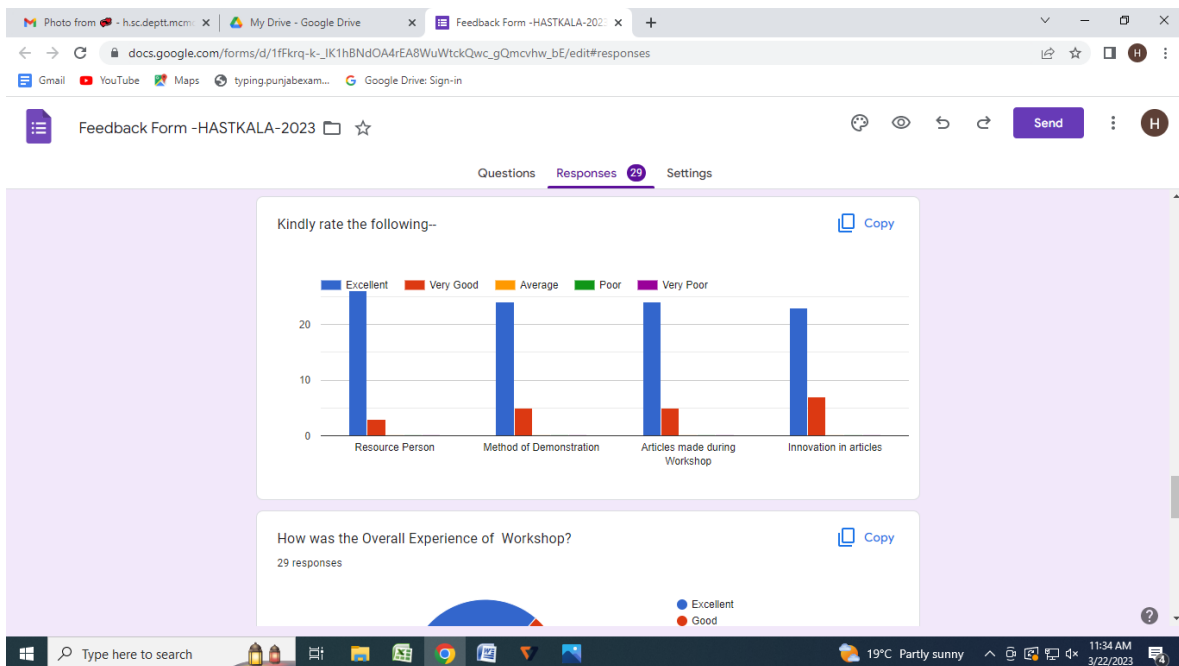


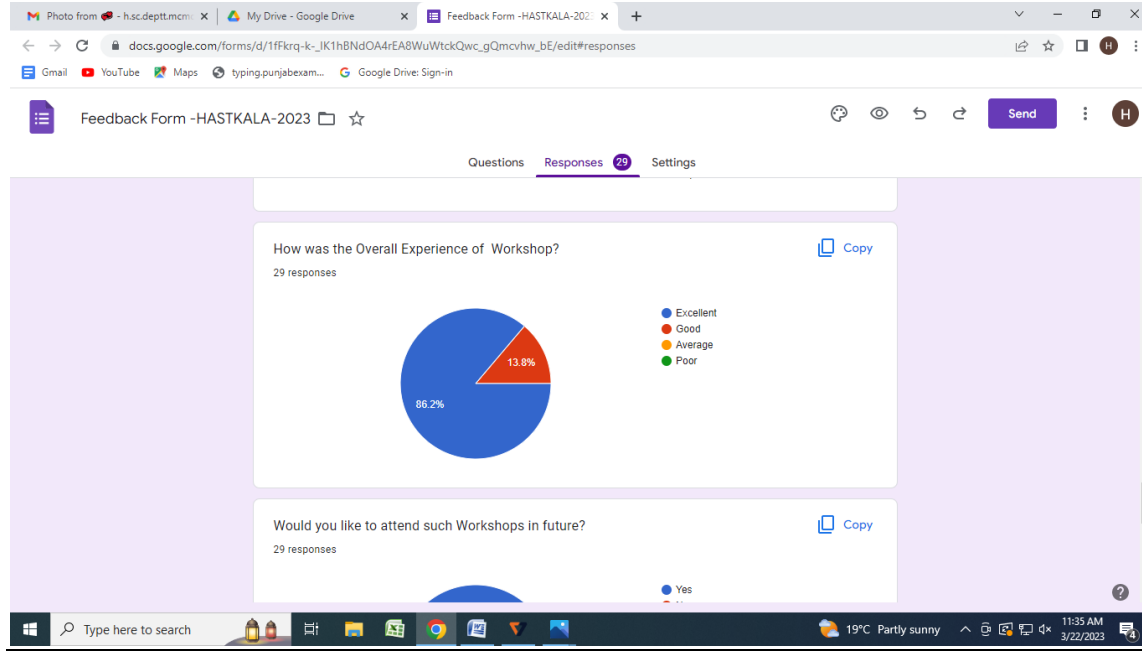






FEEDBACK OF WORKSHOP:





Media Coverage

कौशल विकास कार्यशाला हस्तकला आयोजित



सर्वश्रेष्ठ प्रविष्टि के लिए नकद पुरस्कार से सम्मानित करते हुए प्रिंसिपल डा. निशा भार्गव, प्रिंसिपल डा. निशा भार्गव कार्यशाला में डिजाइनर दुपट्टे देखते हुए।

सवेरा न्यूज/नीना

चंडीगढ़, 1 अप्रैल : एमसीएम डीएवी कॉलेज फॉर वूमैन सैक्टर 36 के गृह विज्ञान विभाग ने व्यावसायिक शिक्षा नई तालीम प्रायोगिक शिक्षा वेटेल कार्य योजना के तत्वावधान में और महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण शिक्षा परिषद, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के सहयोग से वस्त्र अलंकरण पर 3 दिवसीय कौशल

कार्यशाला हस्तकला का आयोजन किया। गृह विज्ञान विभाग से रति अरोड़ा, सहायक प्रोफेसर, कार्यशाला में बतौर मुख्य वक्ता शामिल हुईं। कार्यशाला के दौरान, विषय विशेषज्ञ द्वारा पारंपरिक प्रसिद्ध कला टाई एंड डाई की विभिन्न बुनियादी और नवीन तकनीकों का प्रदर्शन किया। प्रतिभागियों ने डाई की विभिन्न तकनीकों बूंदी, मुथरा, लेहरिया

में कौशल प्राप्त किया। स्वयं के नवाचार और रचनात्मकता का प्रयोग करते हुए, प्रतिभागियों ने विभिन्न रंगों और डिजाइनों में सुंदर दुपट्टे, टेबल कवर, स्टोल डिजाइन किए। कार्यशाला के अंतिम दिन स्टूडेंट्स द्वारा तैयार की गई सभी चीजें प्रदर्शित की गईं। प्रथम पांच सर्वश्रेष्ठ प्रविष्टियों को नकद पुरस्कार से सम्मानित किया गया। प्राचार्या डॉ. निशा

भार्गव ने वस्त्र अलंकरण कला द्वारा विद्यार्थियों में उद्यमशील कौशल विकसित करने के लिए उचित मार्गदर्शन और प्रोत्साहन देने के लिए विभाग के प्रयासों की सराहना की। उन्होंने यह भी कहा कि यह संस्था इस तरह की पहल पर हमेशा जोर देती रही है क्योंकि कौशल सफलता के लिए नए युग का मंत्र है।

MCM holds skill development workshop Hastkala

CHANDIGARH, APR 1

The Department of Home Science at Mehr Chand Mahajan DAV College for Women, Chandigarh, under the aegis of Vocational Education Nai Talim Experiential Learning (VENTEL) Action Plan and in association with Mahatma Gandhi National Council of Rural Education, Ministry of Education, Government of India, organised a 3-day skill based workshop on fabric ornamentation titled Hastkala.

Ms. Rati Arora, Assistant Professor, Department of Home Science was the resource person for the workshop. During the workshop, various basic as well as innovative techniques of Tie and Dye—the traditional famous art were demonstrated by the resource person. The participants acquired skills in different techniques of the art like boondi, muthra, lehria, etc.



Using their own innovation and creativity, the participants designed and created beautiful dupattas, table covers, stoles, etc. in different colors and designs.

All the prepared articles were displayed on the last day of workshop. The first five best entries were awarded cash prizes. Principal Dr. Nisha Bhargava ap-

preciated the efforts of the Department to encourage and guide the students towards development of their entrepreneurial skills in the art fabric ornamentation. She added that the institution lays great emphasis on initiatives of this kind as skills are the new age mantra for success.

एमसीएम ने कौशल विकास कार्यशाला 'हस्तकला' का किया आयोजन



फास्ट मीडिया

(अमृत्या), चंडीगढ़। मेहर चंद महाजन डीएवी महिला महाविद्यालय, चंडीगढ़ के गृह विज्ञान विभाग ने व्यावसायिक शिक्षा नई तालीम प्रायोगिक शिक्षा (वेंटेल) कार्य योजना के तत्वावधान में और महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण शिक्षा परिषद, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के सहयोग से वस्त्र अलंकरण पर 3 दिवसीय कौशल कार्यशाला 'हस्तकला' का आयोजन किया। गृह विज्ञान विभाग से सुश्री रति अरोड़ा, सहायक प्रोफेसर, कार्यशाला में बतौर मुख्य वक्ता शामिल हुईं। कार्यशाला के दौरान, विषय विशेषज्ञ द्वारा पारंपरिक प्रसिद्ध कला टाई एंड डाई की विभिन्न बुनियादी और नवीन तकनीकों का प्रदर्शन किया। प्रतिभागियों ने डाई की विभिन्न तकनीकों

जैसे बूंदी, मुथरा, लेहरिया आदि में कौशल प्राप्त किया। स्वयं के नवाचार और रचनात्मकता का प्रयोग करते हुए, प्रतिभागियों ने विभिन्न रंगों और डिजाइनों में सुंदर दुपट्टे, टेबल कवर, स्टोल आदि डिजाइन किए। कार्यशाला के अंतिम दिन विद्यार्थियों द्वारा तैयार की गई सभी चीजें प्रदर्शित की गईं। प्रथम पाँच सर्वश्रेष्ठ प्रविष्टियों को नकद पुरस्कार से सम्मानित किया गया। प्राचार्या डॉ. निशा भार्गव ने वस्त्र अलंकरण कला द्वारा विद्यार्थियों में उद्यमशील कौशल विकसित करने के लिए उचित मार्गदर्शन और प्रोत्साहन देने के लिए विभाग के प्रयासों की सराहना की। उन्होंने यह भी कहा कि यह संस्था इस तरह की पहल पर हमेशा जोर देती रही है क्योंकि कौशल सफलता के लिए नए युग का मंत्र है।