

Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)

Name of the Teacher/s :

**Dr. Minakshi Rathore, Dr. Jatinder Kaur,
Dr.Amardeep Kaur , Dr.Amandeep Kaur ,
Dr. Harvinder Kaur**

Department PUNJABI

Class: B.A./B.Sc. 2nd Semester

Subject: Compulsory Punjabi (PBC) (Punjabi Kavita ate Veakaran)

	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January	January	(ੳ) ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ (ਅ) ਪ੍ਰਗੀਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ - ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February	February	ਪੁਸਤਕ ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ, ਸੰਪਾ: ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (1) ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ (2) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, -ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਪਾਠ - ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, -ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਥੀਮ - ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਰਚਨਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ	

			-ਅਖਾਣਾਂ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March	March	ਪੁਸਤਕ ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ, ਸੰਪਾ: ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (3) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ (4) ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ (5) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ -ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ -ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ -ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਥੀਮ। - ਕਵੀ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ। -ਵਾਚ ਬਦਲਣਾ	.
4.	April	April		

			-ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਯੂਨਿਟ ਤੀਜਾ : ਵਿਹਾਰਿਕ ਪੰਜਾਬੀ (ੳ) ਪ੍ਰੈਰਾ ਰਚਨਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ) (ਅ) (ੳ) ਪਿਛੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉਣੇ ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਦੁਹਰਾਓ	
--	--	--	--	--

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

Lesson Plan

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh Monthly Teaching Plans (Even Semester) Session – (2024-2025)

Name of the Teacher/s Ms. Manpreet Kaur, Dr. Harvinder Kaur

Department PUNJABI

Class: BCA I Subject: Compulsory Punjabi (PBC)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	24, July	31 July	ਸਿਲੇਬਸ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਪੁਸਤਕ – 'ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ' -ਸੰਪਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਤੇ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਸਾਹਿਤਯ	Lecture Method, Group Discussion, Online

			ਅਕਾਦੇਮੀ ਦਿੱਲੀ (ਪੰਨਾ-315 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 322 ਤੱਕ ਦੇ ਲੋਕਗੀਤ) (ੳ) ਪਾਠ (ਅ) ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸਾਰ । (ੲ) ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਸ) ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨੀ ।	Sources, Blackboard, Assignment.
2	1 August	31 August	'ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ'(ਪੰਨਾ-323 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 330 ਤੱਕ ਦੇ ਲੋਕਗੀਤ) (ੳ) ਪਾਠ (ਅ) ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸਾਰ । (ੲ) ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਸ) ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨੀ ।	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	1 September	30 September	'ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ'(ਪੰਨਾ-331 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 352 ਤੱਕ ਦੇ	

			ਲੋਕਗੀਤ) (ੳ) ਪਾਠ (ਅ) ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸਾਰ । (ੲ) ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਸ) ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨੀ ।	
4.	1 October	31,October	ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ (ੳ) ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ-ਨਿਰਧਾਰਤ 50 ਸ਼ਬਦ (ਅ) ਅਖਾਣਾਂ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
5.	1, November	-November	ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ (ੲ) ਵਿਰੋਧਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ (ਸ) ਬਹੁ-ਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਦੁਹਰਾਓ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

**Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)**

Name of the Teacher/s: Dr.Amandeep Kaur, Dr. Harvinder Kaur

Department PUNJABI

Class: BBA& BBA-BFSI 2nd Semester

Subject: Compulsory Punjabi (PBC)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ -ਭੂਮਿਕਾ -ਪੰਜਾਬੀ ਕਥਾ ਕਿਤਾਬ, ਸੰਪਾ.(ਪ੍ਰੋ.ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ) ਪਹਿਲੀਆਂ ਚਾਰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ: 1) ਇਹੋ ਨੇ ਦੋਸਾ ਮਾਰੀਐ (ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ) 2) ਸਵਰਗ ਦੀ ਝਲਕ (ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ)	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.

			3) ਮਾਮਲਾ (ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ) 4) ਉਜਾੜ (ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ) -ਲੇਖਕ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਸਾਰ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਲਾ-ਪੱਖ -ਸੂਚਨਾ ਹਿੱਤ ਨੋਟਿਸ	
2	February		ਅਗਲੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ: 5) ਬਸ਼ੀਰਾ (ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ) 6) ਰੱਬ ਤੇ ਰੁੱਤਾਂ (ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ) 7) ਗਧੀ ਵਾਲਾ (ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ) -ਲੇਖਕ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸਾਰ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਲਾ-ਪੱਖ - ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ)	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

3.	March		ਅਗਲੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ : 8) ਕੁਰਸੀ (ਰਘਵੀਰ ਢੰਡ) 9) ਬਾਕੀ ਸਭ ਸੁੱਖ ਸਾਂਝੇ ਹੋ (ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ) 10) ਰੋਹੀ -ਬੀਆਬਾਨ (ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ) -ਲੇਖਕ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ,ਸਾਰ -ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਦੁਹਰਾਓ	
4.	April		ਅੰਤਲੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ: 11) ਜਿੱਥੋਂ ਸੂਰਜ ਉੱਗਦਾ ਹੈ (ਕਿਰਪਾਲ ਕਜ਼ਾਕ) 12) ਪਰਛਾਵੇ (ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ) -ਅਖਾਣ -ਅਨੁਵਾਦ (ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ) -ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਦੁਹਰਾਓ	

Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

**Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)**

Name of the Teacher/s:

Dr.Amandeep Kaur, Ms.Manpreet Kaur,

Department PUNJABI

Class: B.com 2nd Semester

Subject: Compulsory Punjabi (PBC)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ ਸੰਪਾ.(ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਤੇ ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ) -ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ ਯੋਗਦਾਨ -ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ -ਲੋਕਧਾਰਾ/ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵਿਹਾਰਕ ਪਰਿਪੇਖ - ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ:	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.

			ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ 'ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ' ਅਧੀਨ ਦਰਜ ਲੋਕ ਗੀਤ 1) ਰੁੱਖ ਸਿਰਲੇਖ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪਾਠ -ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ -ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਤੇ ਸਾਰ -ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ - ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ (ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ)	
2	February		ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ: 2) ਫੁੱਲ ਬੂਟੇ 3) ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀ ਸਿਰਲੇਖ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪਾਠ -ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ -ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਤੇ ਸਾਰ -ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ - ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

3.	March		ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ: 4) ਪਹਾੜ ਦਰਿਆ ਮੈਦਾਨ 5) ਵਾਜੇ ਗਾਜੇ ਸਿਰਲੇਖ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪਾਠ -ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ -ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਤੇ ਸਾਰ -ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ - ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ	
4.	April		ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ: 6) ਨਾ-ਥਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪਾਠ -ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ -ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਤੇ ਸਾਰ -ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ	

			- ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ(ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ 'ਚ) - ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਦੁਹਰਾਓ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

***Any of these** – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

Monthly Teaching Plans (Even Semester) Session – (2024-2025)

**Name of the Teacher/s: Dr. Amardeep Kaur, Dr.Amandeep Kaur,
Ms. Manpreet Kaur, Dr. Harvinder Kaur**

Department PUNJABI
Class: B.A. 4th Semester
Subject: Compulsory Punjabi (PBC)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		ਛੇ ਛੱਲਾਂ, (ਸੰਪਾ.ਡਾ.ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.

			-ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ -ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਰ ਲਿਖਣਾ -ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰਨਾ -ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
2	February		5.ਢਾਂਡਾ 6.ਚਿੜੀਆਂ 2.ਕੱਲਰ, ਸਵਰਾਜਬੀਰ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। -ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਤੇ ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਾਠ -ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਰ ਲਿਖਣਾ -ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰਨਾ -ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		ਕੱਲਰ, ਸਵਰਾਜਬੀਰ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। -ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਾਠ	

			-ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਰ ਲਿਖਣਾ -ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰਨਾ -ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ (1) ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ : ਕੋਸ਼ਗਤ ਤੇ ਵਿਆਕਰਨਕ ਸ਼ਬਦ, ਵਿਕਾਰੀ ਤੇ ਅਵਿਕਾਰੀ ਸ਼ਬਦ, ਸਧਾਰਨ, ਸਮਾਸੀ ਤੇ ਮਿਸ਼ਰਤ, ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨੇਮ (2) ਵਿਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ.	
4.	April		-ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ (ਲਗਭਗ 100 ਸ਼ਬਦਾਂ) -ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ - ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਦੁਹਰਾਓ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

**Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)**

**Name of the Teacher/s: Dr. Jatinder Kaur, Dr. Amardeep Kaur,
Ms.Manpreet Kaur
Department PUNJABI
Class: B.A.6th Semester
Subject: Compulsory Punjabi (PBC)**

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		1. ਅਨੂਪ ਕੌਰ, ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਸਹਿਰਾਈ, ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । -ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਾਠ - ਅਨੂਪ ਕੌਰ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ -ਨਾਵਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February		1. ਅਨੂਪ ਕੌਰ, ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਸਹਿਰਾਈ, ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।	

			-ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਾਠ - ਅਨੁਪ ਕੌਰ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ -ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ -ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		3.ਅਖਬਾਰਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ (ਕਾਲਜ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ, ਖੇਡਾਂ ਅਤੇ ਅਕਾਦਮਿਕ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਬਾਰੇ) 4. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ : -ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਾਮਕਰਣ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਈ ਅਨੁਕੂਲਤਾ, ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ, ਲਿਖਣ ਵਿਧੀ (ਆਰਥੋਗ੍ਰਾਫੀ)	
4.	April		5. ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ	

			-ਵਾਕ ਤੇ ਉਪਵਾਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ : ਵਾਕ ਬਣਤਰ ਤੇ ਕਾਰਜ -ਬਣਤਰ : ਸਧਾਰਨ, ਸੰਯੁਕਤ ਤੇ ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ -ਕਾਰਜ : ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚੀ, ਆਗਿਆਵਾਚੀ ਤੇ ਬਿਆਨੀਆ ਵਾਕ -ਵਿਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਦੁਹਰਾਓ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

**Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)**

Name of the Teacher/s:
Dr.Amardeep Kaur,
Department PUNJABI
Class: B.A.2th Semester
Subject: Elective Punjabi (PBI)

S.No.	Date	Topics to be Covered	
-------	------	----------------------	--

	(Monthly)			Academic Activity Undertaken*
	From	To		

1.	January		1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ - ਨਕਸ਼ ਨੁਹਾਰ (ਸੰਪਾ:) ਡਾ: ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ (1901 ਈ: ਤੋਂ 2000 ਈ: ਤਕ), ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। (ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ : ਪਾਸ਼, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ, ਜਸਵੰਤ ਦੀਦ, ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲੰਦਵੀ, ਜਸਵਿੰਦਰ, ਸੁਖਪਾਲ) (ੳ) ਨਕਸ਼-ਨੁਹਾਰ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ (ਅ) ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ/ਥੀਮ (ੲ) ਨਾਵਲ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ (ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇ, ਵਿਧੀ, ਪਲਾਟ ਤੇ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
----	---------	--	--	---

			(ਸ) ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚੋਂ ਲਘੂ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
2	February		2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ -ਬਲਦੇ ਦੀਵੇ : ਰਜ਼ੀਆ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ, ਦੀਪਕ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ। (ੳ) ਬਲਦੇ ਦੀਵੇ ਨਾਵਲ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਅ) ਨਾਵਲ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ (ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇ, ਵਿਧੀ, ਪਲਾਟ ਤੇ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ) (ੲ) ਨਾਵਲ ਵਿਚੋਂ ਲਘੂ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1901 ਤੋਂ 2000 ਤਕ) -ਨਾਵਲ, ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ - ਧੁਨੀ ਸੰਪਰਦਾਇ	

			- ਅਲੰਕਾਰ ਸੰਪਰਦਾਇ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ)	
4.	April		5.ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ - ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਤੇ ਤੱਤ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

Monthly Teaching Plans (Even Semester) Session – (2024-2025)

Name of the Teacher/s: Dr. Minakshi Rathore
Department PUNJABI
Class: B.A. 4th Semester
Subject: Elective Punjabi (PBI)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		1. ਮੱਧਕਾਲ ਦੀ ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ 2. ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ - ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੰਗ (ਸੰਪਾ.), ਡਾ. ਯੋਗ ਰਾਜ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.

			(ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ : ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ) 2. ਕਥਾ-ਪ੍ਰਵਾਹ (ਸੰਪਾ) ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। (ੳ) ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ (ਅ) ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ 2. (ੳ) ਕਥਾ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਘਟਨਾਵਾਂ, ਥੀਮ, ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਤੇ ਕਥਾ-ਜੁਗਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਅ) ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ 3. ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਲਘੂ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
--	--	--	---	--

2	February		2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ -ਸੂਫੀ-ਕਾਵਿ ਤੇ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		4.ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ : -ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸ਼ੈਲੀ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ	
4.	April		5. ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ - ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾ, ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਪਛਾਣ ਵਿਧੀਆਂ ।	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

**Monthly Teaching Plans (Even Semester)
Session – (2024-2025)**

Name of the Teacher/s: Dr. Jatinder Kaur

Department PUNJABI
Class: B.A. 6th Semester
Subject: Elective Punjabi (PBI)

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		ਮੱਧਕਾਲ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਕਾਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, ਡਾ. ਯੋਗ ਰਾਜ ਅੰਗਰਿਸ਼, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ : ਮੀਆਂ ਮੁਹੰਮਦ ਬਖ਼ਸ਼, ਕਾਦਰਯਾਰ, ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ, ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਆਰਿਫ਼ ਅਤੇ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ) - ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ - ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ- ਵਸਤੂ/ਥੀਮ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨਾ 2. ਨਿਬੰਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ -ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਨਿਬੰਧ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਲਘੂ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February			

			3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ - ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ - ਮੁੱਢਲੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ (1850 ਤੋਂ 1900 ਤੱਕ) ਕਾਲ ਦਾ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ - ਮੁੱਢਲੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਕਾਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ - ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ, ਮੁੱਢਲੇ ਬਸਤੀਵਾਦ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸੰਖੇਪ -ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		4. ਪੱਛਮੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ) -ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ ਸਿਧਾਂਤ - ਮਾਰਕਸਵਾਦ - ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣੀ ਵਿਧੀ	
4.	April		5. ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ	

			- ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ - ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ - ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮਾਨਵ-ਵਿਗਿਆਨ - ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਸਮਾਜ-ਵਿਗਿਆਨ 6. ਮੱਧਕਾਲੀ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਕਾਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਹਾਰਿਕ (ਸਾਹਿਤਕ) ਆਲੋਚਨਾ ਜਾਂ ਸਮੀਖਿਆ - ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ - ਵਾਰਤਕ ਟੁਕੜੀ ਦੀ ਵਿਹਾਰਿਕ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

Monthly Teaching Plans (Even Semester) **Session – (2024-2025)**

Name of the Teacher/s : Ms Manpreet Kaur

Department PUNJABI

Class: B.A.2nd Semester (VAC)

Subject: Punjab da Vatwara (PartitionOf Punjab)

	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January	January	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬਟਵਾਰਾ : ਹਕੀਕਤ ਅਤੇ ਪਛਾਣ - ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ - ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਦੇ ਕਾਰਨ : ਰਾਜਨੀਤਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਭੂਗੋਲਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ - ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਬਾਰੇ	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February	February	ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ : ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਉਜਾੜਾ - ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਟਵਾਰੇ ਦੇ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਭਾਵ - ਸਾਂਝੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ - ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ-ਜੀਵਨ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਭੂਗੋਲ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਸੋਂ - ਪੰਜ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ - ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ (ਦਰਿਆਵਾਂ) ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ - ਸਾਂਝਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ	

			- ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ - ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March	March	ਬਟਵਾਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ - ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜ਼ਿਲਿਆਂ ਦੀ ਵੰਡ (ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਖੇਤਰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਨਾ) - ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ - ਭਾਰਤੀ ਰਾਜਨੀਤੀਵਾਨਾਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬਟਵਾਰਾ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਾਹਿਤ - ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ - ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਪਿਆਰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ	.

			- ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਤੇ ਹੋਰਵੇ ਭਰਿਆ ਸਾਹਿਤ- ਸਿਰਜਣ - ਸਾਹਿਤ, ਕਲਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਾ - ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅੱਜ ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ (ਕਵਿਤਾ) - ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਇੱਕ ਕਵਿਤਰੀ ਵਜੋਂ - ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ	
4.	April	April	ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ : ਕਿਆਮਤ ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਦੀ (ਕਵਿਤਾ) - ਜਸਵੰਤ ਨੇਕੀ ਇੱਕ ਲੇਖਕ/ਕਵੀ ਵਜੋਂ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ - ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਸਆਦਤ ਹਸਨ ਮੰਟੋ : ਟੋਭਾ ਟੇਕ ਸਿੰਘ (ਕਹਾਣੀ) - ਮੰਟੋ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰ/ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਜੋਂ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ - ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ : ਖੱਬਲ (ਕਹਾਣੀ) - ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਲੇਖਕ ਵਜੋਂ ਚਰਚਾ	

			- ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤਰ	
--	--	--	--	--

***Any of these** – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

Monthly Teaching Plans (Even Semester) Session – (2024-2025)

Name of the Teacher/s: Dr. Jatinder Kaur

Department PUNJABI

Class: B.A. 6th Semester

Subject: Punjabi Hons.

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		1. ਆਲੋਚਨਾ: ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਦੇਸ਼	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February		2. ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ:	

			- ਰੂਪਵਾਦ - ਮਾਰਕਸਵਾਦ - ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ 3. ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪਵਾਦੀ, ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਤੇ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਬਾਰੇ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ.	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		4. ਲੋਕਧਾਰਾ: ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ - ਸਭਿਆਚਾਰ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅੰਤਰ ਨਿਖੇੜ	
4.	April		ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਵਿਧੀਆਂ : ਲੋਕ ਗੀਤ, ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ, ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨਾਚ - ਸਮੁੱਚੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲਘੂ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	

Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

***Any of these** – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method

MCM DAV College for Women, Sector – 36A, Chandigarh

Monthly Teaching Plans (Even Semester) Session – (2024-2025)

Name of the Teacher/s: Dr. Minakshi Rathore
Department PUNJABI
Class: B.A. 4th Semester
Subject: Punjabi Hons.

S.No.	Date (Monthly)		Topics to be Covered	Academic Activity Undertaken*
	From	To		
1.	January		1. ਆਧੁਨਿਕਤਾ: ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸੰਕਲਪ, ਸਰੂਪ ਤੇ ਨਿੱਖੜਵੇਂ ਲੱਛਣ	Lecture Method, Group Discussion, Online Sources, Blackboard, Assignment.
2	February		2. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ: ਕਵਿਤਾ, ਨਾਵਲ, ਨਾਟਕ, ਕਹਾਣੀ, ਜੀਵਨੀ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਤੇ	

			ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				
3.	March		3. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਝੁਕਾਅ (ਕਵਿਤਾ, ਨਾਵਲ, ਨਾਟਕ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ)	
4.	April		4.ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ: ਪ੍ਰੋ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ -ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਕਾਵਿ-ਜੁਗਤਾਂ, ਕਾਵਿ-ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ 5. ਸਮੁੱਚੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲਘੂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੇ ਉੱਤਰ ਸਮੁੱਚੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲਘੂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੇ ਉੱਤਰ	
Departmental Meeting to Coordinate and Review the Monthly completion of Syllabus as per lesson plans				

*Any of these – (i) Lecture Method; (ii) PPT; (iii) Online Sources; (iv) Group Discussion; (v) Case Studies etc.
Other Methods adopted by the teacher – Please write the specific teaching method